

art MADRID

Salón de Arte Moderno y Contemporáneo

07



Salón de Arte Moderno y Contemporáneo

Pabellón de Cristal
15-19 Feb

Patrocina



Coche Oficial ART MADRID 07

Colaboran



Organización

Organiza	ARTE Y ASOCIADOS ALMIRANTE S.L
Dirección	Gema Lazcano
Subdirección y Coordinación	M ^a Eugenia Álvarez
Ayudantes de Coordinación	Bárbara Carrillo M ^a Paz Martínez
Oficinas	María Panés, 7 Local Madrid 28003
Teléfono de información	91 535 87 11
Fax	91 299 4023
email	art-madrid@art-madrid.com
Web	www.art-madrid.com
Programación web	Tracom, s.l. José Antonio Pazo tracom@tracom.info
Prensa	NP Comunicación Jorge Rodríguez del Álamo M 666 593 007 T 91 417 5892 F 91 597 0702 jralamo.prensa@art-madrid.com
Publicidad	Advance Media Evaristo San Miguel, 13 3º 28008 Madrid T 91 597 0702
Maquetación	Beatriz Antolín Díaz T 618 626 466 beatriz_antolin@terra.es

Comité de Honor

Presidenta: Excma. Dña. Trinidad Jiménez.
Secretaria de Estado para Iberoamérica.

Excmo. Sr. D. Álvaro Ballarín Valcárcel.
Director General de Archivos, Museos y Bibliotecas de la Comunidad de Madrid.

Excma. Sra. Dña. Noemí Sanin Posada.
Embajadora de Colombia.

Excmo. Sr. D. Alberto Velazco San José.
Embajador de Cuba.

Comité Organizador

Galeristas **D. Alberto Cornejo**
Galería Bat Alberto Cornejo

D. José Fermín Serrano
Galería La Aurora

D. Ángel Garrido
Galería Rosalía Sender

D. Vicente García
Galería Val i 30

Asesoría para Latinoamérica **Celia Sredni de Birbragher**

Gema Lazcano

Directora de ART MADRID

Bienvenidos a ART MADRID'07.

Quisiera en primer lugar agradecer a las galerías que participan en la II Edición de ART MADRID su fidelidad y su compromiso con un proyecto que crece, y sobre todo agradecer su esfuerzo por presentar unas propuestas expositivas diversas, coherentes y de una altísima calidad.

La labor de descubrimiento, promoción y difusión de la obra de los artistas es dura y arriesgada, y requiere una dedicación exclusiva y plena, que conlleva muchas renunciaciones personales.

ART MADRID'07 recoge las propuestas expositivas de galerías procedentes de España, Europa y Latinoamérica, que incluyen las obras de más de 800 artistas. Entre ellas contamos con respetados galeristas a nivel internacional, y jóvenes galerías que apenas han comenzado su andadura profesional.

El objetivo principal de ART MADRID para su edición de 2007 es convertirse en referente del arte latinoamericano en Europa. Este proyecto pretende de aquí en el futuro, reflejar las carencias en materia artística iberoamericana.

La evolución natural de una feria de arte contemporáneo que se celebre en nuestro País es la expansión hacia Iberoamérica, y por eso ART MADRID pretende ser la puerta hacia un mayor conocimiento internacional de sus artistas y convertirse en una de las ferias internacionales más importantes de arte iberoamericano.

Quiero finalizar agradeciendo al Ministerio de Cultura su apoyo a un proyecto que se consolida, como complemento a la oferta existente en el mercado del arte contemporáneo español.

Índice

Galerías **12**

Publicaciones **184**

Artistas **208**

Galerías

Galerías participantes en ART MADRID 07

Galería	Stand	Página	Galería	Stand	Página
3 Punts	C18	16	Flecha	D1	86
9MA	A7	18	Francesc Llopis	D7	88
AC Arte Contemporáneo	A3	20	Friends Art	A15	90
Alba Cabrera	D15	22	Fundación Carpetania	D4	92
Alexandra Irigoyen	A22	24	Gabriel Vanrell	A17	94
Almadarte	D13	26	Galiano	C1	96
Anderwereld / Katuin	D10	28	Giart	C9	98
Antonio Prates	A13	30	G.L. Gallery	D9	100
Art Lounge	D5	32	Glenia	B14	102
Arte & Arte Gallery	A11	34	Grupo Marchantes	D3	104
Arte Implicado	D12	36	Hispanica	B15	106
Arte In	D2	38	Jacques Soussana Gallery	A20	108
Arte Privado	D8	40	Joan Oliver "Maneu"	D11	110
Artetrece	D6	42	Jordi Pascual	B16	112
Atelier	A18	44	La Aurora	C10	114
Bámbara	C11	46	La Galerie Africaine	D22	116
Barcelona	C12	48	Lina Davidov	B6 bis	118
BAT Alberto Comejo	B9	50	Lorenart	C5	120
Benlliure	B10	52	Luis Burgos	B1	122
Bennassar	C3	54	María Villalba	A16	124
Boza Editor	A10	56	Marita Segovia	D20	126
Carme Espinet	D21	58	Michael Schmalfuss	A5	128
Carmen del Campo	D23	60	Mikel Armendia	A8	130
Clave	B2	62	MiTO	C2	132
De Arte El Cantil	A19	64	Múltiple	D16	134
De Arte Montserrat Vilar	A14	66	Muro	B6	136
Del Cisne	D17	68	Nave del Arte	C7	138
Del Palau	A9	70	Óscar Román	B5	140
Drissien	A24	72	Perve	A1	142
Eegee-3	B13	74	Pilares	B3	144
El Museo	B8	76	Praxis Mexico	C16	146
El Quatre	B12	78	Principal Art	A4	148
Elite Arts	A12	80	Quattro	A6	150
Faunas	D19	82	Quinta Galería	D18	152
Fine Art	C13	84	Rafael Lozano	B18	154

Galería

Stand

Página

Raiña Lupa - Yves Rivière	C14	156	
Rita Castellote	C6	158	
Rosalía Sender	C8	160	
São Mamede	B4	162	
Sen	B11	164	
Servando	C4	166	
Val i 30	B7	168	
Xanon	D14	170	
Exposición de Mario Cesariny	A2	172	

3 Punts

Directores: Javier López, Eduardo Durán
Aribau, 75
08036 Barcelona
T / F 91 451 2348
galería@3punts.com
www.3punts.com

Stand C18

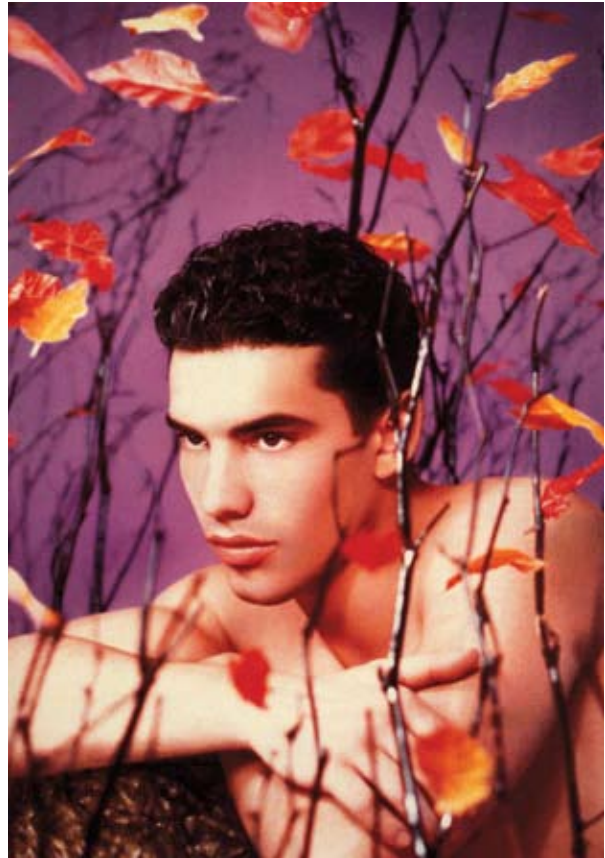
3 Punts galería, fundada en Barcelona en 1994, trabaja en la promoción del arte contemporáneo en sus distintas expresiones, prestando especial atención al trabajo de nuevos creadores, contrastándolo con el de artistas de consolidada trayectoria, colaborando para ello con otras galerías nacionales e internacionales.

Cada año, 3 Punts Galería, organiza ocho exposiciones individuales y en Septiembre, coincidiendo con el inicio de temporada, presenta una exposición colectiva monotemática.

Artistas en ART MADRID

José Hernández, Alex Katz, Rafols Casamada, Farreras, Pat Andrea, Pierre et Gilles, Robert Mapplethorpe, Julian Opie, Xaro Castillo, André Martus, Efraïm Rodríguez, Samuel Salcedo, Amadeo Gabino, Antoni Clavé.

Pierre et Gilles
 "Les feuilles d'automne"
 78 x 64 cm
 1985



Efraim Rodríguez
 "Avestruz"
 Bronze
 59 x 59 x 21 cm
 Edic.7
 2006



Julián Opie
 "Monique"
 89 x 65 x 3 cm
 2005

9MA

Director: Oscar Pamies
Córcega, 286 Principal
08008 Barcelona
T 93 368 6214
oscar@9montcadaart.com
www.9montcadaart.com

Stand A7

La galería 9MA abre en Barcelona un nuevo espacio para los aficionados y amantes del arte. 9MA es un punto de encuentro entre las tendencias más innovadoras y la imaginería de las, ya, clásicas vanguardias.

La galería, situada en una finca del más céntrico eixample barcelonés (calle Córcega nº 286 –principal), abre al público un espacio de casi quinientos metros cuadrados en los que se funden la arquitectura clásica del piso con el diseño más actual.

El espacio inaugura un ciclo de exposiciones dedicadas a los grandes artistas consagrados del siglo XX y otros que vienen desarrollando una labor interesante en los últimos años. Aunque la idea es incluir también nuevas propuestas de jóvenes creadores.

Las exposiciones son muestras de autores, que aunque diferentes conceptual y plásticamente, cumplen con la función fundamental que determina Oscar Pàmies (director de la galería y comisario): aunar todas esas propuestas para conformar un camino, a lo largo del espacio, que logre dar una visión lo más cercana posible, de la filosofía de la galería.

Por lo tanto, encontraremos autores de relevancia internacional al lado de jóvenes creadores, sin que ello suponga una ruptura estética. Así pues podremos disfrutar del equilibrio conseguido al situar artistas de generaciones diferentes que son capaces de complementarse en un mismo espacio.

Artistas en ART MADRID

Jordi Alcaraz, Tàpies, Saura, Botero, Viladecans, Guinovart, Torres-García, Foujita.

Josep Guinovart
 "Sin título"
 Óleo sobre tela
 196 x 247 cm
 1957



Lèonard-Tsuquharu Foujita
 "Paysage de Paris"
 Técnica mixta sobre papel
 38 x 29 cm
 1951



J. Torres García
 "Personage"
 Madera policromada
 2,5 x 7,5 x 23,5 cm

A.C Arte Contemporáneo

Director: Ramón Álvarez
Colmenares, 11 bajo Izquierda
28004 Madrid
T / F 91 521 7040
a.c.artecontemporaneo@telefonica.net

Stand A3

Exposición de artistas consagrados y jóvenes emergentes.

Artistas en ART MADRID

Antonio Amat, Jesús Curiá, Francisco Pazos, Francisco Lagares,
Baldo Ramos, Marcos Junca, Faustino Aizkorbe, Koldobika
Jáuregui .

Francisco G. Lagares
"Mar de Fondo"
Óleo sobre lienzo
130 x 162 cm



Antoni Amat
 "Composición Verde II"
 Técnica mixta sobre madera
 150 x 150 cm



Koldobika Jauregi
 "Andazarrate"
 Xilografía sobre Madera
 122 x 125 cm



Francisco Pazos
 "Torre con móviles"
 Acero Cortén
 182 x 23 x 20 cm

Alba Cabrera

Directora: Graciela Devincenzi D'Amico
Padilla, 5
46002 Valencia
T / F 96 351 1400
alba.cabrera@gmail.com

Stand D15

La galería Alba Cabrera abre sus puertas en 1987. Se dedica a la promoción de artistas emergentes sin olvidar a los artistas más importantes del panorama nacional e internacional. Básicamente expone pintura y escultura.

Artistas en ART MADRID

Antoni Miró, José Luis Pascual, Marina Anaya, Eva Armisen, Leticia Alonso, Javier Granados, Chillida, Saura, Valdés.



Marina Anaya
"Dando mil vueltas"
Óleo sobre tabla
60 x 60 cm
2006

Javier Granados
 "Miss Albacete 1935"
 Plastilina y Collage
 14,1 x 19,7 cm
 2006



Antoni Miró
 "Solomon G. Museum"
 Acrílico sobre lienzo.
 81 x 232 cm
 2006

Alexandra Irigoyen

Directora: Alexandra Irigoyen
Claudio Coello, 5
28001 Madrid
T 91 577 6351
galería@alexandairigoyen.com
www.alexandairigoyen.com

Stand A22

La Galería Alexandra Irigoyen, está situada en un edificio histórico de la calle Claudio Coello, y cuenta con cinco salas comunicadas a diferentes niveles. Desde su apertura en el 2004, ha realizado numerosas muestras de pintura, escultura, fotografía y obra gráfica, de artistas consagrados y jóvenes valores, nacionales e internacionales.

Centra su actividad en promover el arte contemporáneo más actual, fomentar el coleccionismo, dar a conocer nuevos talentos y establecer una enriquecedora relación entre clientes, galería y artistas.

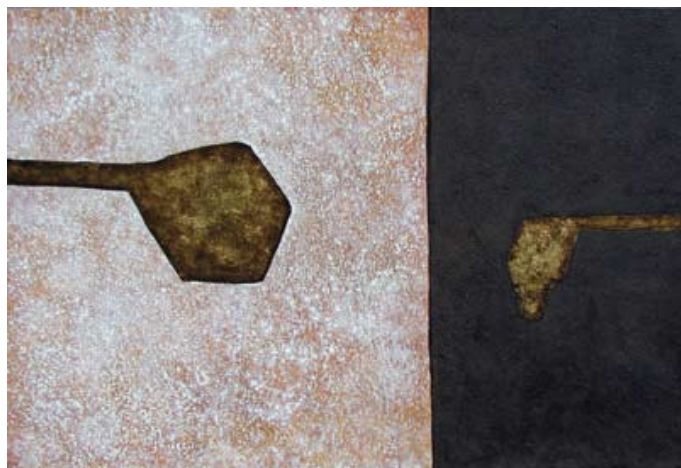
El objetivo es asesorar a coleccionistas particulares e institucionales y a profesionales de la Arquitectura y del Interiorismo, estableciendo con ellos una estrecha colaboración para integrar las obras de arte como elemento fundamental en la creación de espacios y ambientes según las nuevas tendencias estéticas y las formas actuales de entender el espacio y su utilización.

Artistas en ART MADRID

M^a José Aoiz, Javier Riaño, Carlos Greus, Emilio Cobertera, UBE, Fernando Suárez, Magdalena F. Merino.



Javier Riaño
 "Sin título"
 Óleo sobre lienzo
 75 x 150 cm



Emilio Cobertera
 "Sin título"
 Técnica mixta sobre tabla
 110 x 180 cm

Carlos Greus
 "Ostende"
 Óleo sobre lienzo
 100 x 120 cm



Magdalena F. Merino
 "Abismo"
 Fundición en bronce / hierro
 148 x 20 x 20 cm
 15 ejemplares



Almadarte

Director: Guilherme Gameiro das Neves
Avda. General. H. Delgado, 3 B
2825 – 337 Costa de Caparica - Portugal
T 00 351 91 750 4147
almadarte@netcabo.pt
www.pwp.netcabo.pt/almadarte

Stand D13

La Galería Almadarte inició su actividad en 1987.

En sus dos Espacios han expuesto artistas de las principales tendencias del Arte Moderno. Sus exposiciones han sido visitadas por coleccionistas y personalidades muy ilustres, entre otros el Presidente de la República Portuguesa Mário Soares.

Ha participado en todas las Ferias de Arte en Portugal: Forum 88 y 89, FIIC y FAC's 95, 96, 99 y 2000, 2001, 2002, MARCA MADEIRA 97 y 2000. Ha colaborado con las Galerías Municipales de: Almada, Amadora, Lagoa, Portalegre y Pombal.

Artistas en ART MADRID

Alfredo Luz, Bual, Cargaleiro, Cesariny, Chichorro, Clavé, Cruzeiro Seixas, Cutileiro, Duma, Lazaro Lozano, Lima de Freitas, Louro Artur, Man Ray, Marta Burnay, Miró, Noronha da Costa, Raul Perez, Relógio, Rui Filipe, Rui Viana, Vasarely, Vieira-Baptista.



Relógio
 "Hombres y Máquinas"
 Óleo sobre lienzo
 100 x 81 cm
 1967



Chichorro
 "Classe de Música"
 Acrílico sobre lienzo
 100 x 81 cm
 2002



Cargaleiro
 "Lumière d'ailleurs"
 Óleo sobre lienzo
 61 x 50 cm
 1997

Anderwereld / Katuin

Director: Jan Katuin
A-weg 2
9718 CS Groningen - Netherlands
T 00 31 6 54941855
katuinjan@hotmail.com
www.galeriekatuin.nl

Per 01 – 10 – 2007 also Cruz la Peinada, Fuentes de Cesna, Algarinejo Granada
Spain.

Stand D10

Arte Contemporáneo de artistas abstractos y figurativos internacionales.

Artistas en ART MADRID

Herman Bartelds, Josep Bofill, Rudy Lanjouw, Hervé Martijn, NEOC, Nikkie le Nobel, Michel van Overbeeke, Jet Rotmans, Didi van der Velde a.o.

Hervé Martijn

"Medereiziger"

Mixed media

100 x 130 cm

2006





Nikkie le Nobel
"Waterflowers"
Óleo sobre lienzo
100 x 120 cm
2006

António Prates

Director: António Prates
Rua Alexandre Herculano, 39 A
Lisboa 1250-009 - Portugal
T 00 351 21 357 1167
F 00 351 21 357 1168
gaprates@mail.telepac.pt
www.galeriaantonioprates.com

Stand A13

Desde su creación en 1.996, la Galería Antonio Prates se ha dedicado a divulgar el arte contemporáneo a nivel internacional. La galería ha realizado 42 exposiciones individuales de reconocidos artistas.

La Galería también trabaja con artistas portugueses de reconocida reputación. En el año 2.004 cambió de domicilio a un espacio más amplio y luminoso, lo que permite que la Galería desarrolle proyectos aún mas innovadores y ambiciosos.

La Galería ha colaborado de forma sostenida durante años con las siguientes instituciones : MEIAC de Badajoz, MNCARS de Madrid y la Fundación D. Luis de Cascais.

Artistas en ART MADRID

Alberto Reguera, Antonio Seguí, Arman, Esther Pizarro, José Manuel Ciria, José Nuno, Luis Feito, Peter Klasen, Rafael Canogar.

Vista de la galería durante una exposición



Bernard Rancillac
"Les Afghanes"
 Acrílico sobre lienzo
 130 x 195 cm
 2004



Eva Alves
"Reflexos de Prazer na Repressão do Outro"
 Veludo sobre objecto
 115 x 78 x 41 cm
 2006

Art Lounge

Directores: Ricardo Tenreiro da Cruz y Bernardo Marques
Rua Filipe Folque, 75
1050-112 LISBOA
T / F 351 21 315 7221
M 351 918 801 135
art@artlounge.com.pt
www.artlounge.com.pt

Stand D5

Proyecto fundado con el intento de divulgar la obra de artistas internacionales reconocidos por la calidad de sus trabajos, la Galería Art Lounge inauguró su espacio en el centro de Lisboa en Octubre de 2005. Convencida de la importancia del intercambio cultural, la galería intenta mostrar en Portugal artistas extranjeros todavía poco conocidos en el país, en un futuro se pretende fomentar la internacionalización de las artes plásticas nacionales contemporáneas. La edición propia de catálogos con textos de autor es coherente con la línea de trabajo de la Galería

Artistas en ART MADRID

Florian Raiss, Uiso Alemany, Isabel Löfgren, Ana Michaelis, Hélio Cabral, Fernando Quartin, Paulo Pasta, Félix Farfan, Miquel Navarro, Carmen Calvo.

Antônio Hélio Cabral

"Lato"

Óleo sobre tela

200 x 200 cm

2005



Paulo Pasta

"Juanita Banana"

Óleo sobre tela

100 x 120 cm

2004



Florian Raiss

"Daniel"

Escultura en bronce

150 x 106 x 60 cm

2006

Arte & Arte Gallery

Director: Jesús Guerrero
Antonio Maura, 12
28014 Madrid
T / F 91 522 5912
arte@artegallery.com

Stand A11

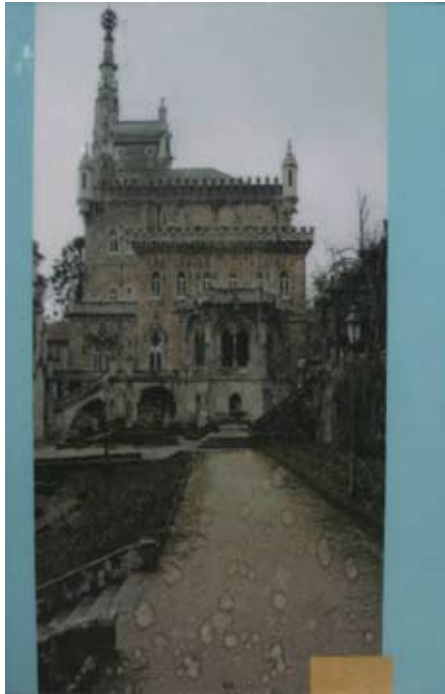
Profesionales desde 1966, la galería Arte & Arte Gallery se dedica a promocionar a artistas de la Galería del arte Contemporáneo actual, como valores en alza.

