



ART MADRID

CLIPPING DE PRENSA 2026



ENE'25 - MAR'26

FUENTE: **[MYNEWS]**
EL VALOR DE LA INFORMACIÓN

14

TV

9

RADIO

51

PRENSA
IMPRESA

161

PRENSA
DIGITAL

225

IMPACTOS REGISTRADOS

1.963.645€

IMPACTO ECONÓMICO



3.355.047

AUDIENCIA TV

888.100

AUDIENCIA RADIO

12.316.000

AUDIENCIA PRENSA IMPRESA

1.175.377

AUDIENCIA PRENSA DIGITAL

17.734.524

TOTAL AUDIENCIA ALCANZADA

ÍNDICE





ÍNDICE

TELEVISIÓN

			PÁG
05/03/2026	24H	TELEDIARIO 1	18
05/03/2026	24H	LA TARDE EN 24H	19
05/03/2026	24H	NOTICIAS 24 H	20
05/03/2026	24H	NOTICIAS 24 H	21
05/03/2026	24H	LA TARDE EN 24H	22
05/03/2026	LA 1 HD	TV1 - TELEDIARIO 1	23
05/03/2026	TVE - CANARIAS	TVE CANARIAS	24
06/03/2026	24H	NOTICIAS 24 H	25
06/03/2026	24H	TD INTERNACIONAL 24 HORAS	26
06/03/2026	24H	LA HORA CULTURAL	27
06/03/2026	LA 1 HD	NOTICIAS 24 H	28
06/03/2026	TELEMADRID	TELEMADRID MADRID DIRECTO	29
07/03/2026	TELECINCO HD	INFORMATIVOS TELECINCO	30
10/03/2026	INFORMACIÓN TV	INFORMACIÓN TV	31



RADIO - PODCAST

16/02/2026	RADIO 5	EL OJO CRITICO	33
18/02/2026	RNE - MADRID	RNE MADRID	34
27/02/2026	ONDA MADRID	MADRID DIRECTO OM	35
04/03/2026	COPE - CATALUNYA	COPE	36
04/03/2026	ONDA CERO - MADRID	ONDA CERO - NACHO ARIAS	37
05/03/2026	ARAGÓN RADIO	ARAGÓN RADIO DE	38
05/03/2026	ESRADIO	ESRADIO - KILÓMETRO CERO	39
06/03/2026	RADIO	PALABRA DE ARTE	40
06/03/2026	RADIO EXTERIOR RNE	CULTURA CON EÑE	41

MEDIOS IMPRESOS

17/02/2026	EL MUNDO	La Semana del Arte agranda su ambición	43
19/02/2026	ELLE	Escena dinámica	44
19/02/2026	HARPER'S BAZAAR	PURA EMOCIÓN	45
19/02/2026	INSTYLE	Por amor al arte	46
19/02/2026	WOMAN MADAME FIGARO	Del 4 al 8 de marzo, la Semana del Arte vuelve a convertir Madrid en la capital mundial de la...	47
21/02/2026	MUJER HOY	PALACIO DE CIBELES MEMORIA MATERIAL	48



21/02/2026	S MODA	ARCO y alrededores	49
22/02/2026	EL COMERCIO	Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid	50
22/02/2026	EL COMERCIO	Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid	51
22/02/2026	EL COMERCIO	Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid	52
22/02/2026	EL COMERCIO	Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid	53
22/02/2026	EL COMERCIO	Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid	54
22/02/2026	EL COMERCIO	Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid	55
22/02/2026	INTERIORES	PUNTO DE ENCUENTRO	56
25/02/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias	57
25/02/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias	58
25/02/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias	59
25/02/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias	60
25/02/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias	61
25/02/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias	62
25/02/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias	63
26/02/2026	SHOPPING & STYLE	(Re)encuentro con el arte	64
27/02/2026	EL MUNDO SUPLEMENTOS	OFF-ARCO: ARTE JOVEN (Y DISEÑO) EN LAS FERIAS ALTERNATIVAS	65
28/02/2026	ABC	El pulso de las ferias satélites	66
02/03/2026	EL IDEAL GALLEGO	La galería coruñesa Moret Art presentará su último proyecto en la semana del arte de Madrid	67
03/03/2026	LEVANTE	València exhibe músculo con la presencia de once galerías en ARCO	68
03/03/2026	LEVANTE	València exhibe músculo con la presencia de once galerías en ARCO	69



03/03/2026	LEVANTE	València exhibe músculo con la presencia de once galerías en ARCO	70
03/03/2026	LEVANTE	València exhibe músculo con la presencia de once galerías en ARCO	71
03/03/2026	LEVANTE	València exhibe músculo con la presencia de once galerías en ARCO	72
03/03/2026	LEVANTE	València exhibe músculo con la presencia de once galerías en ARCO	73
04/03/2026	EL DIARIO MONTAÑÉS	DM La galería de Noja Espiral, bajo la dirección de Manuel Messía, regresa...	74
05/03/2026	EL PERIÓDICO DE ARAGÓN	Aragón sobrevuela del arte contemporáneo de Madrid y la gran semana	75
05/03/2026	FARO DE VIGO	Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte	76
05/03/2026	FARO DE VIGO	Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte	77
05/03/2026	FARO DE VIGO	Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte	78
05/03/2026	FARO DE VIGO	Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte	79
05/03/2026	FARO DE VIGO	Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte	80
05/03/2026	FARO DE VIGO	Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte	81
05/03/2026	INFORMACIÓN	La creación alicantina busca su espacio en la semana del arte de Madrid	82
05/03/2026	INFORMACIÓN	La creación alicantina busca su espacio en la semana del arte de Madrid	83
06/03/2026	HERALDO DE ARAGÓN	Las vanguardias aragonesas cotizan al alza en la Semana del Arte de Madrid	84
06/03/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid	85
06/03/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid	86
06/03/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid	87
06/03/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid	88
06/03/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid	89



06/03/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid	90
06/03/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid	91
19/03/2026	MARIE CLAIRE	EL FUTURO DEL ARTE	92
21/03/2026	EL DÍA-LA OPINIÓN DE TENERIFE	HUGO LUENGO	93

PRENSA DIGITAL

23/01/2026	EMPRESAEXTERIOR.COM	Carmen Terreros: El arte español tiene calidad de museo, pero una fiscalidad que frena su...	95
13/02/2026	UNIVERSIDAD NEBRIJA	Estudiantes y docentes de Nebrija celebran el Día Mundial de la Radio con un maratón en directo	96
16/02/2026	DIARIOSIGLOXXI.COM	Madrid celebrará del 2 al 8 de marzo su semana del arte con una programación especial..	97
16/02/2026	EPE.ES	Madrid más allá de Arco: mapa para no perderse en la semana del arte	98
16/02/2026	EUROPAPRESS.ES	Madrid celebrará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine entre el 2 y el 8 de marzo	99
16/02/2026	GACETÍN MADRID	Madrid celebrará la Semana del Arte con una programación especial	100
16/02/2026	GENTEDIGITAL.ES	Madrid celebrará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine entre el 2 y el 8 de marzo	101
16/02/2026	LA CERCA	El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial	102
16/02/2026	MADRID.ES	El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial	103
16/02/2026	NOTICIASDE.ES	Madrid organizará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y proyecciones cinematográficas	104
16/02/2026	NOTICIASDE.ES	Madrid tendrá