También tiene un fondo de artistas consagrados y una Sala para exposiciones puntuales de arte contemporáneo.

Artistas en ART MADRID

Marisol Navajo, Klaus Ohnsmann, R. Canogar, Juan Barjola, Díaz Caneja, A. Redondela, M. Mompó, Rivera, M. Novillo, F. Bores, O. Pelayo, Tàpies.

Klaus Ohnsmann
"Palacio de Busaco"
 Acuarela sobre papel y metacrilato
 190 x 125 cm
 2006



Juan Barjola
"Camerino"
 Óleo sobre lienzo
 162 x 114 cm
 Reproducido
 1990



Marisol Navajo
"Fragmento"
 Técnica mixta sobre lienzo
 100 x 130 cm
 2005

Arte Implicado Amnistía Internacional

Director: Isis Marco
Escuadra, 11 bajo
28012 Madrid
T 902 237 800
www.es.amnesty.org/arte/
info@offlimits.es

Stand D12

Arte Implicado (AI), la colección de arte de Amnistía Internacional, es fruto de la colaboración de la organización con un amplio elenco de artistas nacionales de primer nivel.

Con una tirada media de 75 ejemplares, las obras abarcan técnicas variadas, como aguafuerte, aguatinta, fotograbado, litografía y han sido impresas con gran calidad en los talleres seleccionados por los propios artistas.

La colección, tradicionalmente dedicada al grabado, inaugura en el año 2007 una nueva línea dedicada a la fotografía.

La venta de obra del programa Arte Implicado contribuye a sostener el trabajo que Amnistía Internacional desarrolla a favor de los derechos humanos.

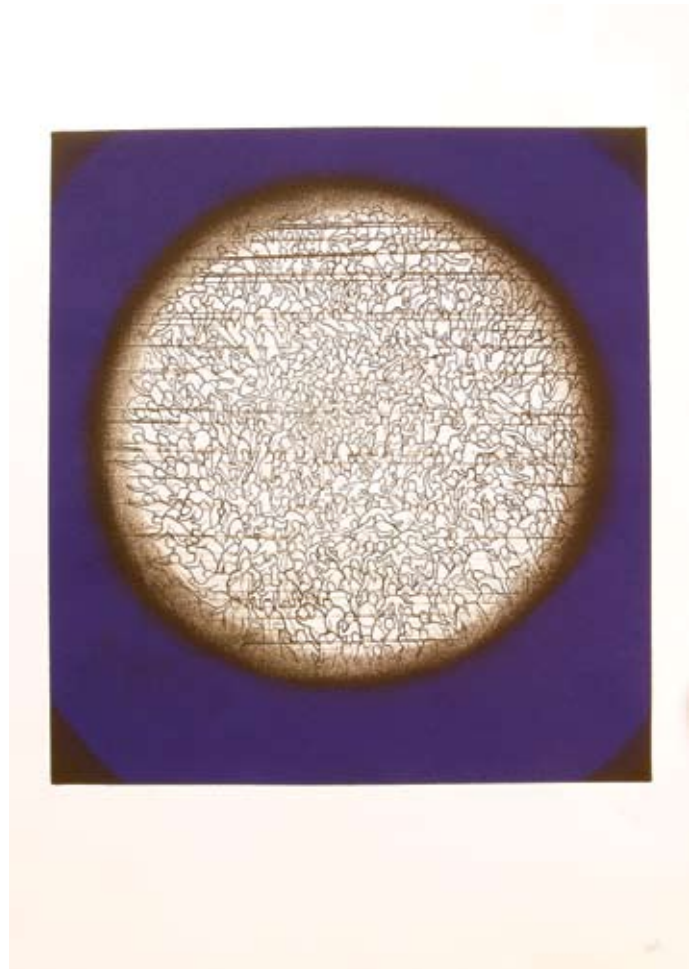
Artistas en ART MADRID

Antoni Tàpies, Matín Chirino, Juan Genovés, Luis Gordillo, Pablo Sycet, Pedro Simón, Ángeles Agrela, Salomé del Campo, María Caro, Paco Montañés, Inmaculada Salinas, Alfredo Alcaín, Andreu Alfaro, Ceesepe, Joan Hernández Pijuán, Iván Larra, Jaume Plensa, Daniel Quintero, Susana Polano, Pepe Yagües.

Antoni Tàpies
 "Sin título"
 Grabado cuatro planchas
 55 x 63 cm
 Edición Limitada (75 unds.)
 2005



Martín Chirino
 "Sin título"
 Aguafuerte, 1 tinta
 89 x 71 cm
 Edición Limitada (75 unds.)
 2005



Juan Genovés
 "Sin título"
 Aguafuerte, 3 tintas
 76 x 56 cm
 Edición Limitada (75 unds.)
 2005

Arte In

Directora: Tânia Rocha
Rua Actor Isidoro, 29 C - 33A
1900-016 Lisboa
T 00 351 21 847 1258
F 00 351 21 846 1388
geral@artein.com.pt
www.artein.com.pt

Stand D2

Fundada en 2000, la galería Arte In, situada en Lisboa, junto al Areeiro, centra su trabajo en el desarrollo de sus artistas para la divulgación de las artes plásticas, especialmente la pintura, escultura y obra gráfica de artistas nacionales y extranjeros.

Artistas en ART MADRID

António do Carmo, Arpad Szenes, Baltazar Torres, Cruzeiro Seixas, Joana Rego, João Figueiredo, José Guimarães, José Pedro Croft, Nicolau de Almeida, Paula Rego, Paulo Ossião, Roberto Chichorro, Vieira da Silva.

Paula Rego

"In the Confort of the Bonnet"

Litografia coloreada

90 x 67,5 cm



Roberto Chichorro

"Encantadores de Pássaros - Cortejo Interrompido"

Acrílico sobre tela

120 x 80 cm

1993

Arte Privado

Directores: Silvia Guidotti y Alfredo Pérez
Manuel Dorrego, 26
2000 Rosario, Santa fe
Argentina
T / F 54 341 4250237
arteprivadogalería@hotmail.com
arteprivadogalería@argentina.com

Stand D8

Arte Privado, fue inaugurada en 1991 y desde entonces se ha dedicado a la promoción del arte contemporáneo, pintura, escultura, dibujo y grabado de artistas argentinos, concentrando su atención en la difusión de la obra de artistas de proyección nacional e internacional.

A partir de 1994 participa en salones internacionales en España, Italia y Argentina. Incorpora a partir de 1995 la difusión de artistas españoles.

Participa en ferias de artes internacionales desde 1994 como ARTE BA - Buenos Aires, EXPO ROMA - Roma, ARTE+SUR - Granada, ESTAMPA. Madrid - ART MADRID 07. Es miembro de la AAGA - Asociación Argentina de Galerías de Arte.

Artistas en ART MADRID

Eva Abril, Ana Brüll, Joaquín Capa, Alejandro Contreras, Juan Dalmau Gallarza, Felipe Giménez, María Noël, Merche Olcina, José Luis Romartine, María Luisa Sanz, Sinequanon (Cardenal & Muñoz), Pilar Soler.

Sine Qua Non - Cardenal & Muñoz

"Ofelia"

Fotografía

100 x 100 cm

2006



Felipe Giménez

"Argentinos a las cosas"

120 x 110 cm

Acrílico sobre tela

2006



Maria Noël

"Variaciones para piano con un rojo interrumpido"

95 x 130 cm

Técnica mixta sobre lienzo

2006

Artetrece

Directores: Julián Coca y Marian Corral
Belén, 13
28004 Madrid
T / F 91 391 5674
www.artetrece.com
galeria@artetrece.com

Stand D6

Galería dedicada a las vanguardias clásicas y pintura contemporánea desde hace más de 10 años.

Su nuevo espacio situado en la calle Belén, ofrece exposiciones de arte contemporáneo durante todo el año de pintores, escultores, fotógrafos y grabadores nacionales e internacionales.

El fondo de la galería se encuentra en la calle Lagasca nº27 Alfonso XIII: con óleo, acrílicos, esculturas y la calle Belén nº13 Artetrece : fotografía, esculturas y obra gráfica.

Artistas en ART MADRID

Rafael Canogar, Luis Feito, Juan Genovés, Pablo Palazuelo, Antonio Saura, Manuel Hernández Mompó, Francisco Arias, Juan Barjola, Celso Lagar, José Guerrero, Hernando Viñes, Miguel Villá, Eugenio Granell, Eduardo Úrculo, Antoni Clavé, Antoni Tàpies, Equipo Crónica, Manolo Valdés.

Antonio Saura
"Brigitte"
 Técnica mixta sobre papel
 100 x 70 cms
 1962



Pablo Palazuelo
"Frons IV"
 Gouache sobre papel
 65 x 51 cm
 2000

Joan Hernandez Pijuán
 Acrílico sobre lienzo
 100 x 80 cm
 1985



Atelier

Directores: Carmen Alcoz y Albert Gran
Pl. Rovira i Trias, 9
08024 Barcelona
T 93 284 4317
galeriatelier@galeriatelier.com
www.galeriatelier.com

Stand A18

Galería Atelier, fundada en 1990 se dedica desde sus inicios a la difusión y promoción de pintores contemporáneos, tanto de ámbito nacional como internacional.

Artistas en ART MADRID

Feito, Jorge Mesquita, Ràfols Casamada, Riera i Aragó, Tàpies, Iñaki Ugalde.

Riera i Aragó
"Avión y zeppelin"
Óleo sobre lienzo
73 x 60 cm





Riera i Aragó
"Avión"
Mixta sobre papel
34 x 98 cm

Bambara

Director : Luis Artés
Calle del Aire, 8
30202 Cartagena
T 968 50 7276
M 649 03 3787
galeriabambara@telefonica.net
www.galeriabambara.es

Stand C11

La galería Bambara se inauguró en 1998 y fue obra del arquitecto Martín Lejarra, tuvimos el asesoramiento global de Emilia Artés. El diseño del logotipo fue un regalo del pintor Ángel Mateo Charris.

Desde su inicio se han realizado en ella numerosas exposiciones, tanto en su mínimo espacio como en otros externos (ha participado en varias ferias de arte como Lineart en Gante / Bélgica y Artexpo en Barcelona etc...), manteniéndose las mismas líneas de trabajo en cuanto a preferencias estéticas: Pintura Contemporánea, sobre todo figuración narrativa metafísica y cierta abstracción lírica, Fotografía Creativa, Obra Gráfica en general y ediciones propias en los Talleres de Grabado y Serigrafía de la galería. Hay un fondo de obra. Arte Africano, ritual y contemporáneo y Arte Oriental, tradicional y contemporáneo.

La Galería Bambara disfruta del seguimiento constante de la evolución plástica de los creadores contemporáneos más cercanos a su espíritu, ellos son: Manolo Belzunce, Virginia Bernal, Amadou Camara Gueye, María José Contador, Eduardo García Cortils, Miguel Llamas, Juan Montoya, Patxi Navarro, Paco Níguez, Vicente Ruiz, Pedro Serna, Salvador Torres y Rosa Vivanco.

Artistas en ART MADRID

“El cuerpo del sentimiento”

Manolo Belzunce, Virginia Bernal, María José Contador, Eduardo García Cortils, Miguel Llamas, Paco Níguez, Salvador Torres, Rosa Vivanco.



Paco Ñíguez
 "Hombre y cactus"
 Acrílico y técnica mixta sobre madera
 61 x 43 cm
 2006



Eduardo G. Cortils
 "El mecanismo de la última utopía B"
 Fotografía , impresión rígida sobre aluminio
 50 x 50 cm
 2006



Virginia Bernal
 "Oferta y demanda"
 Fotografía. Impresión digital texturizada
 50 x 70 cm
 2006

Barcelona

Directores: Antonio Niebla
Julio Niebla
Plaza Doctor Letamendi, 34
08007 Barcelona
T 93 323 3852
F 93 451 0347
M 670 589 050
galeriabarcelona@galeriabarcelona.net
www.galeriabarcelona.com

Stand C12

La Galería Barcelona abre sus puertas en 1988 tras trece años de Galería en Girona, en todos estos años ha sido la galería de artistas como Chillida, Berrocal, Alechinsky, Bechtold, Caruncho, Canogar, Saura, etc. Y ha realizado exposiciones de Tàpies, Oteiza, Miró, Picasso etc. La línea marcada por más de 25 años de historia como galeristas siempre ha sido la calidad, mediante la realización de exposiciones de los artistas internacionales más relevantes del siglo XX, pero sin olvidar a los jóvenes artistas.

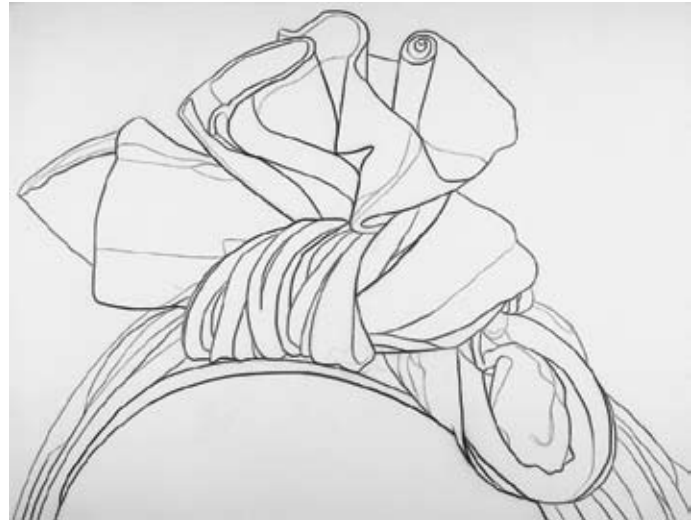
Artistas en ART MADRID

Karel Appel, Pablo Bruera, Rafael Canogar, Luis Caruncho, Juan De Andrés, Silvia Hornig, Ana Mercedes Hoyos, José Luis Lasala, Fernand Léger, Carlos Lizarrurru, Joan Miró, Bruno Ollé, Alex Pallí, Gerard Sala, Antonio Saura.



Luis Caruncho
"Pan y Toros"
 Técnica mixta sobre tabla
 201 x 144 cm
 1957

Ana Mercedes Hoyos
"Sin título"
 Carboncillo sobre tela
 150 x 200 cm
 2006



Erwin Bechtold
"89-2 Anglulo, superficie y espacio"
 Técnica mixta sobre tela
 168 x 192 cm
 1989

BAT Alberto Cornejo

Directores: Mariam Alcaraz y Alberto Cornejo
María de Guzmán, 61
28003 Madrid
T 91 554 4810-20
F 91 533 53 18
M 609 40 36 46
albertocornejo@galeriabat.com
www.galeriabat.com

Stand B9

La galería BAT Alberto Cornejo fundada en 1986 se dedica esencialmente a la promoción, edición y exhibición nacional e internacional de Artistas Contemporáneos.

Ha participado desde su creación en Ferias nacionales e internacionales de arte contemporáneo. ARCO, Art Basel Edition, Art Chicago, Madrid Edition, Estampa, Saga, Arte Lisboa, Arte Santander y ART MADRID.

La galería BAT Alberto Cornejo, es miembro fundador de ART MADRID, Salón de arte moderno y contemporáneo.

Artistas en ART MADRID

Abigail Aguirre, José Luis Alexanco, Iván Araujo, Carmen Baena, Jorge Cabezas, Leticia Felgueroso, Carmen Jiménez, Concha Hermosilla, David Lechuga, Santiago Martín, Eva Navarro, Perico Pastor, Miguel Peña, José Seguiri, Ube, Carlos Vidal, Adriana Veyrat.

David Lechuga
 "Arlequina"
 Madera policromada
 172 x 56 x 52,5 cm
 2006



José Luís Alexanco
 "Chatat IX"
 Acrílico sobre lona
 200 x 210 cm
 2001



Miguel Peña
 Dos Rosas
 Técnica mixta sobre lienzo
 90 x 275 cm

Benlliure

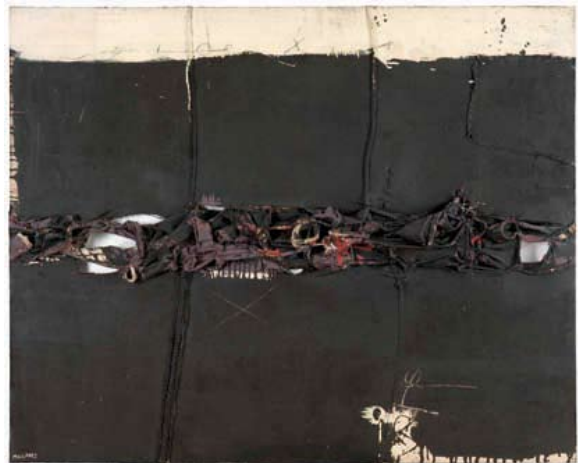
Directores: Vicente y Alejandro Segrelles Cirilo
Amorós, 47
46004 Valencia
T 963 52 3084
F 963 94 0408
arte@galeriabenlliure.com
www.galeriabenlliure.com

Stand B10

La Galería Benlliure de Valencia en los últimos 10 años, básicamente ha expuesto en su sala a artistas de reconocido prestigio de la Escuela de París, Paisajismo del siglo XX, Vanguardias Históricas, grupo El Paso y artistas Contemporáneos.

Artistas en ART MADRID

Eduardo Arroyo, Carmen Calvo, José Manuel Ciria, Eduardo Chillida, Equipo Crónica, Juan Genovés, Manuel Hernández Mompó, Miguel Navarro, Joaquín Michavila, Manuel Millares, Vicente Peris, Eduardo Sales, Antonio Saura, Manolo Valdés, Jose María Yturralde.



M. Millares

"Cuadro 76"

Técnica mixta sobre arpillera
130,2 x 162,6 cm
1959



A.Saura
 "PAC"
 Técnica mixta sobre papel
 41 x 31 cm
 1996



C.Calvo
 "El Olvidado"
 Técnica mixta, collage y dibujo
 120 x 120 cm
 2005

Bennassar

Director: Antonio Bennassar Vicens
Plaça Major, 6
07460 Pollença - Balears
T 971 53 3514
F 971 53 1335
arte@galeriebennassar.com
galeriebennassar.com

Stand C3

Arte Contemporáneo. Promoción de artistas jóvenes alternando con figuras consagradas.

Artistas en ART MADRID

Aina Cifre, Joan Barrantes, Amelia García, Joan Servera, "Peix",
Joan Riera Ferrari.

Joan Barrantes
"Evolución – Desarrollo"
Aluminio / fundición
300 x 585 x 250 cm





Aina Cifre
 "No som a temps a tornar enrere"
 Acrílico sobre lienzo
 120 x 120 cm



Amelia García
 "Pareja"
 Bronce
 83 x 70 cm

Boza Editor

Director: Lluís Boiría
Rambla Catalunya, 50 - 2º 2ª
08007 Barcelona
T 93 487 1993
F 93 488 0091
aurigaedicions@yahoo.es

Stand A10

Editorial fundada en 1992, especializada en libros de artista y ediciones de grabado, fotografía y escultura.

Artistas en ART MADRID

Stephan Balkenhol, Josep Mª Baltà, Alexander Calder, Eduardo Chillida, Martín Chirino, Alex Haas, Víctor Mira, Joan Miró, Pablo Palazuelo, Perejaume, Pablo Picasso, Antonio Saura, Antoni Tàpies, Manolo Valdés, Bernar Venet.



Martín Chirino

“La Espiral. Naturaleza, Simbología y Cosmos”
Escultura fundida en bronce; incluye doce grabados en su interior
60 x 60 x 27 cm
2005

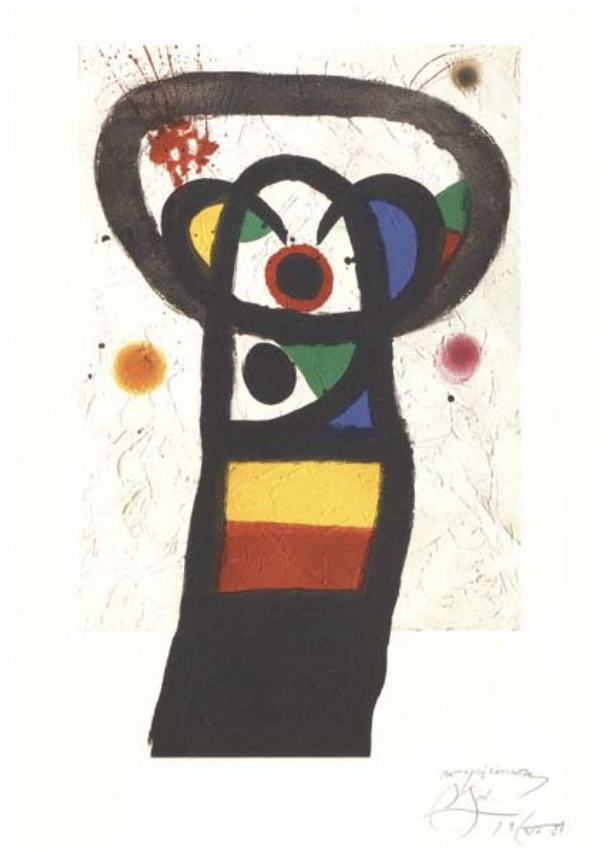
Manolo Valdés

"Sin título"

Grabado original

101,5 x 77,5 cm

2004



Joan Miró

"Le Poète"

Grabado original: aquatinta, carborundum y punta seca

141 x 96 cm

1981

Carme Espinet

Balme, 86
08008 Barcelona
T 93 216 0614
F 93 487 0144
galería@carmeespinet.com
www.carmeespinet.com

Stand D21

Abrió sus puertas en 1972 con el nombre de Galería Matisse. En el año 2000, se cambia el nombre de la galería por el de su directora: Carme Espinet.

Desde su comienzo, esta galería dedica su actividad a la promoción del arte contemporáneo en sus distintas facetas: pintura, escultura, fotografía...

Situada en el centro neurálgico de galerías del modernista Ensanche Barcelonés.

Artistas en ART MADRID

Frank Jensen, Víctor Mateo, Benjamín Torcal, Joan Pere Massana, Xavier Deltell.



Frank Jensen
 "La caverna en el bosque"
 Técnica mixta sobre tela
 146 x 146 cm



Xavier Deltell
 "Sin título"
 Fotografía (papel fotográfico)
 80 x 120 cm



Víctor Mateo
 "Pintura o6-9"
 Acrílico sobre tela
 114 x 152 cm

Carmen del Campo

Directora: Carmen del Campo Romaguera
Conde de Robledo, 5 (Pasaje José Aumente Baena)
14008 Córdoba
T 957 47 7642
F 957 49 8026
www.galeriacarmendelcampo.com
info@galeriacarmendelcampo.com

Stand D23

Desde hace seis temporadas la Galería Carmen del Campo viene realizando una labor de promoción de artistas, jóvenes y consagrados.

El objetivo principal ha sido la divulgación del arte contemporáneo en Córdoba, intentando crear conciencia de coleccionismo, labor que cubre el hueco existente.

Editamos libros monográficos sobre nuestros autores paralelamente a sus exposiciones.

Artistas en ART MADRID

Ángeles Alcántara, Fernando González Viñas, Juan Luque, Juanma Pérez, Pepe Puntas, Isidre Sabater, Juan Zafrá.

Ángeles Alcántara
 "Library I"
 Mixta sobre tabla
 130 x 97 cm



Juanma Pérez
 "Reorganización del paisaje V"
 Collage y acrílico
 60 x 60 cm

Isidre Sabater
 "Sin título"
 Acrílico y aerosol sobre madera
 70 x 200 cm



Clave

Director: Antonio López Giménez
Coordinadora: Eva Hernández Calderón
Del Pilar, 9
30004 Murcia
T 968 21 1986
F 968 22 0660
galeríaclave@ono.com
www.galeríaclave.net

Stand B2

Fundada en 1986, Galería Clave, centra sus propuestas en la promoción y difusión del arte contemporáneo nacional e internacional, prestando una especial atención a las últimas corrientes figurativas, alternando artistas consolidados con jóvenes propuestas del panorama internacional.

Desde 1997, dispone de uno de los espacios expositivos privados más atractivos de este país. Con una superficie superior a mil metros cuadrados divididos en dos plantas, contiene en su interior los vestigios arqueológicos de la muralla árabe de Murcia, construida durante los siglos IX al XIV.

Paralelamente a las actividades desarrolladas en su propio espacio, la Galería organiza muestras itinerantes para instituciones públicas, realiza ediciones bibliográficas, de obra gráfica, múltiples de escultura, fotografía y objetos diversos.

Artistas en ART MADRID

Javier Aguilera, José Manuel Ballester, Miguel Ángel Campano, John De Andrea, Equipo Crónica, Josep Guinovart, Antón Lamazares, Francisco Leiro, Gerard Más, Joan Mora, Helmut Newton, Jan Saudek, Werner Reiterer, Carlos Revenga, Samuel Salcedo, Jamie Salmon, Jackie K. Seo, Noé Serrano, Antoni Tàpies, Manolo Valdés, William Wegman.

Carlos Revenga
"Mascota para tiempos de inseguridad ciudadana"
Técnica mixta
Medidas variables
2006



De Arte El Cantil

Directora: Isabel Rábago Torre
Barrio Monseñor, 18 Capilla Rest. Nuevo Molino
39478 Puente Arce
Cantabria
T / F 942 589257
isabel@galeriaelcantil.com
www.elcantil.es

Stand A19

La galería el Cantil se fundó en 1996 y desde 1998 la dirige Isabel Rábago. La línea de la galería es un híbrido con artistas de relevancia tanto nacionales como internacionales. Están presentes escultores, artistas plásticos y fotógrafos. Tenemos el honor de contar con Arnold Newman y el fotoperiodista español César Lucas.

Tiene una clara vocación social teniendo proyectos suyos ubicados en ciudades españolas.

Artistas en ART MADRID

Carlos Armiño, Agustín de Celis, Pancho Cossío, César Lucas, Isabel de la O, Nikolai Senin, Antonio Villa Toro.



Foto de la entrada de la galería



Interior de la Galería El Catil

De Arte Montserrat Vilar

Director: Francisco Vilar
Paseo de Gracia, 55-57
Bulevard Anticuaris, 44
08007 Barcelona
T 93 487 4850
F 93 215 8755
montsevilar49@hotmail.com

Stand A14

Galería inaugurada en el año 1997 especializada en pintores de la Escuela de París y artistas de Vanguardia Española del S. XX.

Artistas en ART MADRID

Jorge Castillo, Francisco Bores, Antoni Clavé, Jaume Plensa, Antoni Saura, Albert Rafols Casamada, Antoni Tàpies.

Antonio Saura
"Autodafe"
Acrílico sobre tapas de libro
30,8 x 49,7 cm
1989





Antoni Clavé

"Frutas"
Óleo sobre tela
56 x 76 cm
1962

Antoni Tàpies

"Forma Marrón"
Mixta sobre papel negro
56 x 76,5 cm
1995



Del Cisne

Director: Ignacio Maragall de Gispert
Paseo Eduardo Dato, 17
28010 Madrid
T 91 310 0722
galeriadelcisne@tiscali.es
www.galeriadelcisne.com

Stand D17

Fundada en 1.960 y radicada siempre en el mismo local, es probablemente la Galería de arte más antigua de Madrid. Se inaugura en 1.960 con una exposición de Darío de Regoyos procedente de la colección Aras-Jàuregui.

Desde entonces, desarrolla una actividad de promoción de la pintura catalana, como colaboradora del grupo Sala Parés.

En los últimos años, además de continuar realizando exposiciones regularmente, pero ya más abiertas a otros ámbitos de la pintura, la Galería del Cisne está muy dedicada a la promoción del arte de vanguardias históricas, especialmente los Grupos “El Paso” y “Dau al Set” así como la escuela de Madrid y París, pero sin olvidar un espacio para la pintura de los siglos XIX y XX, que fue siempre tradición en la familia Maragall.

La Galería fue fundada por Raimon Maragall, continuada su labor por su hijo Manel Maragall y actualmente por su nieto Ignacio, director desde el año '93.

Artistas en ART MADRID

Otero Besteiro, Francisco Bores, Rafael Canogar, Agustín Cárdenas, Albert Ràfols Casamada, Antoni Clavé, Modest Cuixart, Oscar Domínguez, Luis Feito, Josep Guinovart, Ortiz de Zárate, Joaquín Peinado, Manolo Rivera, Antonio Saura, Antoni Tàpies, Manolo Valdés, Darío Villalba, Fernando Viñes.



Agustín Cárdenas
 "La liberté revêe"
 Bronce
 Fundición Océane
 Edición 6/8
 56 x 15 x 21 cm



Oscar Domínguez
 "Escena de tauromaquia"
 Acuarela
 24 x 13,5 cm
 1950



Francisco Bores
 "Bodegón"
 Óleo sobre lienzo
 32 x 46 cm
 1946

Del Palau

Directora: Trinidad Hernández
Palau, 10
46003 Valencia
T 96 3917248
F 96 3919368
www.artweb.com

Stand A9

Abierta al Arte Contemporáneo en todas sus Manifestaciones: pintura, escultura, instalaciones, performances, música electro acústica etc, y a dar oportunidades a los nuevos nombres.

Artistas en ART MADRID

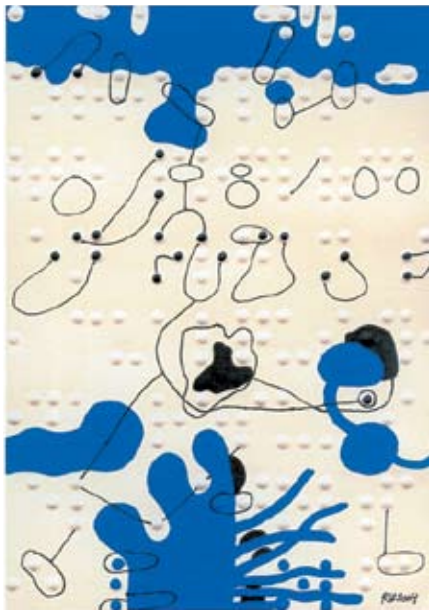
Marti Rom, Pasqual Gomes, Rafael Hernandez, Zingraff.



1



2



3



4

1. Marti Rom
2. Hans Dieter Zingraff
3. Rafael Hernández
4. Pasqual Gomes

Drissien Galerie

Directores: Victoria Martínez y José Orozco
Römerstrasse, 9
München 80801
Bayer - Germany
T 49 0 89 28 67 3993
F 49 0 89 28 67 3992
v.drissien@drissien-galerie.com
www.drissien-galerie.com

Stand A24

La galería pretende dar a conocer al mundo entero las nuevas tendencias del arte contemporáneo internacional, el objetivo también es dar a conocer el arte español mas allá de los pirineos, por eso se abrió la sede en Munich, capital de centro Europa.

Es un punto de referencia para las exposiciones y venta de obra pictórica de los artistas.

El criterio de selección es únicamente la calidad de las obras, se pueden encontrar artistas reconocidos y jóvenes promesas para obtener así una amplia visión de los diferentes estilos de arte actual. Artistas que tienen un lenguaje propio, dirección firme y con ideas vanguardistas, lo que da como resultado otras que trascenderán en este nuevo siglo.

La Drissien Galerie nace como alternativa a las tradicionales galerías en las que solamente unos pocos privilegiados pueden llegar a exponer sus obras.

Artistas en ART MADRID

Martin C.Herbst, Aum Roy Lucht, Lidia Buente, Helmut Vakily, Paul Uwe Dreyer, Michael Janiszewski, Sergio Valades, Gabriela Von Habsburg.



Martin C. Herbst

P-42-01 (42. Bild der Reihe persona)

Óleo sobre aluminio

100 x 200 cm



Helmut Vakily

Raumzelt für Horst G. Ludwig, 2005

Acrílico sobre lienzo

120 x 120 cm

EEGEE-3

Director: José Félix Álvarez
Doctor Mata, 3 bajo
28012 Madrid
T 91 530 7073
F 91 530 5797
www.eegee3.com

Stand B13

EEGEE-3 abrió galería al público en 1996, aunque se fundó como editora de grabados en 1989. En 2004 inaugura una galería virtual en la web www.eegee3.com con exposiciones temporales y obra real de los artistas.

Una constante en las exposiciones de EEGEE-3 es la presentación de artistas noveles en contraste con artistas conocidos o considerados como “consagrados”. Junto a pintores o escultores como Alcorlo, Alexanco, o Chirino, presentamos artistas que la galería lleva promocionando desde hace años, como María Muñoz, Noel Morera o Manuela Torregrosa, porque han sabido demostrar su talento en las diversas exposiciones y ferias.

La otra faceta de EEGEE-3 es la edición de grabados que estampa en talleres propios, obras de casi cien artistas contemporáneos que sobrepasan los diez mil grabados de edición. Se presentan en ART MADRID algunas de obras de Fajardo, Alexanco, Bernardí Roig y María Muñoz.

Artistas en ART MADRID

Alcorlo, Alexanco, Chirino, María Muñoz, Noel Morera, Manuela Torregrosa, Fajardo, Alexanco Bernardí Roig.

Manuela Torregrosa
 "La casa de la infancia II"
 Cerámica y acrílico
 110 cm



Mauel Alcorlo
 "Patinadores"
 Óleo sobre lienzo
 40 x 40 cm

Maria Muñoz
 "La flor"
 Óleo sobre lienzo
 94 x 35 cm



El Museo

Director: Luis Fernando Pradilla
Carrera 11 9-A 43
Bogotá D.C - Colombia
T 57 1 610 7301
F 57 1 257 0329
info@galeríaelmuseo.com
www.galeríaelmuseo.com

Stand B8

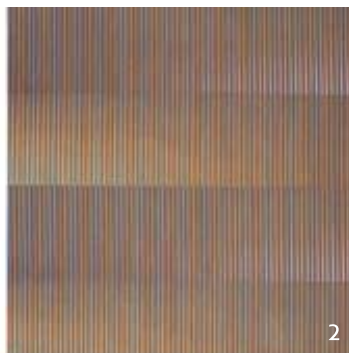
Fundada en 1987, como un proyecto integral para la promoción y difusión de las artes plásticas nacionales y extranjeras, la Galería El Museo se ha consolidado como lugar de encuentro para las propuestas de reconocidos maestros, generaciones intermedias y artistas emergentes.

Artistas en ART MADRID

Fernando Botero, Aurora Cañero, Nadín Ospina, Ángel Ricardo Ríos, Juan Gallego, Carlos Salazar Arenas.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15

- 1 Nadin Ospina
- 2 Carlos Cruz Díez
- 3 Fernando Botero
- 4 Claudio Bravo
- 5 Luis Gordillo
- 6 Aurora Cañero
- 7 Armando Mariño
- 8 Angel Ricardo Rios
- 9 Juan Gallego
- 10 Victoria Encinas
- 11 Juan Francisco Casas
- 12 Vicky Neumann
- 13 Marco Mojica
- 14 Cesar Delgado
- 15 Carlos Salazar Arenas

El Quatre, Sala d'art

Directora: Rosa Ferrer Auxán
Santa Esperanza, 4
08400 Granollers
Barcelona
T 93 870 7985
F 93 870 7985
elquatre@elquatre.com
www.elquatre.com

Stand B12

Fundada en 1986.
Nuestra línea es muy ecléctica dentro del arte figurativo contemporáneo.

Junto a grandes firmas, la constante revisión de las nuevas tendencias figurativas, nos lleva a una selección de jóvenes artistas buscando la calidad y profesionalidad.

Artistas en ART MADRID

Nacho Amor, Jesús Curia, Pablo Maeso, Joan Mateu, María Perelló, Xavier Rodés.

Tatiana Blanqué

"Quiasmas, se van"

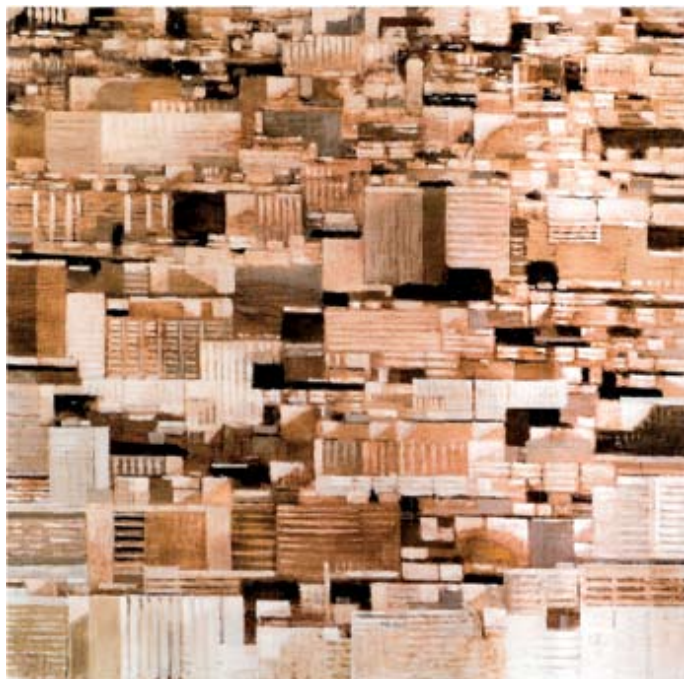
Técnica mixta sobre tela y metacrilato
33 x 45 cm



Jesús Curiá
"Sentado II"
 Bronce y hierro
 37 x 50 x 150 cm



Nacho Amor
"Ciudad"
 Técnica mixta sobre tabla
 80 x 80 cm



Pablo Maeso
"Jinete arrepentido"
 Técnica mixta sobre lienzo
 50 x 50 cm

Elite Arts

Director: F. Ramadam
Paseo de Gracia 55, tienda 18
08007 Barcelona
T 93 215 2697
F 93 487 5526
info@elitearts.net
www.elitearts.net

Stand A12

Elite Arts es una Galería de Arte que tiene como especialidad la pintura y escultura de Escuela de París y pintura de vanguardia del S. XX.

Artistas en ART MADRID

Feito, Hernández Pijuán, Saura, Casamada, Clavé, Millares.

Luis Feito
Óleo sobre lienzo
Bas 412
54 x 64, 5 cm
1963



Manolo Valdés
 "Vasija China Azul"
 Óleo sobre arpillera
 162,56 x 121,92 cm
 2006



Martin Chirino
 "Paisaje Mediterráneo"
 Bronce
 33 x 45 x 111,5 cm
 Publicado
 Ed. 4 de 5
 2004

Faunas

Directora: Pilar Rodríguez Soto
Montalbán, 11 bajo
28014 Madrid
T / F 91 522 6002

Stand D19

Inaugurada en 1970, promueve a artistas figurativos y consagrados.

Artistas en ART MADRID

Lamazares, Seoane, Oteiza, Rando, Quirós, Caruncho, Nebreda, Cristino Mayo, Leopoldo Novoa.



Cristino Mayo
"Cabeza niña"
Bronce
Pieza única



Rando
Óleo sobre lienzo
146 x 114 cm
2006

Fine Art Gallery

Director: Jean Paul Perrier

Pasaje Domingo, 5

08007 Barcelona

T 93 487 7978

F 93 487 4280

jperrier@vodafone.es, jeanpaulperrier@hotmail.com

Stand C13

Desde 1988 Fine Art Gallery se dedica a la compra y venta de obras de artistas de fama internacional, organización de exposiciones monográficas en museos y fundaciones, así como también acude a las más destacadas ferias internacionales.

Todas las obras presentadas han sido autenticadas por los expertos correspondientes a cada autor o por los propios artistas.

Por su condición de experto agregado por La Cámara Europea De Los Expertos Consejeros En Obras De Arte, somos los interlocutores idóneos para las tasaciones y autenticaciones de sus obras de arte.

Artistas en ART MADRID

Man Ray, Pablo Picasso, Antoni Tapiés, Yves Klein.

Rincón del Coleccionista

Arman, Miquel Barceló, Fernando Botero, Antoni Clavé, Marc Chagall, Eduardo Chillida, Salvador Dalí, Sonia Delaunay, Hans Hartung, André Lansky, Fernand Leger, Jacques Lipchitz, Joan Miró, Guillaume Piechaud, José Porta Missé.

Yves Klein
"Venus Bleue"
90 cm



Yves Klein
"L'esclave mourant"
60 cm



Miquel Barceló
"Barcas"
Óleo y arena
103,5 x 150 cm
1984

Flecha

Director: José Luis Aguirre Gil de Biedma
Paseo del Álamo 16 Casa 1
28015 Madrid
T 607 359 593
jaelius@jaelius1956.jazztel.es
Coordinadora: Lola Blasco
T 627 902 018

Stand D1

FLECHA (Feria de Liberación de Espacios Comerciales Hacia el Arte) nació en 1992 de la conjunción de intereses del entonces recién creado Centro Comercial Arturo Soria Plaza, que buscaba actividades de animación, y de un colectivo de artistas insatisfechos con las posibilidades de los circuitos normales de exhibición y comercialización de sus obras.

Lo que empezó como experimento se ha afianzado en las pasadas quince ediciones hasta convertirse en un contrapunto a ARCO y en espacio alternativo donde descubrir tanto a artistas nuevos como obras sorprendentes y diferentes de artistas ya consagrados. La Asociación Española de Centros Comerciales otorgó a FLECHA en el año 2002 el premio a la mejor acción en un centro comercial.

Cada año los propios artistas participantes en la feria (unos cincuenta) eligen con sus votos al ganador del premio anual "El Flechazo". Los artistas premiados en las últimas ediciones fueron Gabriel Fuertes y José M^a Mellado (2003, 1er y 2º premio), Roberto Reula y Pilar Pequeño (2004, 1er y 2º premio), Miguel Reyes y Ube (2005, 1er y 2º premio). Ube y Rafael García Tejero (2006, 1er y 2º premio).

En esta segunda edición de ARTMADRID, FLECHA, precursora en la idea de complementar la oferta de ARCO en el tiempo, presenta obra de algunos artistas que exponen en FLECHA 2007.

Artistas en ART MADRID

Isabel Alonso-Vega, Nacho Angulo, Verónica Bustamante, Cantabella, Leticia Felgueroso, Emma Fernández, María Fernández Armero, Gabriel Fuertes, Rafael García Tejero, Jaelius Aguirre, Manuel Luca de Tena, Ángeles Mauriño, Blanca Oraa, Juan Manuel Pérez Alcalá, Menchu Uroz, Hugo Wirz, Marta Arnús.



Francesc Llopis

Director: Francesc Llopis Espadero
Paseo de Gracia 55-57, botiga 71
Bulevar dels Antiquaris
08007 Barcelona
T 93 487 3815
F 93 487 3815
artcisco@hotmail.com

Stand D7

Artistas de los movimientos de las segundas vanguardias.

Artistas en ART MADRID

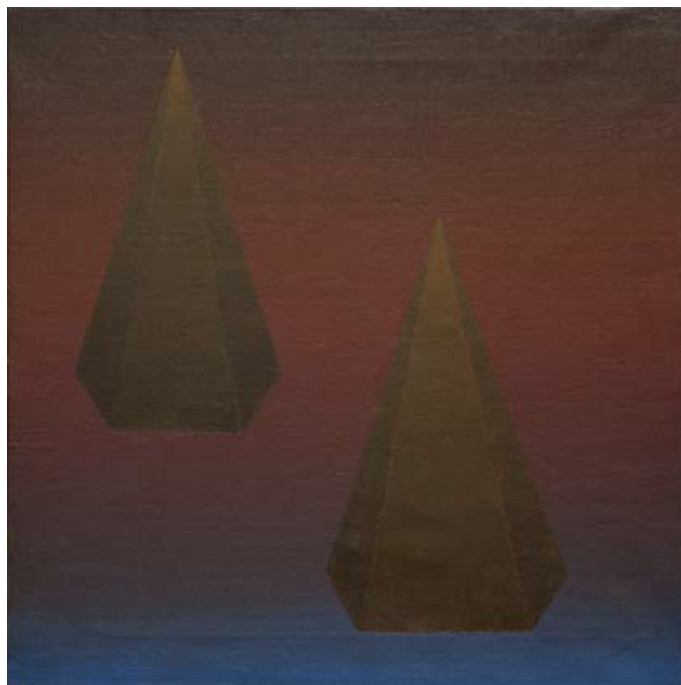
Plensa, Ràfols, Mascaró, Iturria, Vallribera, Joan Ponç, Hernández Pijuán.



Josep Guinovart "Rostoll"

Técnica mixta sobre tabla
206 x 103 cm
1981

Joan Ponç
 Acrílico sobre tela
 40 x 40 cm
 1969



Jaume Plensa
 "Semaine"
 Técnica mixta sobre papel
 57 x 40 cm
 1993

Friends Art

Director: Manuel Gallardo
Beethoven, 15
08021 Barcelona
T / F 93 414 0492
mgallardo@friendsart.com
www.friendsart.com

Stand A15

Friends Art ofrece la oportunidad de contemplar la grandeza de las obras pertenecientes a la llamada “Escuela de París” esforzándose por conseguir que ciertas realidades españolas se aprecien en su justa medida.

Artistas en ART MADRID

Clavé, De La Serna, Francisco Bores, Javier Vilató, Grau Sala, G. Pelayo, Celso Lagar, Francisco Sales, Oscar Domínguez, Pedro Flores, Pedro Pruna, Juan Cardona.



Antoni Clavé
"Deux Poissons"
Técnica mixta
56 x 76 cm

Fundación Carpetania

Encomienda, 13
Villarejo de Salvanés
28950 Madrid
M 606 463 411
646 592 825
www.fundacioncarpetania.org
info@fundacioncarpetania.com



Stand D4

Fundación Carpetania, en defensa del Patrimonio Artístico Contemporáneo y la promoción de jóvenes creadores emergentes en el ámbito de las Artes Plásticas y Visuales, ha concebido el proyecto Carpetania Arte como una iniciativa de carácter integrador, que pretende poner en valor las nuevas manifestaciones artísticas, mediante el apoyo y difusión a proyectos de investigación y creación.

Carpetania Arte tiene como finalidad, constituirse en un punto de encuentro, un espacio para la realización y reflexión artística y cultural contemporáneas, un lugar de diálogo, aprendizaje y promoción de artistas nacionales e internacionales emergentes en el ámbito de las Artes Plásticas y Visuales; en un intento de contribuir a que el progreso de la cultura en las sociedades, permanezca ligado al pensamiento y al conocimiento.

Artistas en ART MADRID

Cruz Ciudad Boíza, Juan Antonio Baños Arjona, Sonia Cabello García, Miguel C. Montesinos, Aída Rubio González, Miguel A. Moreno Carretero.

Aída Rubio
"La Bañista"



Cruz Ciudad
"Naturaleza Muerta"



Sonia Cabello
"Armando"



Miguel C. Montesinos
"Metropolis III"



Miguel A. Moreno
"Sin título"



Juan Antonio Baños
"Diario De Sueños"

Gabriel Vanrell

Director: Rosa Vanrell y Gabriel Vanrell
Tous Maroto, 1
07001 Palma de Mallorca
T 971 72 6962
F 971 72 9409
galería@galeriadearte-gabrielvanrell.com
www.galeriadearte-gabrielvanrell.com

Stand A17

Gabriel Vanrell – Galería D’art, en su actual ubicación, constituye un punto de inflexión en el devenir de una trayectoria de más de treinta años en el mundo del arte y especialmente en el de la pintura y escultura, fruto del trabajo constante e ilusionado de muchos. Ante todo, de los artistas, auténtico primer eslabón – y como tal, tratados por esta casa – de la cadena del arte; y de los amigos y clientes que nos distinguen con su confianza.

Su configuración física como espacio artístico enclavado en el centro histórico de Palma de Mallorca, y la filosofía que lo inspira, pretenden adaptarse a las nuevas exigencias, tanto de los visitantes como de los interesados en adquirir obras de arte de primer nivel pertenecientes a las diferentes tendencias, tanto históricas como actuales.

En un espacio de más de mil metros cuadrados, distribuidos en cinco plantas, se destinan las dos primeras a exposiciones monográficas de una duración entre treinta y cincuenta días, y las tres restantes albergan las obras que constituyen el fondo de la Galería, sustentado en paneles móviles que facilitan la cómoda contemplación de distintas y variadas obras de un mismo autor en un mismo espacio.

Por otra parte, la Galería pretende ser para los habitantes y visitantes de la isla de Mallorca, un espacio en el que organizar o disfrutar de cualesquiera actividades artísticas o culturales, preferentemente altruistas o benéficas como exposiciones, conciertos o conferencias.

Artistas en ART MADRID

Miró, Barceló, Tàpies, Bechtold, Joan Vich, Luca Monzani.

Luca Monzani
 "Patio Mallorquín"
 Óleo sobre tela
 195 x 97 cm



Joan Vich
 "Higos"
 Óleo sobre tela
 150 x 150 cm



Joan Miró
 "Xarxa"
 Gouache / collage
 30 x 21 cm

Galiano

Directora: Maria Milian Merique
Especialista: Gretell Rodríguez Álvarez
Centro Collage Habana
Galiano 256, esquina Concordia
Ciudad Habana. Cuba
T 537 8660700
537 8663793
F 537 2040391
artes_plasticas@fcbc.cult.cu

Stand C1

La Galería Galiano fundada desde 1963, y hoy sede del Centro Nacional de Artes Plásticas Collage Habana, se reconoce como un espacio legitimado por la convergencia de maestros y talentosos Jóvenes creadores de la plástica contemporánea cubana. Su ubicación en el corazón de la Ciudad habanera ha permitido agrupar en sus salones pasado y futuro de autores y obras de las más diversas manifestaciones artísticas.

Artistas en ART MADRID

Alfredo Sosabravo, Adigio Benítez, Alberto Sautua, Adrian Rumbau, Alexis Leyva (Kcho), Carlos E. Prado, Carlos Guzmán, Ernesto García Peña, Gilberto Frometa, Luis E. Camejo, Nelson Domínguez.

Alfredo Sosobravo

"Recordando a Kafka"

Óleo, Collage, Tela

120 x 100 cms



Gilberto Frómeta

"Criatura Marina"

Técnica mixta sobre lienzo

0,75 x 0,90 cm

2006



Adrian Rumbau

"Definitivamente Decorativo"

Técnica mixta-tela y objetos

105 x 5 cm

2006

Giart

Directora: Catalina Aurich
Rambla Libertat, 34
17004 Gerona
T 972 42 6446
giart@giart.e.telefonica.net

Stand C9

La galería de arte GIART, desde sus inicios ha desarrollado una intensa labor de promoción y difusión del arte contemporáneo y de nueva figuración de artistas jóvenes, en las diferentes facetas de la expresión plástica, con exposiciones y participando en ferias nacionales e internacionales.

Por su trayectoria profesional de años de experiencia y dedicación, la galería cuenta con un fondo de arte de artistas contemporáneos y de la vanguardia histórica.

Artistas en ART MADRID

Antonio Saura, Riera i Aragó, Jaume Plensa, Pablo Picasso, Ràfols Casamada, Antoni Tàpies, Joan Vilajoana, Xevi Vilaró.

Vista de la Galería Giart



Saura
"Crucifixión"
Mixta sobre tela
63 x 90 cm
1960

G.L. Gallery

Director: Frederic D' Oultremont
Galerías Piquer - Ribera de Curtidores, 29 local 57-58
28005 Madrid
M 670 239 360
frederic@oultremont.net

Stand D9

G.L. Gallery nace de un deseo creativo de proponer instalaciones basadas en objetos del pasado combinando obras de arte contemporáneas de gran tamaño, usando materiales tradicionales: madera, piedra, hierro y luz. El resultado apunta a no dejar indiferente; comprometer al espectador se convierte en la finalidad de los montajes que proponemos. Ana Fernández Villaverde, Jordi Díez y Frédéric d'Oultremont unen sus esfuerzos para presentar obras diferentes venidas de ámbitos distintos, uniendo pues tendencia y tradición.

Entendiendo la tradición en su sentido más amplio y no en su connotación cronológica: el material en desuso, acumulado e instalado, formando una instalación que cumple los criterios estéticos y fundamentales del Arte de nuestro siglo.

Artistas en ART MADRID

Frederic D' Oultremont, Jordi Díez, Ana Fernández Villaverde.



Jordi Díez, Frederic d'Oultremont
 "La tapa de los sesos"
 Escultura de madera
 170 x 40 x 40 cm



Jordi Díez Fernández
 "Cuerpa"
 Escultura de hierro
 3,50 x 180 x 120 cm

Ana fernández Villaverde
 "Retratos masculinos"
 Técnica mixta
 36 x 48 cm



Glenia

Director: Alfonso Hidalgo de Calcerrada García
Valderribas, 48
28007 Madrid
T 91 433 4286
M 658 898 549
ahcaccerrada@glenia.com
www.glenia.com

Stand B14

Glenia cuenta con artistas que fuerzan los límites de su propia expresión y de sus condicionamientos geográficos.

En su selección figuran artistas españoles con actividad fuera de nuestras fronteras y extranjeros con una propuesta novedosa para España. Así, Glenia une mundos y lenguajes con la confianza de satisfacer al coleccionista exigente.

Artistas en ART MADRID

Juan Bautista Nieto, Romero Britto, Ana Soler, Saúl Fontela, León Coullaut.

Saúl Fontela

"Elles"

Técnica mixta sobre fotografía

114 x 112 cm

2004



Ana Soler

"Cutter Growing"

Corte láser sobre acero

150 x 130 cm

2004

León Coullaut

"Sin título"

Técnica mixta sobre tabla

100 x 100 cm

2000

Grupo Marchantes

Director: Ramón Gómez
El Monte 3
06830 La Zarza
Badajoz
T 924 36 6447
M 660 681 786
gmmarchantes@yahoo.es

Stand D3

Vanguardia histórica, Equipo Crónica.

Artistas en ART MADRID

Pablo Picasso, Joan Miró, Antoni Tàpies, Eduardo Chillida, Antonio Saura, Antoni Clavé, Oscar Domínguez, Miquel Barceló, Bores, Vinyes, Jorge Castillo, Luis Feito, Canogar, Lucio Muñoz, Josep Guinovart, Ponç, Jaume plensa, Oteiza, Antonio Polo.

Pablo Picasso
Joan Miró
Antoni Tàpies
Eduardo Chillida
Antonio Saura
Antoni Clavé
Oscar Domínguez
Miquel Barceló
Bores
Vinyes
Jorge Castillo
Luis Feito
Canogar
Lucio Muñoz
Josep Guinovart
Ponç
Jaume plensa
Oteiza
Antonio Polo

Hispánica

Director: Angel de las Heras Pérez
Avda. Alfonso XIII, 109 - Bajo Izquierda
Madrid

T 91 327 1213
F 91 304 4405
info@galeriahispanica.es
www.galeriahispanica.es

Stand B15

En 1980, Ángel de las Heras Pérez constituye Hispánica de Bibliofilia, llegando a editar hasta nuestras fechas más de 500 Grabados Originales y 20 Ediciones de Bibliofilia Artística con artistas españoles de reconocido prestigio; colaborando también con editores, artistas y galeristas internacionales para la difusión de sus trabajos en nuestro país.

Con el fin de complementar las funciones de Editorial con las de Galería de Arte, en el año 2000 se funda Galería Hispánica, manteniendo un fondo permanente de obra de los artistas de las Vanguardias Históricas, las Escuelas de París y de Madrid, El Paso, Dau al Set, así como de otros artistas independientes de la Vanguardia actual.

Artistas en ART MADRID

Joaquín Capa, José Manuel Ciria, Juan Uslé, Manolo Valdés, Antoni Tapies, Antonio Clavé, Miquel Barceló, Juan Barjola, Emilio Grau Sala, Ismael de la Serna, Carlos Nadal, Celso Lagar, Francisco Bores, Picasso, Miró, Braque, Chillida, Palazuelo, Canogar, Feito, Guinovart, Redondela, Martínez Novillo, Menchu Gal, García Ochoa, Álvaro Delgado, Eduardo Naranjo, Francisco Arias, Adolfo Estrada, Gloria Torner, Venancio Blanco, Francisco Barón, Mercedes Elvira, Lucio Muñoz, Hernández Mompó, José Hernández, Lombardía, Alcorlo, Jorge Castillo, Sean Scully.

Manuel Hernández Mompó

"Sin título"

Técnica mixta sobre cartón

50 x 70 cm

1963



Manolo Valdés

"Perfil II"

Agua fuerte, Aguatinta y Collage serigrafiado

170 x 130 cm

Edición: 50 Ejemplares

2006



Juan Barjola

"Tauromaquia"

Óleo sobre lienzo

81 x 100 cm

1983

Jacques Soussana Gallery

Director: Jacques Soussana
Pierre Koenig, 37 - Pob 4219
Jerusalem - Israel
T 00 972 267 82678
F 00 972 267 82426
isgraphics@soussanart.com

Stand A2o

Jacques Soussana Gallery nace en 1975 y desde entonces desarrolla una actividad continua de promoción del arte contemporáneo, tanto en exposiciones como asistiendo a eventos y ferias internacionales.

En su departamento dedicado a la obra gráfica Jacques Soussana – Graphics ha editado un gran número de ediciones gráficas de artistas israelíes e internacionales como Salomón, Kohelet, Briss y Vasarely.

Artistas en ART MADRID

Edwin Salomon, Gregory Kohelet, Adriana Naveh, Valeri Matleiv, Victor Vasarely, Corneille.

Gregory Kohelet
"Hombre Elefante"
 Óleo sobre lienzo
 106 x 86 cm



Edwin Salomon
"Tigres"
 Óleo sobre lienzo
 146 x 146 cm

Joan Oliver “Maneu” Galería D’art

Director: Juan Oliver
Montcades, 2
07012 Palma de Mallorca
T 971 721 342
F 971 719 141
maneuart@maneuart.com
www.maneuart.com

Stand D11

Vanguardia Histórica, pintura contemporánea y jóvenes valores.

Artistas en ART MADRID

Joan Miró



Joan Miró
"Personaje Oiseaux"
Cera, acrílico, tinta china y carboncillo sobre cartulina
87 x 72,5 cm
21-XI-76



Joan Miró
 "Paysage Animé"
 Cera, acrílico y lápiz sobre papel
 64,55 x 93 cm
 7-VIII-75



Joan Miró
 "Paysage"
 Gouache, tinta china, lápiz graso y cera sobre cartulina
 50,5 x 66 cm
 26-II-73, 2-VII-77

Jordi Pascual

Director: Jordi Pascual
Paseo de Gracia, 55 - 1º tda.17
08007 Barcelona
T 607 895 586
F 93 380 7440
galeriajordi Pascual@yahoo.es
www.galeriajordi Pascual.net

Stand B16

Jordi Pascual Galería de arte de Barcelona, especialistas en vanguardias del S.XX y arte contemporáneo.

Artistas en ART MADRID

Antoni Clavé, Antoni Tàpies, Antonio Saura, Joan Miró, Pablo Picasso, Miquel Barceló.



Antoni Clavé
"Homme en papier journal"
Técnica mixta/papel journal
66 x 56cm



Antoni Tàpies
 "Sin título"
 Óleo sobre papel
 33 x 50 cm



Antonio Saura
 "Personaje 1989"
 Óleo sobre cartón
 70 x 50 cm

La Aurora

Director: José Fermín Serrano Peña
Aurora, 7
30001 Murcia
T 968 23 4865
M 629 633 357
F 968 24 4152
josefermin@galeríalaaurora.com
www.galeríalaaurora.com



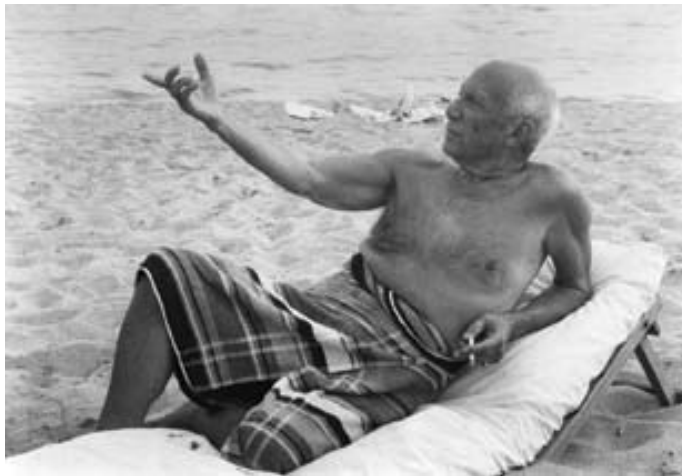
Stand C10

La Galería de Arte La Aurora, fundada en 1994, se dedica al arte contemporáneo en todas sus manifestaciones (pintura, escultura, obra gráfica y fotografía).

Desde sus inicios hemos realizado exposiciones individuales de Albacete, Chillida, Tàpies, Miró, Haring, Serra, Valdés, Picasso, Saura, Haro, Leiro, Arroyo, Le Corbusier, Corazón.

Artistas en ART MADRID

Ángel Haro, Luis Feito, Joan Miro, Antoni Tàpies, Ángela Godoy, Pablo Picasso, Lucien Clergue, Pepe Yagües, Carmen Baena, Eduardo Arroyo, Antoni Clave, Rafael Canogar, Manolo Valdés, Eduardo Chillida, Man Ray, Pablo Palazuelo, Juan Gris, Martín Chirino.



Lucien Clergue
 "Picasso en la playa"
 Fotografía
 30 x 40 cm
 Edición: 30 pruebas
 1965



Pablo Picasso
 "El pintor y la modelo"
 Litografía en color
 57'1 x 76'8 cm
 Edición: 50 pruebas
 1954

Joan Miró
 "Charivari"
 Aguatinta
 120,5 x 160 cm
 Edición: 50 pruebas
 1976



La Galerie Africaine Visibilite Noire

Directora: Aude Minart
52, avenue Mozart
75016 París - Francia
M 00 33 6 602 40 626
audeminart@hotmail.com
www.lagalerieafricaine.com
www.africanmodernart.com

Stand D22

Fundada en 2000, la Galerie Africaine empezó con un concepto confidencial: exposiciones en casa. Actualmente la Galerie Africaine cuenta con mas de 40 exposiciones, en lugares públicos de prestigio o en monumentos históricos, y sus obras recorren Francia con motivo de festivales y a petición de Instituciones o Galerías.

La Galerie Africaine muestra arte contemporáneo y de vanguardia, de artistas africanos o caribeños, la gran mayoría de ellos residentes en África aunque algunos trabajan en Europa.

Centra sus propuestas en la promoción y la difusión de artistas - pintores, escultores, fotógrafos, videoartistas o instalaciones- con una carrera internacional tanto en Europa como en América : Biennale de Dakar, de Sao Paolo, de Luanda, de Venecia, la Documenta de Kassel, etc..

“Es un verdadero regalo que hace Aude Minart tanto a los artistas como a los Parisinós a quienes les ofrece obras de gran calidad. De esta manera, ella muestra – si fuera necesario- pero parece ser que algunos todavía lo ignoran- que el arte vivo no es exclusivamente occidental. El arte africano no es un arte de aeropuerto, produce obras cuyo interés mismo reside menos en su africanidad que en la sensibilidad y en el poder de creación de los artistas.” Claude Barreau, periodista, Junio 2002.

Artistas en ART MADRID

Franck Lundangi, Benin, Niko, Dicko, Emile Youmbi, Bill Kouélany, Jonas Boboma, Nihckasson, Ernest Dükü, MarieB, Camara Gueye, Seyni Awa, Camara, Aïcha Aïdara, Dout's, Samba Fall, Birame Ndiaye, Islam Zian, Alabdeen, Do Mesrine.

Emile Youmbi
Técnica mixta
100 x 81 cm



Seyni Camara
Escultura en barro cocido



Camara Gueye
"The Clay, Ceramique"
Pintura y pastel sobre tela

Lina Davidov

Directora: Lina Davidov
210, boulevard Saint-Germain
75007 - París - Francia
T 33 0 1 45 48 9987
F 33 0 1 42 22 3670
contact@linadavidov.com
www.linadavidov.com

Stand B6 bis

Abre sus puertas en 1988, representando artistas jóvenes y consagrados, de diferentes tendencias y técnicas: pintura, fotografía, escultura; encontrando en el seno de la galería, no sólo un lugar de exposición, sino también un diálogo continuo.

Artistas en ART MADRID

Carmen Arrabal, Jean Dieuzaide, Mercedes Gómez Pablos, Javier Pagola, María Luisa Perez Pereda.



Javier Pagola
"Surreal"

Pastel y carboncillo sobre papel
215 x 152 cm
2005



Carmen Arrabal

"Sex-mirror # 35" (fantasma latex)

Lambda bajo diasec

160 x 120 cm

2006

Jean Dieuzaide

"La Gitana del Sacromonte"

Fotografía en blanco y negro

1951

Lorenart

Director: Ernesto Gutiérrez
Fernández de los Ríos, 96 bajo A
28015 Madrid
T 91 543 2221
91 543 4583
F 91 544 7228
lorenart@lorenart.com
www.lorenart.com

Stand C5

Galería Lorenart ha estado desarrollando una labor en la pintura y escultura del siglo XIX.

Como la mayoría de las galerías ha tenido que redescubrirse y se esta adaptando a las nuevas tendencias, entrando de lleno en la pintura más contemporánea, empezando por vanguardias históricas, especializándose en aquellos autores que provienen del norte de España.

Estamos empezando a desarrollar una labor de promoción de artistas con una experiencia de 25 años. Se están empezando a crear becas y sistemas de ayuda.

Artistas en ART MADRID

Oteiza, Feito, Millares, Tápies, Díaz Caneja, Barjola.

Manolo Millares
 "Humboldt en el Orinoco"
 Arpillera
 64,5 x 80,5 cm



Eduardo Chillida
 "Paisaje"
 Óleo sobre lienzo
 27,5 x 19,5 cm



Luis Feito,
 "Composicion"
 Óleo sobre lienzo
 120 x 160 cm



Luis Burgos Arte del Siglo XX

Director: Luis Burgos
Villalar, 5
28001 Madrid
T / F 91 781 1855
luisburgos@art20xx.com
www.art20xx.com

Stand B1

Desde sus comienzos en 1989 como una pequeña galería en Bilbao, hasta nuestros días en la actual sede madrileña, Luis Burgos Arte del Siglo XX ha venido representando a grandes artistas españoles y europeos.

Durante los últimos quince años, la galería ha acogido cerca de cien exposiciones y, desde hace tres años, también edita la colección de poesía y pintura El Lotófago, que lleva publicados hasta la fecha once títulos.

La galería está centrada en la promoción de artistas de la segunda mitad del siglo XX (de la generación del 58 a la del 63) que han contribuido al desarrollo del arte actual: Jorge Oteiza, Bonifacio, Javier Pagola, José Luis Zumeta, etc., así como a la exhibición de la obra de grandes artistas europeos como Baj, Ceccobelli, Tilson, Haas, Iseli...

Artistas en ART MADRID

Bonifacio, Marta Cárdenas, Vicente Fernández Cervera, Luis Gordillo, Javier Pagola, Rafael Satrústegui, Óscar Vautherin, Eduardo Vega de Seoane, José Luis Zumeta.



Marta Cárdenas
 "Persiana tropical"
 Acrílico sobre tabla
 99 x 48 cm
 2003



Bonifacio
 "Sin título"
 Óleo sobre lienzo
 33 x 41 cm
 2004



José Luis Zumeta
 "Sin título"
 Óleo sobre lienzo
 200 x 240 cm
 2006

María Villalba Badía

Directora: María Villalba Badía
Bailén, 110
08009 Barcelona
T / F 93 457 5177
marvilla@arrakis.es
www.galeriamariavillalba.com

Stand A16

La galería se inauguró en 1998. Está ubicada en la calle Bailén 110, en el centro de Barcelona, con 342 m2 en la planta baja. Exponemos esculturas, pinturas e instalaciones de autores nacionales e internacionales de reconocido prestigio. En el fondo de arte tenemos obras de los artistas que trabajan con nosotros.

Hemos expuesto en varias ferias internacionales de Arte Contemporáneo: Artexpo (Barcelona), Art Miami Beach (USA), St Art (Estrasburgo-Francia), Art París (Francia), Art kurlshure (Alemania), BCNFUTUR (Barcelona) y ART MADRID (Madrid).

Artistas en ART MADRID

Fonts, Cerezo, Ariel Moscovici, Sylvie Rivillon.



Sylvie Rivillon

"Apparence 2"
Granito multicolor
25 x 108 x 11 cm
2005



Ariel Moscovici

"En Tête"
Acero cortén
145 x 200 x 135 cm
2006



Fonts

"Clònics" (fragmento)
Carbón, acrílico y óleo sobre tela
97 x 355 cm
2006

Marita Segovia

Directora: Marita Segovia
Lagasca, 7
28001 Madrid
T 91 575 9257
F 91 575 0012
marita@galeríamaritasegovia.com
www.galeríamaritasegovia.com

Stand D20

La Galería de Arte Marita Segovia ubicada en el corazón del barrio de Salamanca, es un espacio que apuesta desde su breve trayectoria por arte contemporáneo tanto nacional como internacional.

A través de una reciente pero sólida actividad radicada en la celebración de exposiciones temporales, se suceden muestras de las más diversas disciplinas: pintura, fotografía, escultura, videoinstalación o diseño.

En conjunto, quinientos metros cuadrados de superficie expositiva, como armazón para ser vestidos por las pieles más diversas del arte contemporáneo actual.

Artistas en ART MADRID

Ángel Baltanás, Anke Blaue, Boris Hoppek, Fernando Maqueira, Mercedes Lara, Pedro Fuentes, Rafael Hernández, Víctor Castillo, Pablo Palazuelo, Manuel Salinas, José Guerrero, Manolo Valdés.

Ángel Baltanás
 "EEUU 13 abril 2006"
 Impresión digital (Fuji Cristal Archive)
 55 x 75 cm
 Edición de 5+1 p.a.



Boris Hoppek
 "Sin título"
 Técnica mixta sobre cartón
 109,5 x 95 cm



Anke Blaue
 "Sin título"
 Tela sobre tela
 200 x 100 cm
 2006

Michael W. Schmalfuss

Dipl. Kfm. Michael W. Schmalfuß
Steinweg 3335037 Marburg
T 49 6421 59 0950
49 1709 46 6639
art@galerie-schmalfuss.de
www.galerie-schmalfuss.de

Stand A5

La galería fue fundada en 1998 en Marburg (Alemania), cerca de Frankfurt.

En su programa incluye arte abstracto, conceptual y arte joven figurativo. Celebran entre seis y siete exposiciones individuales y colectivas al año.

La línea de la galería quiere expandirse incluyendo artistas jóvenes y las últimas tendencias del arte contemporáneo.

Desde el año 2004 participa en varias ferias internacionales de arte contemporáneo.

Artistas en ART MADRID

Bernd Schwarting, Thomas Jessen, Stefan Hoenerloh, Verena Guthier, Eberhard Schlotter, Rainhard Fescharek.



Bernd Swarting
 "Antonia Clara II"
 Óleo sobre lienzo
 120 x 160 cm
 2006

Stefan Hoenerloh
 "Coriolis Plaza" Partial Truth
 Óleo, acrílico y poliéster sobre lienzo
 230 x 144 cm
 2006



Frank Zucht
 "Vogelträger"
 Acrílico, Nessel
 120 x 190 cm
 2005

Mikel Armendia

Director: Mikel Armendia
Monte Monjardín, 14
31004 Pamplona
T 948 24 8885
M 670 357 324
www.mikelarmendia.com

Stand A8

Galería de arte creada con una clara orientación al coleccionismo particular y de empresa a través de una variada oferta expositiva. Arte Contemporáneo y edición gráfica.

Artistas en Art-Madrid

Miquel Barceló, Eduardo Chillida, Luis Gordillo, Hernández Pijuán, Fernand Leger, Joan Miró, Jaume Plensa, David Rodríguez Caballero, Antonio Saura, Antoni Tapies, Manolo Valdés, Tom Wesselmann.

Chillida

"Guggenheim I"
Xilografía
32 x 28,5 cm
1980





Jaume Plensa
 "Sin título"
 Aluminio y hierro
 23 x 7 x 9 cm
 1988

Barceló
 "Lanzarote o8"
 Aguatinta
 65 x 75 cm
 1999



MiTO

Galería de Arte Contemporáneo

Rosselló, 193
08036 Barcelona
T 932 17 9012
www.mitobcn.com
info@mitobcn.com

Stand C2

MiTO Galería d'Art Contemporani abrió sus puertas en Barcelona en diciembre de 2004. Ubicada en el 193 de la calle Rosselló, MiTO es una galería de arte especializada en figuración contemporánea de ámbito internacional.

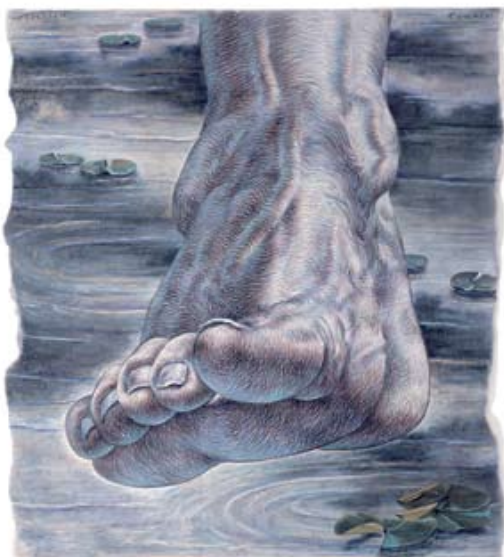
MiTO nace de un proyecto compartido, impulsado por la pasión y el compromiso con el arte figurativo contemporáneo de sus dos directores, en cuya firme apuesta por los diferentes lenguajes expresivos de la figuración destaca su predilección por la representación de la figura humana, tanto en pintura como en escultura, dibujo, vídeo y fotografía.

Con el objetivo de promover un proyecto cultural y empresarial coherente, dinámico y sólido y propiciar la interacción entre público y tejido inversor por un lado y universo artístico por otro, MiTO se propone como vehículo y escaparate tanto de la obra de artistas ya consolidados en el panorama internacional como de originales y talentosas propuestas de artistas emergentes.

Artistas en ART MADRID

Ricardo Cinalli, Sam Drukker, Carlos Forns Bada, Paola Gandolfi, Anthony Gayton, Steve Gibson, Gabriel Grün, Jean Rustin, Paolo Schmidlin.

Anthony Gayton
"Greek God"
 Impresión digital sobre papel
 86 x 110 cm
 2003



Ricardo Cinalli
"I miss you II"
 Pastel sobre capas de papel de seda
 97 x 75cm
 2006

Múltiple

Director: Ramón González Marazuela
Santa Teresa, 10
28004 Madrid
T 91 319 98 69
info@galeríamultiple.com
www.galeríamultiple.com

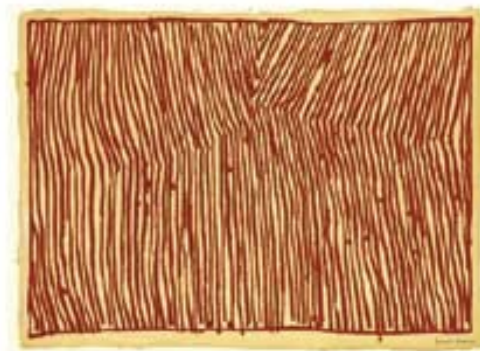
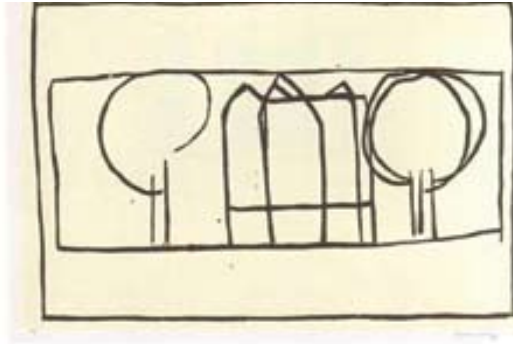
Stand D16

Inaugurada en junio de 2005 Galería Múltiple nace con el objetivo de exhibir exclusivamente obra seriada original en cualquiera de sus formatos (obra gráfica, fotografía seriada, escultura múltiple...). En este contexto ha presentado exposiciones de algunos de los más significativos artistas españoles contemporáneos (Chillida, Guinovart, Hernández Pijuán, Ràfols-Casamada, Andrés Nagel) y extranjeros (Le Corbusier, Tom Wesselmann, Andy Warhol, Donald Sultan, Ed Ruscha,...).

Para la presente edición de ART MADRID, Galería Múltiple muestra una selección de obra seriada de algunos de los más representativos artistas españoles contemporáneos.

Artistas en ART MADRID

Antoni Clavé, Eduardo Chillida, Joan Hernández Pijuán, Andrés Nagel, Miquel Navarro, Pablo Palazuelo, Jaume Plensa, Albert Ràfols-Casamada, Santiago Serrano, Antoni Tàpies.



Muro

Director: Basilio Muro
Corregeria 5
46001 Valencia
T 96 391 1903
info@galeriamuro.com

Stand B6

Como espíritu y vocación, la Galería Muro centra su atención en las vanguardias históricas de la primera mitad del S. XX, especializándose en la llamada Escuela de París de la década de los treinta y cuarenta, sin exclusión de géneros pictóricos, priorizando sus vías más significativamente expresivas en cuanto a innovación estética, calidad técnica y personalidad dialogante.

Compatible con su dedicación a este período histórico, la galería también acoge a actuales valores de la pintura y la escultura que, por la senda de la abstracción o la figuración, transitan aunando en la práctica de su obra las cualidades mencionadas en sus antecesores. Cualidades que para Galería Muro hacen del arte un goce para los sentidos, un estímulo para el alma y una tierra fértil para la mirada.

Artistas en ART MADRID

Jorge Camacho, Jacinto Salvadó, Ismael de la Serna, Bores, Ripollés, Mompo, Guayasamín, Manolo Valdés, Vicente Castellano, Henri Gotees, Christine Boumeester, Miguel Navarro, Anzo.



Jorge Camacho
16 x 89 cm
1975



Jacinto Salvadó
71 x 50 cm
1940



Jacinto Salvadó
100 x 80 cm
1920

Nave del Arte

Directora: Marta Colomina
Camino de lo Cortao, 10
San Sebastián de los Reyes
28700 Madrid
T 91 653 0628
www.navedelarte.com

Stand C7

Nave del Arte es un concepto distinto de galería de arte, orientada a facilitar el acceso del público al mercado del arte y a canalizar la obra de nuestros jóvenes valores.

Ubicada en una nave industrial de más de 500 metros, es un multiespacio que acoge 25 exposiciones en paralelo de pintura, escultura, fotografía, obra gráfica y nuevas tecnologías.

Dentro de sus actividades paralelas se incluye una escuela de arte, ediciones de obra gráfica, taller de enmarcación y organización y montaje de exposiciones.

Artistas en ART MADRID

Alfonso Martín Burguillo, Cándido Monge, Paulina Parra, Rafael R. de Rivera.



Vista de la galería Nave del Arte

Óscar Román

Director: Oscar Román
Julio Verne No. 14 Polanco
México DF
T 5281 0270
5280 0436
F 5280 1594
romanosc@prodigy.net.mx
www.galeríaoscarroman.com.mx

Stand B5

Desde su apertura en 1992, La Galería Óscar Román se ha caracterizado por la promoción de una pintura innovadora, en consonancia con las tendencias internacionales, portadora de cierto riesgo e independiente de definiciones neoconceptuales. La coherencia de sus criterios, la calidad de las piezas, la pluralidad de su oferta y la promoción adecuada, le han permitido a Óscar Román generar un mercado nacional e internacional que lo ha llevado a crecer tanto en el espacio artístico como en el discurso crítico en torno a la obra.

Las muestras son interesantes porque en ellas se puede confrontar, evaluar y comparar diferentes propuestas pictóricas, que no son únicamente un experimento, sino están destinadas a marcar una línea plástica con artistas de trayectoria.

Detrás de la obra que manifiestan los artistas de diversas generaciones está manifiesto en la Galería Óscar Román un espíritu compartido que dan un carácter singular en las artes plásticas cuyo espíritu se muestra en cada artista y por consiguiente en cada muestra que la Galería pone a la vista para los gustos estéticos de su público.

Durante los últimos 15 años la Galería Óscar Román ha desarrollado más de 200 exposiciones a nivel nacional como internacional, Francia, Inglaterra, España, Alemania, Japón, New York, San Francisco, Miami, San Antonio, Argentina, Brasil y Chile entre otras.

Artistas en ART MADRID

Agustín Portillo, Víctor Hugo Reyes, Ricardo Villasana, Gabriel Guerrero.



Ricardo Villasana
"Oasis"
 Óleo sobre tela
 2006



Gabriel Guerrero
"Principio literal 1, 2 y 3"
 Cerámica de alta temperatura y base
 de metal
 175 x 21 x 21 cm
 2006



Víctor Hugo Reyes
"Serie Multitudes Mu-05"
 Polyester / madera
 120 x 120 cm
 2006



Agustín Portillo
"México-Z36" de la serie México
 Óleo sobre tela
 120 x 160 cm
 2006

Perve

Director: Carlos Cabral Nunes
Rua das Escolas Gerais 17 y 19
1100-218 Lisboa - Portugal
T 351 2 188 2260718
F 351 2 188 62460
galería@perve.org.pt
www.perve.org.pt

Stand A1

Situada en el centro histórico de Lisboa, en Alfama, en un edificio del siglo XVII, La Galería Perve realiza exposiciones de arte contemporáneo ininterrumpidamente desde Noviembre del 2000, mostrando diversos artistas portugueses y extranjeros, algunos ya consagrados y otros que llegarán a ser figuras importantes del panorama artístico nacional.

Perve también desarrolla un trabajo de gran relevancia con artistas oriundos de las ex-colonias portuguesas, trabajo que ha permitido la inclusión de obras de gran parte de esos artistas en algunas de las más significativas colecciones de arte contemporáneo portugués e internacional.

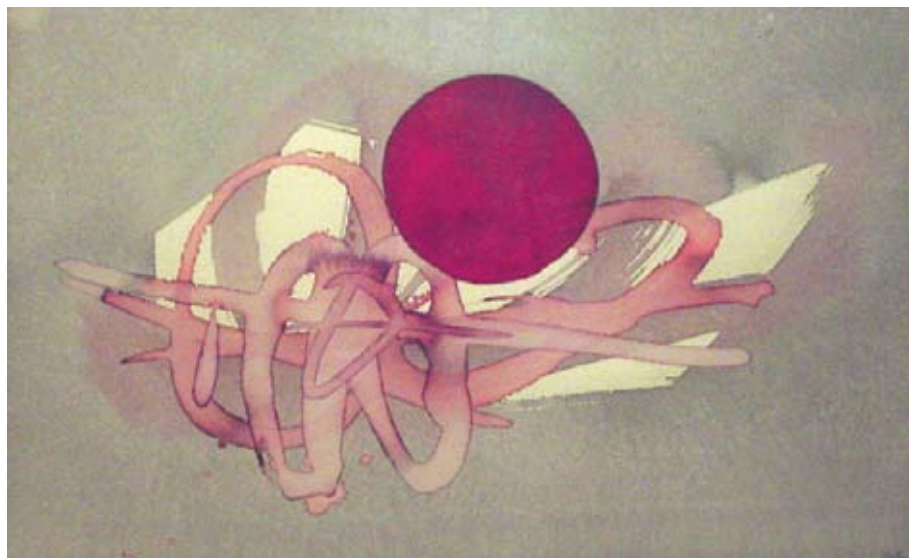
En seis años de existencia y debido a su trabajo en la promoción del arte contemporáneo, la galería Perve ha visto su trabajo reconocido con varios premios y distinciones.

También ha tenido presencia los años 2004 y 2005 en las ferias de ArteLisboa y Arte-Estoril. La actividad de la galería Perve también se extiende a la producción audiovisual y multimedia, realizando CD-Rom, DVD y vídeo-documentarios acerca de la obra plástica de diversos autores portugueses y extranjeros.

Artistas en ART MADRID

Alberto Cedrón, Albino Moura, Artur Bual, Cabral Nunes, Cruzeiro Seixas, D' Alpoim (Pancho) Guedes, Fernando José Francisco, Lud, Manuel Figueira, Márcia Matonse, Maria João Franco, Mário Cesariny, Pedro Wrede, Reinata, Shikhani, Valentim Popov, Voicu Satmarean.

Luis Feito
 "Sin título "
 Técnica mixta sobre papel
 30 x 20 cm
 1963



Mário Cesariny
 "Homenagem a Mário Henrique Leiria"
 Óleo sobre almofada de tela
 40 x 60 cm
 1982



**Iniciado por Cruzeiro Seixas, continuado por Mário Cesariny
 e terminado por Fernando José Francisco**
 "Cadavre-exquis "
 Lápis de cor, caneta e têmpera sobre papel
 25,5 x 35,5 cm
 2006

Pilares

Director: Emilio Catalá Rubio
Plaza de la Ciudad de Ronda, 4
16001 Cuenca
T 969 233 853
F 969 227 271

Stand B3

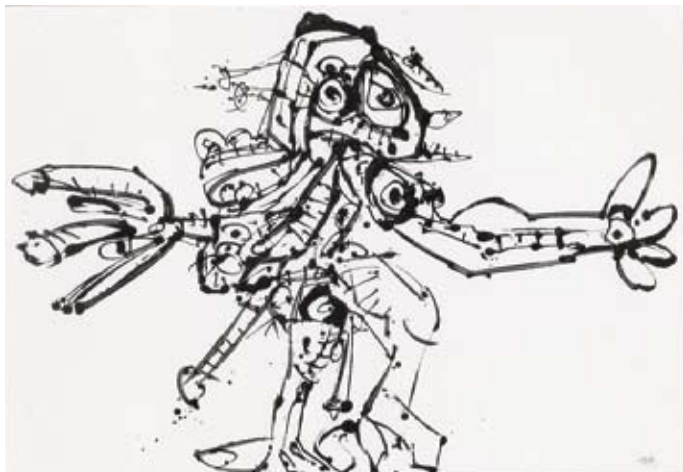
Fundada en 1.992, la galería está especializada en Arte Contemporáneo, concretamente en artistas pertenecientes al Grupo El Paso y al Grupo de Cuenca, apostando asimismo, por las nuevas tendencias y jóvenes artistas.

Artistas en ART MADRID

Aramís Ney, Adrián Moya, Bonifacio, Grau Santos, Víctor Mira, Mompó, Moset, Pagola, Ángel Pintado, Saura, Torner, Viola, Zóbel, Saura.

Bonifacio
"Muñecos"
Óleo sobre lienzo
100 x 100 cm
1976





Saura
 "Crucifixión"
 Tinta china sobre papel
 70 x 100,8 cm
 1971



Torner
 "Praescripturas"
 Óleo sobre lienzo
 55 x 64 cm
 1995

Praxis México

Arquímedes, 175
Polanco
11570 México D.F.
México
T 5255 5254-8813
F 5255 5255-5690
info@praxismexico.com
www.praxismexico.com

Stand C16

La galería Praxis México fue fundada en 1988 por su director y propietario Alfredo Ginocchio. Es una galería de arte de acreditado prestigio internacional que se ha dedicado a promover el arte latinoamericano y mexicano con fuerte influencia hacia el arte neofigurativo y contemporáneo.

Praxis México representa importantes maestros tales como Santiago Carbonell, Roberto Cortázar, Roger Mantegani y Bruno Widmann entre otros, así como un importante espectro de jóvenes artistas: Carlos Ríos, Claudio Gallina, Ofill Echevarría, Antonio Luquín, Javier Peláez, Hugo Lugo, Graciela Fuentes y Sandra Valenzuela.

Artistas en ART MADRID

Claudio Gallina, Ofill Echeverría, Hugo Lugo, Bruno Widmann, Roberto Cortazar.



Ofill Echevarría
 "Perspectivas"
 Pastel sobre tela cruda
 104 X 151 cm
 2006



Claudio Gallina
 "Soñando el juego"
 Óleo y acrílico sobre tela
 150 X 200 cm
 2006

Principal Art

Córcega, 288 Ppal. 1
08008 Barcelona
T 93 238 4964
F 93 217 9141
Info@principalart.com
www.principalart.com

Stand A4

Galería especializada en grandes maestros del arte moderno y contemporáneo.

Artistas en ART MADRID

Arranz-Bravo, Bosco Sodi, Jorge Castillo, Antoni Clavé, J. Mª De Sucre, Equipo Crónica, Luís Feito, Josep Guinovart, Luís Gordillo, Keith Haring, Wifredo Lam, Antón Lamazares, Helmut Mitterdorf, Manolo Millares, Pablo Picasso, Antonio Saura, Manolo Valdés, Joan Vilacasas, Andy Warhol, Zhang Huan, Andreu Alfaro, Leandro Cristófol, Francisco Leiro, Jesús Rafael Soto.

Manolo Millares

"Pintura sobre papel"

Pintura sobre papel

50,5 x 65,2 cm

1965





Luís Feito
 "Composición 278"
 Óleo sobre lienzo
 113,5 x 146 cm
 1961



Zhang Huan
 "Pilgrimage. Wind and water in New York"
 Color Print
 50 x 100 cm
 1998

Quattro

Directora: Luisa Alberto
Rua Cidade Tokushima LT1 número 1
2400-119 Leiria - Portugal
T 244 83 6022
F 244 83 5254
geral@galeriaquattro.net

Stand A6

La galería Quattro, fue fundada por Luisa Alberto en 1986 y se dedica a mostrar Arte Contemporáneo, realizando exposiciones de artistas jóvenes así como consagrados nacionales y extranjeros.

La galería Quattro también organiza exposiciones itinerante en varios espacios culturales.

Artistas en ART MADRID

Barbara Walraven, Cristina Ataide, Clara Martins, Frederico Ferreira, Jorge Abade, José Seguiri, Leda Cruz, Luis Lima, Nuno Gaivoto, Paulo Rito, Paulo Neves, Ronaldo Grossman, Rui Vasquez.

Ronaldo Grossman
"Sin título"
Óleo sobre tela
200 x 200 cm
2006





Nuno Gaivoto
 "HANDSCAPE#27"
 acrílico sobre papel
 24 x 32 cm
 2006



Mário Arlati
 "Mediterrâneo"
 Técnica mixta sobre tela
 250 x 150 / 250 x 50 cm
 2004

Quinta Galería

Director: Mauricio Quintana
Calle 70A No. 5-67
Bogotá - Colombia
T 57 1 312 7368
57 1 312 7369
F 57 1 249 5714
Cartagena, by appointment only 57 315 390 9426
quintart@quintagalería.com
www.quintagalería.com

Stand D18

Quinta Galería fue creada en 1994, ha presentado artistas contemporáneos colombianos e internacionales. Su primera muestra "Torres García y la Escuela del Sur" demuestra el interés en abrir horizontes que influyan en la plástica local, dando la oportunidad de observar obra de primera mano de corrientes contemporáneas establecidas.

Dirigida por Mauricio Quintana, especializado en arte internacional, decidió que este espacio también fuera un escenario para las nuevas generaciones, su interés principal es tener una participación activa dentro de la cultura colombiana, dándole al público la oportunidad de seguir nuevos movimientos del arte actual.

Artistas en ART MADRID

Pedro Txillida, Ignacio Iturria, Willy Ramos, Torres García y La Escuela del Sur, Antoni Tàpies, Armando Morales, Nicolás Uribe, Francisco Toledo, Hugo Zapata.



Nicolás Uribe
"Duetto"
 Óleo y cera sobre lino
 120 x 90 cm
 Firmado y fechado
 2006

Pedro Txillida
"Arrosa eta gris" (Rosa y gris)
 Técnica mixta sobre lienzo
 50,0 x 61,0 cm
 2006



Willy Ramos
"Chicago con fuente"
 Óleo sobre tela
 195 x 146 cm
 2006



Rafael Lozano Art Gallery

Director: Rafael Lozano
Lagasca 36
28001 Madrid
T 91 431 2436
r.lozano@rafaellozano.com
www.rafaellozano.com

Stand B18

Rafael Lozano Art Gallery está especializada en las vanguardias españolas del siglo XX y grandes firmas contemporáneas, combinando ambas cosas con la promoción de artistas emergentes de todo el territorio nacional.

Cuenta para ello con un espacio ideal, 110 m² de sala de exposiciones, situado en pleno Barrio de Salamanca.

Artistas en ART MADRID

Manolo Millares, Antonio Saura, Rafael Canogar, Antoni Clavé, Equipo Crónica, Juan Ripollés, Miquel Barceló, Agustín Úbeda.

Manolo Millares
"Cuadro 192"
Óleo y técnica mixta sobre arpillera
130,2 x 97,2 cm
Catalogado
1962





Antonio Saura
 "Dama"
 Óleo sobre lienzo
 162 x 130 cm
 1959



Marco Caparrós Durán
 "Lejos y cerca"
 Óleo sobre lienzo
 180 x 150 cm
 2006

Raiña Lupa - Yves Rivière

Directora: Rocío San Claudio Santa Cruz

Raiña Lupa:
Bailén, 169 Principal 3º
08037 Barcelona
T / F 934 59 2229
info@rainalupa.com
rociosc@rainalupa.com

Yves Rivière:
24, rue Saint-Sulpice
75006 París – Francia
T 00 33 1 405 17891
F 00 33 1 432 67108
yvesrivi@club-internet.fr
www.rainalupa.com

Stand C14

Desde 1970 el editor francés, Yves Rivière ha editado obra gráfica, fotografía y libros ilustrados de grandes figuras del arte internacional, como Pierre Alechinsky, Antonio Saura, Topor, Sonia Delaunay o Man Ray, siendo en la actualidad, con más de 100 estampas editadas, el mayor editor de obra gráfica de Antonio Saura.

Las Ediciones Raiña Lupa han desarrollado una labor centrada en la edición de libros ilustrados con obra gráfica original, editando, desde 1994 en París, obras de Antón Lamazares, Guinovart, Bonifacio, Javier Pagola, Ana de Matos y Leopoldo Nóvoa, entre otros.

A partir del 2001 Raiña Lupa se establece en Barcelona y comienza una nueva línea editorial centrada en la fotografía; obras de Francesc Torres, David Levinthal (en preparación) y Ana de Matos inician estas nuevas ediciones, donde el libro ilustrado continua siendo el eje central del proyecto.

Su labor editorial se complementa con la venta y distribución en exclusiva de las ediciones RLD, Robert y Lydie Dutrou, importante editor francés que cuenta entre su fondo de obra gráfica y libros ilustrados a Antoni Tàpies, Joan Miró, Eduardo Chillida, Pablo Palazuelo...

Desde el año 2000 Yves Rivière y Raiña Lupa trabajan conjuntamente en un proyecto centrado en la estrecha relación existente entre el arte y la literatura.

El eje París-Barcelona funciona como centro de sus actividades; las ediciones y el trabajo de los artistas en los talleres de grabado o fotografía se articulan alrededor de estas dos ciudades.

En ART MADRID 2007 presentan el libro "Fidelidad Total", textos de Ramón de España ilustrados con 8 estampas digitales y serigrafía de Carlos Pazos en una edición limitada a 49 ejemplares.

Artistas en ART MADRID

Antonio Alcaraz, Pierre Alechinsky, Eduardo Chillida
Antoni Clavé, Bonifacio, Bram Van Velde, Sonia Delaunay, Eugenio Granell, Antón Lamazares, Le Corbusier, Man Ray, Maruja Mallo, Ana de Matos, Joan Miró, Leopoldo Nóvoa, Javier Pagola, Pablo Palazuelo, Carlos Pazos, Victoria Santesmases, Antonio Saura, Kiki Smith, Nancy Spero, Antoni Tàpies, Wallasse Ting, Roland Topor, Francesc Torres.

Francesc Torres

"La Visita de Munchausen" "Munchausen's Visit"

Texto y 11 Fotografías en blanco y negro sobre
papel Hannenmülle Pearl

60 x 84 cm

Edición de 25 ejemplares

2007



Antón Lamazares

"Un Sentimiento Ingrávido Recorre el Ambiente"

Litografía

Texto inédito de Carlos Oroza con prólogo de César Antonio Molina

Edición de 75 ejemplares

2006



Antonio Saura

"Aphorismos de Lichtenberg"

Serigrafía en color

50 x 70 cm

Edición de 115 ejemplares

1973

Rita Castellote

Directores: Rita Castellote e Isidro Ruiz
Torrecilla del Leal, 3
28012 Madrid
T 91 528 2526
galeriaritacastellote@gmail.com
www.galeriaritacastellote.com

Stand C6

La galería Rita Castellote se dedica esencialmente a promocionar nuevos valores artísticos, apostando por un arte joven y emergente, con un lenguaje contemporáneo.

Artistas en ART MADRID

David Trullo, Filippou Tsitsopoulos, Ignacio Rábago, Jannis Markopoulos, La Cabeza Caliente, Rupert Shrive.



Rupert Shrive
"Half a diptych I"
Acrílico sobre papeel marrón
150 x 100 cm
2006

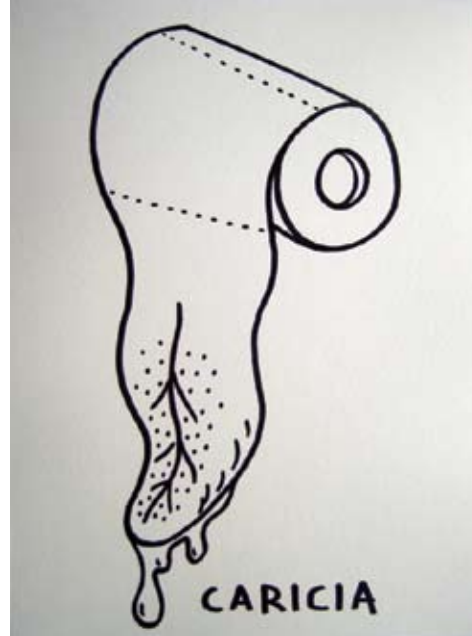
La Cabeza Caliente

"Caricia"

Tinta sobre papel

32 x 24 cm

2005



David Trullo

"Yacente I"

Fotografía a color

100 x 200 cm

2006



Rosalía Sender

Director: Angel Garrido
Mar, 19
46003 Valencia
963 91 8967
T 963 92 1851
info@rosaliasender.com

Stand C8

Desde 1992 la galería Rosalía Sender trabaja dos líneas de pintura y escultura contemporánea: una basada en artistas valencianos y otra en prestigiosas firmas nacionales e internacionales.

También editamos regularmente obra gráfica de nuestros artistas.

Artistas en ART MADRID

Valerio Adami, Guinovart, Lucebert, Gerardo Rueda, Joan Antoni Toledo, Salvador Soria, Rosa Torres, Salvador Victoria.



Lucebert
"Una abeja con protector"
óleo sobre lienzo
100 x 80 cm
1990



Salvador Victoria
 "Sin título"
 Óleo sobre lienzo
 72 x 93 cm
 1964



Rosa Torres
 "L'Albufera"
 Óleo sobre lienzo
 180 x 150 cm
 2006

São Mamede

Director: Francisco Pereira Coutinho
R. da Escola Politécnica, 167
1250-101 Lisboa
T 351 2 139 73 255

R. D. Manuel II, 260
4050-343 Porto
T 351 2 260 99 589
galeria@saomamede.com
www.saomamede.com
<http://galeriasaomamede.blogspot.com>

Stand B4

La Galería São Mamede fue fundada a finales de los años 60, presentándose desde los primeros momentos como una de las más importantes galerías de Portugal. No solamente por el prestigio de los artistas que presentó, sino también por los coleccionadores que supo reunir, aparte de la belleza del local en que se sitúa.

Siempre se dedicó exclusivamente al modernismo y al movimiento contemporáneo portugués, a pesar de hacer exhibiciones puntuales de artistas extranjeros.

Tiene una actividad artística intensa y de gran calidad, apoyada en artistas “clásicos” que siempre estuvieron relacionados con la Galería, (son ejemplos: Areal, Cesariny, Cruzeiro Seixas o Júlio) pero también y mas que nada, en nuevos artistas.

Artistas en ART MADRID

Ana Maria, Benedita Kendall, Catarina Pinto Leite, Cristina Guise, Deolinda Fonseca, Gervásio, González Bravo, João Chichorro, Nuno Santiago.



Deolinda Fonseca
 "Sin título"
 Óleo sobre tela
 100 x 100 cm
 2006



González Bravo
 "Sin título"
 Óleo sobre tela
 146 x 162 cm
 2006

Sen

Directora. Eugenia Niño
Barquillo, 43
28004 Madrid
T 91 319 1671
F 91 319 2227
arte@galeriasen.com
www.galeriasen.com

Stand B11

Figuración contemporánea, difundiendo la obra de artistas noveles y consagrados.

Edición de obra gráfica en libros de artistas. Edición de Esculturas y Múltiples.

Artistas en ART MADRID

Amaya Bozal, Mariana Laín, Sean Mackaoui, Bruno Mézcua, Xavier Mascaró, Nazario, Andrea Santolaya, Antonio Sánchez Barriga, Pat Andrea.

Andrea Santolaya
De la serie "Sent I November"
Gelatinobromuro de plata
7 x 10 cm
2006





Mariana Laín
 "Noche"
 Técnica mixta sobre tabla
 38 x 46 cm
 2006



Xavier Mascaró
 Hierro Fundido
 103 x 68 x 33 cm
 2002

Servando

Director: Sachie Hernández Machín
Calle 23 1.151 esquina a 10
Vedado, Plaza de la Revolución
La Habana - Cuba
T 05 378 3395 99
F 05 378 6187 45
servando@galeriascubanas.com; galeriaservando@icaic.cu
www.galeriascubanas.com

Stand C4

Fundada en 1998 por Alfredo Guevara, entonces Presidente del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC), la galería Servando surge con la finalidad de ofrecer un nuevo espacio para la promoción del arte cubano contemporáneo. Se encuentra ubicada en la calle esquina 10, en céntrico barrio del Vedado, en la Habana.

En el transcurso de los años 2003, 2004 y 2005 la galería contó con proyectos de connotados artistas plásticos cubanos que prestigiaron el espacio nacional e internacionalmente, tales como: Los Ritos del Silencio de Agustín Bejarano, Ámbitos Silenciosos de Arturo Montoto y Manual de Trabajo de Los Carpinteros.

Actualmente, la Galería continúa trabajando en la promoción y comercialización del arte cubano contemporáneo con propuestas que, conceptual y formalmente, tienen sus bases referenciales en lo universal y lo nacional-local. Los proyectos abarcan desde lo experimental a lo académico, en una amplia gama de medios de expresión artística como la pintura, el dibujo, la escultura, la fotografía, la instalación, y el video arte.

Los artistas cubanos representados por la Galería Servando son jóvenes que ya poseen una sólida trayectoria artística. La mayoría ha logrado un lugar en la plástica nacional e internacional, o son artistas emergentes con propuestas novedosas e interesantes.

Artistas en ART MADRID

William Pérez, Analía Amaya, Alaín Pino, Damián Aquiles.



Damian Aquiles
"Multitud"
 Instalación / latas viejas
 Dimensiones variables
 2005



William Pérez
"Sin título" de la serie Implementos
 Instalación cinética
 20 x 30 x 35 cm
 2005



Alain Pino
"Sin título" de la serie Escape
 Transparencia plata y gelatina / resina de poliéster y hierro
 Dimensiones variables
 2006



Analía Amaya
"Banco lumínico"
 Instalación / madera,
 tubos de luz fría y metal
 Dimensiones variables
 2003

Val i 30

Director: Vicente García Cervera
Almirante, 1
46003 Valencia
T 96 391 6825
F 96 315 2167
vicente@vali30.net
www.vali30.net

Stand B7

Val i 30 se inauguró en 1966, habiendo expuesto en sucesivas ocasiones todos los artistas de la renovación española, desde los creadores de El Paso y Dau al Set, hasta las nuevas generaciones que incluyen lo más destacado de la nueva figuración (Luis Gordillo, Guinovart, Equipo Crónica, etc) y los jóvenes renovadores de esas tendencias, en especial los inscritos en el neobarroquismo.

También ha participado en numerosas ferias internacionales (Basilea, Londres, Bolonia, Gante, Bari, Interarte de la que ocupó la presidencia), además de dirigir las actividades de un Museo propio (Pedralba 2000) con numerosas actividades educativas.

Artistas en ART MADRID

Circulo Pompeyano, Antonio Gadea, Pepe Yagües, Luis Gaya, Blanca Muñoz, Hernández Mompó, Canogar, Feito, Equipo Crónica.

Antonio Gadea
 "A la luz de dan flavin"
 Óleo sobre tela
 45 x 61 cm
 2006



José Manuel Broto
 "El Fuego"
 Acrílico sobre tela
 230 x 230 cm
 1989



Rainer Feeeting
 "El Bosque"
 Óleo sobre tela
 245 x 220 cm
 1989



Xanon

Directora: Sol Frías
Juan de Ajuriaguerra, 33
48009 Bilbao - Vizcaya
T / F 944 23 4544
xanon@galeríaxanon.com
www.galeríaxanon.com

Stand D14

La Galería Xanon, se inauguró en Marzo de 2003 en Madrid, calle Almendro 9, y tras una trayectoria de más de tres años ha trasladado su actividad a Bilbao, situada en el corazón cultural de la ciudad, entre el Museo Guggenheim y el Museo de Bellas Artes.

La galería muestra arte contemporáneo español e internacional. El programa está abierto a todos los estilos. Se centra esencialmente en la pintura.

Artistas en ART MADRID

Pablo Aizoiala, Carmen Bustamante, Carmen Castillo, Cristina Gutiérrez-Meurs, Charles Malinsky, Manuel Mediavilla.



Carmen Bustamante

"Arenas"

Óleo sobre tabla

180 x 50 cm

Pablo Aizoiala

"La espera paciente. Saioa" (fragmento)

Óleo sobre tela

163 x 114 cm



Malinsky

"Vagabundo"

Óleo sobre lienzo

96 x 70 cm



Exposición Homenaje a Mário Cesariny

Mário Cesariny

(Lisboa, 1923 – 2006)

Organización y producción: Perve Galería (Lisboa - Portugal)

Apoyo: ART MADRID

Ama como empieza el camino

(en Poesía 1944-1945, Lisboa, Delfos, 1961)



Combatiente de la libertad fue un artista ampliamente conocido como una de las voces poéticas más significativas y polémicas del surrealismo en Portugal. Sin embargo, durante mucho tiempo su obra plástica, que acompaña e incluso precede a algunos de los momentos más intensos de su poesía, no ha recibido el mismo reconocimiento, una situación que sólo en los últimos años de sua vida ha comenzado a cambiar principalmente después de la atribución, en 2002, del Gran Premio EDP “Artes Plásticas” e de la consiguiente exposición en el Museo de la Ciudad de Lisboa. En 2005 recibe del Presidente de la República de Portugal la “Grã-Cruz da Ordem da Liberdade” y el premio “Vida Literária” de la Associação Portuguesa de Escritores, celebrando su singular trayectoria artística.

Con este homenaje evocativo de su obra se pretende contribuir al reconocimiento internacional de la producción plástica de Mário Cesariny como una de las más consistentes del panorama portugués, tanto por su original inserción en el universo surrealista como por la apertura a distintas posibilidades creativas que instauró en la realidad artística portuguesa.



"Sem título"
Tinta de escrever aguada e l-pis de cor sobre papel
13 x 17 cm
1948



"Sem título"
Tinta-da-China e aguada sobre papel
31,5 x 22cm
1947

Cesariny, de nuevo en Madrid

Todavía no hace ni tres meses que Cesariny estuvo en Madrid. Fue su último viaje a una ciudad que amaba mucho, que visitaba frecuentemente y donde dejó muchos amigos. Estuvieron aquí sus obras, su voz e imagen, la lectura de sus poemas; él, ya enfermo, se quedó en Lisboa, viendo desde lejos como finalmente le reconocían como alguien que era más que un mero amante de los mitos, la literatura, el arte español y la lengua castellana; ahora ya, rodeado del aura de los que mueren en gloria.

Entre Septiembre y Noviembre, “Navío de Espejos”, fue la exposición que, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, producida por la Fundación EDP (Lisboa), sintetizó un recorrido de, exactamente 60 años de creación visual. En otras salas del edificio, otras dos exposiciones de Arp y Michaux, constituyeron la mejor compañía para el que durante toda su vida, fue surrealista, poeta, pintor y defensor de causas públicas.

El surrealismo de Mário Cesariny surgió en el contexto histórico del nacimiento de este movimiento en Portugal. Después de una primera presentación en 1940 (Exposición de António Pedro y António Dacosta), las manifestaciones individuales y de grupo de los surrealistas, sólo se revelaron después de 1946 integrando el segundo sople creativo del Surrealismo.

En ese contexto, Cesariny tuvo una importancia que debe pasar a ser analizada, no sólo a nivel nacional, sino también internacional.

Ya anteriormente, por intuición, esencialmente surgida después de la visita a París (1947), desarrolló, en avance a su tiempo, soluciones de automatismo que le conducirían a lo informal y a lo informe: a la abstracción. De esta forma, su nombre es uno de los tres más significativos del surrealismo plástico portugués, con Dacosta y Fernando Lemos.

Al mismo tiempo, desarrolló una verdadera revolución en la poesía, liberándola de los temas neorrealistas; liberando a la propia lengua portuguesa de trabas sintácticas y de vocabulario, probando de esta forma, que es posible vivir la cotidianidad real, a través de la locura onírica del surrealismo.

Atendiendo a todas las razones anteriormente expuestas, Cesariny se convirtió en el poeta más significativo de su generación y uno de los tres o cuatro que, con Fernando Pessoa, permanecerán del siglo XX portugués. Desde 2006, Madrid puede ver ya algunas de las obras presentadas por la Galería Perve.

Es interesante poder ver de nuevo estas obras, ahora en el contexto de una Feria Internacional, ofrecidas a un público lleno de entusiastas y especialistas del arte.

“Everything to Learn”
Colagem e ovo sobre papel
colado em madeira
55 x 37 cm
1968



“Homenagem a Franz Marc”
Óleo sobre almofada de tecido
40 x 60 cm
1982

“Fernando Pessoa ocultista”
Escultura original em gesso pintado
33 x 11 x 13 cm
1957



Édouard Jaguer

Proceso automático experimentado desde 1947 por el poeta y pintor surrealista portugués Cesariny, que lo compara al «acto adivinatorio de lanzar plomo en fusión en el agua fría». Se trazan en un principio (sin objetivo ni modelo) líneas directamente del tubo de tinta china, sobre una hoja de papel, después se derrama sobre ella, al vuelo una gran cantidad de agua que modifica grandemente el trazo inicial, revelando así los horizontes de paisajes insospechados. La violencia del gesto efectuado distingue este gesto este proceso del frottage utilizado por Marcel Jean, y está más cerca del lavado tradicional.

E. Jaguer. «Aquamoto», en *Dictionnaire Général des Environs* (dirigida por Adam Biro y René Passeron), París. Presses Universitaires de France, 1982.



“Sem título”
Tinta-da-China e aguada sobre papel
31,5 x 22 cm
circa 1950



"Poema en 2 Llengües gemelas para Joan Miró"
Tinta sobre papel
38 x 27 cm
1978



"Maldoror"
Tinta-da-china sobre papel colado em platex
29 x 24 cm
1947



"Hommage à E.L.T. Mesens"
Tinta e colagem sobre papel
31 x 21 cm
1986

Vieira da Silva «Phala» de Mário Cesariny

Maria Helena Vieira Da Silva

Mário y yo somos amigos hace mucho tiempo, entre nosotros la amistad
tiene un intermediario: las gatas, a través de los gatos en mi caso

para mí es muy difícil decir con palabras lo que es nuestro diálogo que es un día –
después
mudo, las palabras de Mário tienen un gran
peso en mi memoria, pero lo que yo digo puede traducirse
en lenguaje de gato
muchas palabras escritas habladas

Mário es Pájaro es gato es alguien apenas, cada vez menos parecido
a un ser humano

Hablar de Mário para mí es hablar de flor de mariposa de pájaro
También de gato nunca pienso en Mário como persona humana y esa
amistad
existe a través

Veo la Poesía de Mário muy fuerte muy densa...pero veo
y no sé traducir en palabras; lo que veo
Es una poesía única, como Mário es único: en todo el sentido
de la palabra

Maria Helena Vieira Da Silva. A Phala, n.1 Lisboa, abril-mayo-junio de 1986.

“Sem título (Relógio de Parede) “
Pintura sobre madeira
75 x 28 x 16 cm
circa 1950



“Homenagem a Bocage que protestou pela morte de
Maria Antonieta, Rainha de França”
Escultura - Objecto
15 x 10 x 10 cm
n.d.

“Eu sou a terceira meia noite dos dias que começam”
António M. Lisboa
Técnica mista sobre cartón
46 x 31 cm
circa 1960



“Sem título”
Técnica mista sobre madeira
215 x 101 cm
n.d.

Poema

Tú estás en mí como yo estuve en la cuna
como el árbol bajo su corteza
como el navío en el fondo del mar

Mário Cesariny

(en Pena Capital, Lisboa, Assírio & Alvim, 1982)

You are welcome to Elsinore

Hay entre las palabras y nosotros metal fundente
hay entre las palabras y nosotros hélices en marcha
que pueden darnos muerte violarnos extraer
de lo más hondo de nosotros el secreto más útil
hay entre las palabras y nosotros perfiles ardientes
espacios llenos de gente de espaldas
altas flores venenosas puertas por abrir
y escaleras y punteros y niños sentados
a la espera de su tiempo y de su precipicio

A lo largo de la muralla que habitamos
hay palabras de vida hay palabras de muerte
hay palabras inmensas que esperan por nosotros
y otras, más frágiles, que ya dejaron de esperar
hay palabras ardientes como barcos
y hay palabras hombres, palabras que guardan
su posición y su secreto

Entre las palabras y nosotros, sordamente,
los muros y las manos de Elsinor
Y hay palabras nocturnas y palabras gemidos
palabras que a los labios nos suben ilegibles
palabras diamantes palabras nunca escritas
palabras imposibles de escribir
porque no tenemos con nosotros cuerdas de violines
ni toda la sangre del mundo ni el abrazo todo del aire
y los brazos de los amantes escriben muy muy alto
más allá del azul donde oxidados mueren
palabras maternas sólo sollozo sólo sombra
sólo espasmos sólo amor sólo soledad deshecha

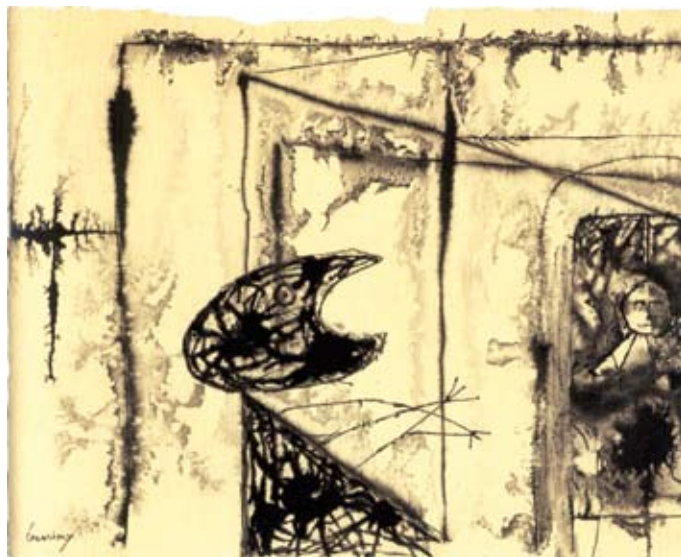
Entre las palabras y nosotros, los emparedados
y entre las palabras y nosotros, nuestro deber hablar

Mário Cesariny

(en Pena Capital, Lisboa, Contraponto, 1957)



"Sem título"
Tinta de escrever e café sobre papel
16 x 14,5 cm
circa 1950



"Il n'est venu que pour se remarier..."
Tinta-da-China e aguada sobre papel
16,3 x 20,2 cm
circa 1950



"Sem título"
Tinta-da-China, café e
aguada sobre papel
14,5 x 12 cm
1949



"Sem título"
Tinta de escrever aguada e
l-pis de cor sobre papel
21,5 x 15,5 cm
circa 1950

Publicaciones

Publicaciones

Stand

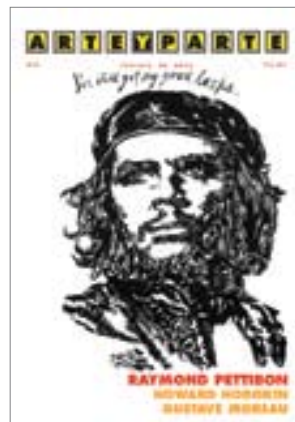
Antiquaria	R8	
Art Nexus	R2	
Arte y Parte	R6	
El Punto	R7	
La Máquina Contemporánea	R1	
Ltb Media	R4	
Masdearte.com	R5	
Revista Inventario Avam	R9	
Revista Mu	R3	



Antiqvaria

José Ortega y Gasset, 61 - bajo 2
28006 Madrid
T 91 444 8670
F 91 444 8671
antiquaria@antiquaria.com
www.antiquaria.com

Stand R8



Arte y Parte

Director: Fernando Huici
Editor: Fernando Francés
Tres de Noviembre, 31
39010 Santander, Cantabria
T 942 37 31 31
F 942 37 31 30
www.arteyparte.com
revista@arteyparte.com

Stand R6



Revista Inventario Avam

AVAM - Artistas Visuales Asociados de Madrid

Directora: Julieta de Haro
Pelayo 62 - bajo izq.
28004 Madrid
T 91 391 3293
correo@avam.net
www.avam.net

Stand R9



La Máquina Contemporánea

Directora: Eva Hernández

Sagasta, 10 – 12 bajo

30004 – Murcia

T 968 93 5969

F 968 93 5970

www.lamaquinacontemporanea.com

lamaquinacontemporanea@ono.com

Stand R1



El Punto

El Punto de las Artes

Director: José Pérez-Guerra Sánchez

Subdirector: Tomás Paredes Romero

Serrano, 7 3º

28001 Madrid

T 91 431 8609

F 91 431 3878

elpunto@el-punto.com

www.el-punto.com

Stand R7

Revista Mu

Editor: Nacho Santont de Alafont y Gugel
Directora: Laila Escartín Hamarinen
Monardes, 7 ático
41004 Sevilla
T 607 738 033
954 222 506
arte@revistamu.com
www.revistamu.com

Stand R3



Masdearte.com

www.masdearte.com
Pº de Recoletos, 31 4º izquierda
28004 Madrid
teléfono 91 310 24 19
fax 91 319 91 13
info@masdearte.com
www.masdearte.com

Stand R5





Ltb Media

Art+auction | Modern Painters |
 Gallery Guide | Artinfo.com |
 111 8th Avenue
 Suite 302
 New York, NY 10011
 USA
 T 1 646 753 9089
 F 1 212 627 4148
 Lstewart@ltbmedia.com
 www.artinfo.com

New York – London – París – Berlin

Stand R4

Art Nexus

Directora: Celia S. de Birbragher

Colombia

Cra. 5 No. 67-19
 Apartado Aéreo 90193
 Bogotá
 T 571 312 9435
 F 571 305 891 7270
 magazine@artnexus.com

USA

12955 Biscayne Blvd. Suite 410.
 North Miami Fl. 33181.
 T 305-891-7270
 F 305-891-6408
 info@artnexus.com
 Web: www.artnexus.com

Stand R2



[ARTNOTES]

REVISTA INTERNACIONAL DE ARTE
INTERNATIONAL ART MAGAZINE

www.artnotes.info



no todos los mensajes llegan en una botella.

exposiciones
noticias
críticos
convocatorias
artistas

directorio
calendario
especiales
libros

tu revista de arte
en internet

masde
arte
.com

suscríbete
y recibe todas las semanas
BOLETÍN DIGITAL

entra

**17th Annual International
Modern + Contemporary Art Fair**
JANUARY 4-7, 2008
Miami Beach Convention Center, Hall A



866.727.7953 Toll Free

305.573.1388 Intl

info@art-miami.com

www.art-miami.com

sponsored by:



Mercedes-Benz

ArtNexus

citibank

The Miami Herald

of Miami Herald



BACARDI U.S.A., INC.



artnet®

**is it on
artnet?**

www.artnet.com | www.artnet.de



www.art-es.es

**Caracas 15, 7º
28010 Madrid. Spain.
contact@art-es.es**

**Proyecto art.es /
art.es Project #16**

Melvin

Paroxilandia I, Paroxilandia II, Paroxilandia III (2006).

Cada número publica un Proyecto hecho en exclusiva por un artista internacional para art.es (portada + 12-14 páginas). Esto hace de ella un espacio creativo y una revista de colección.

In every issue appears a Project produced by an international artist exclusively for art.es (cover + 12-14 pages). This makes the magazine a creative space and a collector's item.

art.es
international contemporary art

Be CreaCtive !!!+_
Sé CreaCtivo !!!+_



THE MOST INFLUENTIAL MAGAZINE OF CONTEMPORARY ART IN LATIN AMERICA
SUBSCRIBE TO **+1.866.379.3909** (USA)



artealdia.com

**arte
aldia**
INTERNATIONAL



año V. nº53. enero 2007

LA REVISTA MENSUAL DEL SIGLO XXI

www.revistamu.com

Desde 2002



Laila Escartín Hamarinen
Diario Intimo

ART creates FACTS
FACTS create VALUES

BLUECHIP



career analyses used by
Sotheby's | INSTITUTE OF ART
LONDON | NEW YORK

ARTFACTS.NET

we measure fame

Decore su casa con los mejores fotógrafos españoles contemporáneos



"Tomelloso", de Ramón Masats
(265x400 mm.)



"Camino de Times Square", de José Manuel Ballester
(265x400 mm.)



[Cada mes 2 fotografías GRATIS]

**NÚMERO
DE NOVIEMBRE
YA A LA VENTA**

LAS FOTOGRAFÍAS MÁS EMBLEMÁTICAS DE LOS MEJORES CREADORES ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS.

DESCUBRIR EL ARTE, en una iniciativa sin precedentes, le regala las mejores imágenes originales de la fotografía contemporánea española. Con cada número de la revista se entregarán dos fotografías a gran tamaño y un portfolio de cada artista. Para coleccionar y para convertir su casa en una auténtica exposición de fotografía contemporánea. En este número: "Tomelloso", de Ramón Masats, y "Camino de Times Square", de José Manuel Ballester.

EL CÓDIGO DA VINCI QUE DESAPARECIÓ DE ESPAÑA

**DE EL GRECO A PICASSO, LA PINTURA DE ORO
LOS TESOROS DEL ARTE ESPAÑOL VIAJAN A NUEVA YORK**

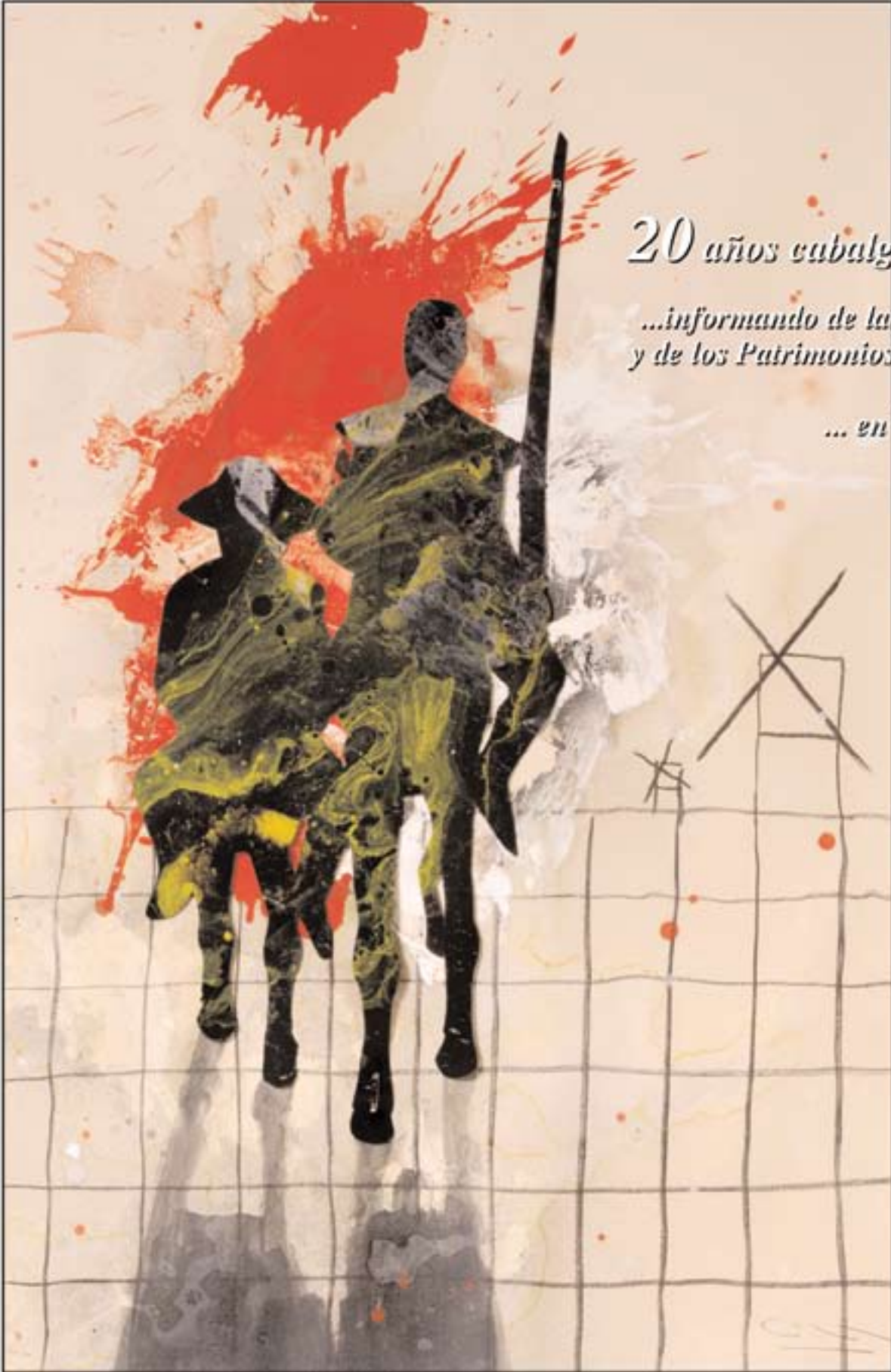
Vive el Arte con



CANTABRIA 2006



Más información en www.revistaarte.com Solicite los números atrasados llamando al 902 15 89 97



20 años cabalgando

*...informando de las Artes
y de los Patrimonios Históricos...*

... en "El Punto de las Artes"

Edita: ARTE Y PATRIMONIO, S.A.
c/ Serrano, 7,
3ª planta
28001 MADRID
Tlf.: 914 318 609
Fax: 914 313 878
www.el-punto.com
elpunto@el-punto.com

THE EXPERIENCE OF ART



ART+AUCTION

The leading international authority on investing in fine art, antiques and other collectible objects and an independent source of knowledge and analysis. Written for the serious collector, the magazine provides the latest news and insider intelligence on the art market.

Subscribe:
+44 (0) 870 428 7969



MODERN PAINTERS

The definitive international source of news and analysis of contemporary art and culture. The magazine offers a direct and uncompromising approach to exploring art in every aspect along with photography, film, fashion, architecture, books and design.

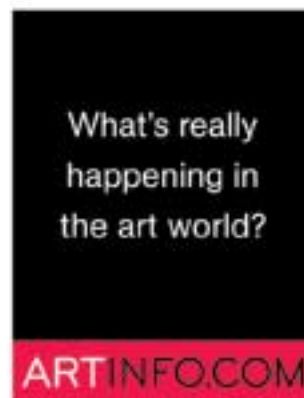
Subscribe:
+44 (0) 870 442 0911



GALLERY GUIDE EUROPE

The most comprehensive source of gallery and museum exhibition information and provides advertisers with the only pan-European publication to reach thousands of museum and gallery visitors and buyers.

Subscribe:
+44 (0) 870 428 3045



ARTINFO.COM

The definitive online voice for the art world, known for its industry knowledge and insider coverage of galleries, museums, auctions, fairs and artists.

Sign up for our newsletter:
www.artinfo.com

LTB MEDIA

ArtNexus

revistas

artnexus.com

comunicados de prensa

ediciones

Más de 46.000 suscriptores reciben los boletines
y comunicados de prensa de ArtNexus
¿Usted los recibe?

Regístrese sin costo en www.artnexus.com/newsletter.html

• BARCELONA • BERLIN • LONDON • MEXICO • MIAMI • NEW YORK • PARIS • ROME • TOKIO •

worldwide access

pioneer art galleries

events



specialized critics

publications

online screenings

reviews

exhibition rentals

links

original editons

patronage collectors

copies distribution

museums

installation displays

historic biographies

festivals

related works

schools

foundations

press releases

copyright registration

open calls

fairs

VideoArtWorld
the imagery planet

www.VideoArtWorld.com

www.VideoArtWorld.tv

tel +44 788 183 0977

fax +44 208 082 5026

mail@VideoArtWorld.com

artelandia✓

Pintura y Escultura Española de los S. XIX y XX



Manuel Millares. Arpillera. 73 x 62 cm. Año 1962



Miquel Barceló. "Lata de sardinas".
Óleo sobre lienzo, 95 x 133,5 cm, Año 1986.

STOCK: Arroyo, Barceló, Barjola, Blanchard, Bores, Canogar, Chillida, Chirino, Clavé, Domínguez, Echevarría, Equipo Crónica, Feito, Grau Sala, Guerrero, Iturrino, Mir, Laffont, Millares, Mompó, Oteiza, Palencia, Piñole, Pla, Redondela, Regoyos, Rueda, Romero de Torres, Sorolla, Tapies, Valdés, Viñes, Zabaleta, Zubiaurre ...

www.artelandia.com

ADQUIRIMOS OBRA COMPRA DIRECTA CONTESTACIÓN EN 24 HORAS

Tlf: 91 / 457 43 18 [Horario: 9.30 a 14:00] • Fax: 91 / 457 27 32

E-mail: artelandia@artelandia.com



Contrasts Gallery

Southwest Gallery

Lazarides

Galerie Barbara Weiss

Phillips Gallery

THE **MAG**



Pablo Picasso - Elia Sghio - Rufino Tamayo -
 Christiane Rado - Jannis - Banksy - Matthew Sam -
 Andy Warhol - Roberto - Jorge Roldán - Georgia
 O'Keeffe - David - David - Joan Miro - Luciano
 Ronzoni - Thomas Ruff - Mike Wenzel -
 and more...



artn·w
 online.com
Theconceptofart

www.artnowonline.com | info@artnowonline.com

Llega el primer día del resto de tu vida.



Llega el nuevo Alfa Spider. El momento de ver la luz sintiendo la potencia de sus motores de inyección directa 2.2 JTS de 185 CV, 3.2 JTS V6 de 260 CV y el nuevo motor Diesel 2.4 JTDM de 200 CV. De volar con la seguridad que proporciona la tracción integral permanente Q4. Bajo el confort que encierra su capota eléctrica de accionamiento automático. ¿No es emocionante que ya esté aquí el primer día del resto de tu vida?

Alfa *Spider*



Artistas

Nombre del Artista	Stand	Nombre del Artista	Stand
A. Bartola	A11	Ana Brüll	D8
A. Redondela	A11	Ana de Matos	C14
Abigail Aguirre	B9	Ana Fernández Villaverde	D9
Adigio Benítez	C1	Ana Maria	B4
Adrián Moya	B3	Ana Mercedes Hoyos	C12
Adrián Rumbau	C1	Ana Michaelis	D5
Adriana Naveh	A20	Ana Soler	B14
Adriana Veyrat	B9	Analía Amaya	C4
Agustín Cárdenas	D17	André Martus	C18
Agustín de Celis	A19	Andrea Santolaya	B11
Agustín Portillo	B5	Andrés Nagel	D16
Agustín Úbeda	B18	Andreu Alfaro	A4,D12
Aïcha Aidara	D22	Andy Warhol	A4
Aïda Rubio González	D4	Ángel Baltanás	D20
Aina Cifre	C3	Ángel Haro	C10
Alaín Pino	C4	Ángel Pintado	B3
Albert Rafols Casamada	A12,A14,A18,C9,C18,D7,D16,D17	Ángel Ricardo Ríos	B8
Alberto Cedrón	A1	Ángela Godoy	C10
Alberto Reguera	A13	Ángeles Agrela	D12
Alberto Sautua	C1	Ángeles Alcántara	D23
Albino Moura	A1	Anke Blaue	D20
Alcorlo	B13	Anthony Gayton	C2
Alejandro Contreras	D8	Antón Lamazares	A4,B2,C14,D19
Alex Haas	A10	Antoni Clavé	A4,A12,A14,A15,B16,B18,C10,C14,C18, D3,D6,D13,D16,D17
Alex Katz	C18	Antoni Miró	D15
Alex Pallí	C12	Antoni Tàpies	A7,A8,A10,A11,A14,A17,A18,B2,B15, B16,C5,C9,C10,C13,C14,D3,D6,D12,D16,D17,D18
Alexander Calder	A10	Antonio Amat	A3
Alexis Leyva (Kcho)	C1	Antônio do Carmo	D2
Alfonso Martín Burguillo	C7	Antonio Gadea	B7
Alfredo Alcaín	D12	Antonio Polo	D3
Alfredo Luz	D13	Antonio Sánchez Barriga	B11
Alfredo Sosabravo	C1	Antonio Saura	A4,A7,A8,A10,A12,A14,B3,B10,B15,B1 6,B18,C9,C12,C14,D3,D6,D15,D17
Amadeo Gabino	C18		
Amaya Bozal	B11		
Amelia García	C3		

Nombre del Artista	Stand	Nombre del Artista	Stand
Antonio Seguí	A13	Cargaleiro	D13
Antonio Villa Toro	A19	Carlos Armiño	A19
Aramís Ney	B3	Carlos E. Prado	C1
Ariel Moscovici	A16	Carlos Forns Bada	C2
Arman	A13	Carlos Greus	A22
Armando Morales	D18	Carlos Guzmán	C1
Arpad Szenes	D2	Carlos Lizariturry	C12
Arranz-Bravo	A4	Carlos Revenga	B2
Artur bual	A1,D13	Carlos Salazar Arenas	B8
Aurn Roy Lucht	A24	Carlos Vidal	B9
Aurora Cañero	B8	Carmen Arrabal	B6bis
Baldo Ramos	A3	Carmen Baena	C10
Baltazar Torres	D2	Carmen Bustamante	D14
Barbara Walraven	A6	Carmen Calvo	B10,D5
Barón	B15	Carmen Castillo	D14
Bechtold	A17	Caruncho	C12,D19
Benedita Kendall	B4	Catarina Pinto Leite	B4
Benin	D22	Ceesepe	D12
Benjamín Torcal	D21	Celso Lagar	A15,D6
Bernar Venet	A10	Cerezo	A16
Bernardí Roig	B13	Cesar	C13
Bernd Schwarting	A5	César Lucas	A19
Bill Kouélany	D22	Charles Malinsky	D14
Birame Ndiaye	D22	Chichorro	D13
Blanca Muñoz	B7	Christine Boumeester	B6
Bonifacio	B1,B3,C14	Círculo Pompeyano	B7
Boris Hoppek	D20	Clara Martins	A6
Bosco Sodi	A4	Claudio Gallina	C16
Bram van velde	C14	Concha Hermosilla	B9
Bruno Mézcua	B11	Corneille	A20
Bruno Ollé	C12	Cristina Ataíde	A6
Bruno Widmann	C16	Cristina Guise	B4
Cabral Nunes	A1	Cristina Gutiérrez-Meurs	D14
Camara Gueye	D22	Cristino Mayo	D19
Cándido Monge	C7	Cruz Ciudad Boíza	D4

Nombre del Artista	Stand	Nombre del Artista	Stand
Cruzeiro Seixas	A1,D2,D13	Eva Navarro	B9
Cutileiro	D13	Fajardo	B13
D' Alpoim (Pancho) Guedes	A1	Farreras	C18
Damián Aquiles	C4	Faustino Aizkorbe	A3
Daniel Quintero	D12	Federico Ferreira	A6
Darío Villalba	D17	Felipe Giménez	D8
David Lechuga	B9	Félix Farfan	D5
David Rodríguez Caballero	A8	Fernand Leger	A8,C12
David Trullo	C6	Fernando Botero	A7,B8
De la Serna	A15,B15,B6	Fernando González Viñas	D23
Deolinda Fonseca	B4	Fernando José Francisco	A1
Díaz Caneja	A11,C5	Fernando Maqueira	D20
Dicko	D22	Fernando Quartín	D5
Didi van der Velde a.o	D10	Fernando Suárez	A22
Do Mesrine	D22	Fernando Viñes	D17
Dout's	D22	Filippos Tsitsopoulos	C6
Duma	D13	Florian Raiss	D5
Eberhard Schlotter	A5	Fonts	A16
Eduardo Arroyo	B10,C10	Foujita	A7
Eduardo Chillida	A8,A10,B10,C10,C14,D3,D15,D16	Francesc Torres	C14
Eduardo García Cortils	C11	Francisco Arias	D6
Eduardo Sales	B10	Francisco Bores	A11,A14,A15,B6,B15,D3,D17
Eduardo Úrculo	D6	Francisco Lagares	A3
Eduardo Vega de Seoane	B1	Francisco Leiro	A4,B2
Edwin salomon	A20	Francisco Pazos	A3
Efraim Rodríguez	C18	Francisco Sales	A15
Emile Youmbi	D22	Francisco Toledo	D18
Emilio Cobertera	A22	Franck Lundangi	D22
Equipo Crónica	A4,B2,B7,B10,B18,D6	Frank Jensen	D21
Ernest Dükü	D22	Frederic D'Oultremont	D9
Ernesto García Peña	C1	G.Pelayo	A15
Esther Pizarro	A13	Gabriel Grün	C2
Eugenio Granell	C14,D6	Gabriel Guerrero	B5
Eva Abril	D8	Gerard Más	B2
Eva Armisén	D15	Gerard Sala	C12

Nombre del Artista	Stand	Nombre del Artista	Stand
Gerardo Rueda	C8	Jannis Markopoulos	C6
Gervásio	B4	Jaume Plensa	A8,A14,C9,D3,D7,D12,D16
Gilberto Frometa	C1	Javier Aguilera	B2
González Bravo	B4	Javier Granados	D15
Grau Sala	A15,B15	Javier Pagola	B1,B3,B6bis,C14
Grau Santos	B3	Javier Riaño	A22
Gregory Koholet	A20	Javier Vilató	A15
Guayasamín	B6	Jean Dieuzaide	B6bis
Hans Dieter Zingraff	A9	Jean Rustin	C2
Hélio Cabral	D5	Jesus Curiá	A3
Helmut Middendorf	A4	Jesús Curia	B12
Helmut Newton	B2	Jesús Rafael Soto	A4
Helmut Vakily	A24	Jet Rotmans	D10
Henri Gotees	B6	Joan Antoni Toledo	C8
Herman Bartelds	D10	Joan Barrantes	C3
Hernando Viñes	D6	Joan Hernández Pijuan	A8,A12,D7,D12,D16
Hervé Martijn	D10	Joan Mateu	B12
Hugo Lugo	C16	Joan Miró	A8,A10,A17,B16,C10,C12,C14,D11,D3,D13
Hugo Zapata	D18	Joan Mora	B2
Ignacio Iturria	D7,D18	Joan Pere Massana	D21
Ignacio Rábago	C6	Joan Ponç	D3,D7
Inmaculada Salinas	D12	Joan Riera Ferrari	C3
Iñaki Ugalde	A18	Joan Servera "Peix"	C3
Isabel de la O	A19	Joan Vich	A17
Isabel Löfgre	D5	Joan Vilacasas	A4
Isidre Sabater	D23	Joan Vilajoana	C9
Islam Zian Alabdeen	D22	Joana Rego	D2
Ismael de la Serna	B6	João Chichorro	B4
Iván Araujo	B9	João Figueiredo	D2
Iván Larra	D12	Joaquín Capa	B15,D8
J. Mª Sucre	A4	Joaquín Michavila	B10
Jacinto Salvadó	B6	Joaquín Peinado	D17
Jackie K. Seo	B2	Joaquín Torres-García	A7
Jamie Salmon	B2	John de Andrea	B2
Jan Saudek	B2	Jonas Boboma Nihckasson	D22

Nombre del Artista	Stand	Nombre del Artista	Stand
Jordi Alcaraz	A7	Julian Opie	C18
Jordi Díez	D9	Karel Appel	C12
Jorge Abade	A6	Keith Haring	A4
Jorge Camacho	B6	Kiki Smith	C14
Jorge Castillo	A4,A14,D3	Klaus Ohnsmann	A11
Jorge Mesquita	A18	Koldobika Jáuregui	A3
José Guerrero	D6,D20	La Cabeza Caliente	C6
José Guimarães	D2	Lázaro Lozano	D13
José Hernández	C18	Le Corbusier	C14
José Luis Alexanco	B9,B13	Leandro Cristófol	A4
José Luis Lasala	C12	Leda Cruz	A6
José Luis Pascual	D15	León Coullaut	B14
José Luis Romartínez	D8	Leopoldo Nóvoa	C14,D19
José Luis Zumeta	B1	Leticia Alonso	D15
José Manuel Ballester	B2	Leticia Felgueroso	B9
José Manuel Ciria	A13,B10,B15	Lidia Buente	A24
José María Yturralde	B10	Lima de Freitas	D13
José Nuno	A13	Louro Artur	D13
José Pedro Croft	D2	Luca Monzani	A17
José Seguiri	A6	Lucebert	C8
Josep Bofill	D10	Lucien Clergue	C10
Josep Guinovart	A4,A7,B2,C8,D3,D17	Lucio Muñoz	B15,D3
Josep María Baltá	A10	Lud	A1
Juan Antonio Baños Arjona	D4	Luis E. Camejo	C1
Juan Barjola	B15,C5,D6	Luis Feito	A4,A12,A13,A18,B7,B15,C5,C10,D3,D6,D17
Juan Bautista Nieto	B14	Luis Gaya	B7
Juan Cardona	A15	Luis Gordillo	A4,A8,B1,D12
Juan Dalmau Gallarza	D8	Luis Lima	A6
Juan de Andrés	C12	M. Novillo	A11
Juan Gallego	B8	Magdalena F. Merino	A22
Juan Genovés	B10,D6,D12	Man Ray	C10,C13,C14,D13
Juan Gris	C10	Manolo Belzunce	C11
Juan Luque	D23	Manolo Rivera	D17
Juan Zafra	D23	Manolo Valdés	A4,A8,A10,B2,B6,B10,B15,C10,D6,D15,D17,D20
Juanma Pérez	D23	Manuel Figueira	A1

Nombre del Artista	Stand	Nombre del Artista	Stand
Manuel Hernández Mompó	A11,B3,B7,B10,B6,D6	Miguel A. Moreno Carretero	D4
Manuel Mediavilla	D14	Miguel Ángel Campano	B2
Manuel Millares	A4,A12,B10,B18,C5	Miguel C. Montesinos	D4
Manuel Salinas	D20	Miguel Llamas	C11
Manuela Torregrosa	B13	Miguel Peña	B9
Márcia Matonse	A1	Miguel Villá	D6
Marco Caparrós Durán	B18	Miquel Barceló	A8,A17,B16,B18,D3
Marcos Juncal	A3	Miquel Navarro	B6,B10,D5,D16
María Caro	D12	Modest Cuixart	D17
Maria João Franco	A1	Moset	B3
María José Aoiz	A22	Nacho Amor	B12
María José Contador	C11	Nadín Ospina	B8
María Luisa Pérez Pereda	B6bis	Nancy Spero	C14
María Luisa Sanz	D8	Nazario	B11
María Muñoz	B13	Nebreda	D19
María Noël	D8	Nelson Domínguez	C1
María Perelló	B12	NEOC	D10
Mariana Laín	B11	Nicolás Uribe	D18
Marie B.	D22	Nicolau de Almeida	D2
Marina Anaya	D15	Nikkie le Nobel	D10
Mário Cesariny	A2,D13	Niko	D22
Marisol Navajo	A11	Nikolai Senin	A19
Marta Burnay	D13	Noé Serrano	B2
Marta Cárdenas	B1	Noel Morera	B13
Marti Rom	A9	Noronha da Costa	D13
Martin C. Herbst	A24	Nuno Gaivoto	A6
Martín Chirino	A10,B13,C10,D12	Nuno Santiago	B4
Maruja Mallo	C14	O. Pelayo	A11
Mascaró	D7	Ofill Echeverría	C16
Max Ernst	C14	Ortíz de Zárate	D17
Mercedes Gómez Pablos	B6bis	Óscar Domínguez	A15,D3,D17
Mercedes Lara	D20	Óscar Vautherin	B1
Merche Olcina	D8	Oteiza	C5,D3,D19
Michael Janiszewski	A24	Otero Besteiro	D17
Michel van Overbeeke	D10	Pablo Aizoiala	D14

Nombre del Artista	Stand	Nombre del Artista	Stand
Pablo Bruera	C12	Rafael Canogar	A11,A13,B7,B15,B18,C10,C12,D3,D6,D17
Pablo Maeso	B12	Rafael Hernández	A9,D20
Pablo Palazuelo	A10,C10,C14,D6,D16,D20	Rafael R. de Rivera	C7
Pablo Picasso	A4,A10,B16,C9,C10,C13,D3	Rafael Satrustegui	B1
Pablo Sycet	D12	Rainhard Fescharek	A5
Paco Montañés	D12	Rando	D19
Paco Ñiguez	C11	Raúl Pérez	D13
Palacios	B15	Reinata	A1
Pancho Cossío	A19	Relógio	D13
Paola Gandolfi	C2	Ricardo Cinalli	C2
Paolo Schmidlin	C2	Ricardo Villasana	B5
Pasqual Gomes	A9	Riera i Aragó	A18, C9
Pat Andrea	B11,C18	Ripollés	B6,B18
Paul Uwe Dreyer	A24	Rivera	A11
Paula Rego	D2	Robert Mapplethorpe	C18
Paulina Parra	C7	Roberto Chichorro	D2
Paulo Neves	A6	Roberto Cortázar	C16
Paulo Ossião	D2	Roland Topor	C14
Paulo Pasta	D5	Romero Britto	B14
Paulo Rito	A6	Ronaldo Grossman	A6
Pedro Flores	A15	Rosa Torres	C8
Pedro Fuentes	D20	Rosa Vivanco	C11
Pedro Pruna	A15	Rudy Lanjouw	D10
Pedro Simón	D12	Rui Filipe	D13
Pedro Txillida	D18	Rui Vasquez	A6
Pedro Wrede	A1	Rui Viana	D13
Pepe Puntas	D23	Rupert Shrive	C6
Pepe Yagües	B7,C10,D12	Salomé del Campo	D12
Perejaume	A10	Salvador Soria	C8
Perico Pastor	B9	Salvador Torres	C11
Peter Klasen	A13	Salvador Victoria	C8
Pierre Alechinsky	C14	Sam Drukker	C2
Pierre et Guilles	C18	Samba Fall	D22
Pilar Soler	D8	Samuel Salcedo	B2,C18
Quirós	D19	Santiago Martín	B9

Nombre del Artista	Stand	Nombre del Artista	Stand
Santiago Serrano	D16	Víctor Mira	A10,B3
Saúl Fontela	B14	Victor Vasarely	A20,D13
Sean Mackaoui	B11	Vieira da Silva	D2
Seoane	D19	Vieira-Baptista	D13
Sergio Valades	A24	Viladecans	A7
Seyni Awa Camara	D22	Vinyes	D3
Shikhani	A1	Viola	B3
Silvia Hornig	C12	Virginia Bernal	C11
Sine Qva Non – Cardenal & Muñoz	D8	Voicu Satmarean	A1
Sonia Cabello García	D4	Wallasse Ting	C14
Sonia Delaunay	C14	Werner Reiterer	B2
Stefan Hoenerloh	A5	Wilfredo Lam	A4
Stephan Balkenhol	A10	William Pérez	C4
Steve Gibson	C2	Willian Wegman	B2
Susana Polano	D12	Willy Ramos	D18
Sylvie Rivillon	A16	Xaro Castillo	C18
Thomas Jessen	A5	Xaver Deltell	D21
Tom Wesselmann	A8	Xavier Mascaró	B11
Torner	B3	Xavier Rodés	B12
Torres García y la Escuela del Sur	D18	Xevi Vilaró	C9
UBE	A22	Yves Klein	C13
Uiso Alemany	D5	Zhang Huan	A4
Valeri Matleiv	A20	Zóbel	B3
Valerio Adami	C8		
Valetim Popov	A1		
Vallribera	D7		
Vaquero	B15		
Venancio Blanco	B15		
Verena Guther	A5		
Vicente Castellano	B6		
Vicente Fernández Cervera	B1		
Vicente Peris	B10		
Víctor Castillo	D20		
Víctor Hugo Reyes	B5		
Víctor Mateo	D21		



PALOMA GOMEZ MARIN

Arquitecto

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Al finalizar sus estudios participa como asesora de cultura de la Fundación COAM y colabora con numerosas instituciones para el desarrollo y coordinación de exposiciones de Arte y Arquitectura (Bienal de Venecia 2002) compatibilizando esta tarea con el trabajo de su propio estudio profesional. Entre los últimos trabajos desarrollados está la organización del seminario internacional de Arquitectura "7 ideas de belleza: 7 técnicas proyectuales", la participación como arquitecto en las exposiciones "Interferencias de Arte y Arquitectura", "Habitar el presente" y "Horizontes de la vivienda pública en Madrid" así como la asistencia a la IV Bienal de Arquitectura Iberoamericana de Lima.



ALBERTO MARTÍN DE LUCIO

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, su primer premio internacional lo obtiene en 1992, dos años antes de terminar sus estudios. Desde entonces ha hecho compatible su trabajo como profesional liberal, en el que destacan edificios de marcado carácter simbólico, con su labor como editor de libros de arquitectura, como docente en la Universidad Politécnica de Madrid y como diseñador industrial –finalista Medalla ADI FAD-. Es además un arquitecto comprometido con el arte, que ha conseguido involucrar en el diseño de alguna de sus obras más representativas a grandes artistas, como a don Luis Feito y su actuación de gran escala sobre la fachada del Centro Municipal de Formación, en San Sebastián de los Reyes (Madrid). La colaboración con ArtMadrid continúa desde la primera edición de este Salón de Arte Moderno y Contemporáneo, con el desarrollo del proyecto de implantación y el diseño del mobiliario de la exposición.



Calle Heróles 7 28005 Madrid
 914 500 586
 914 000 077
 amartin@martindelucio.es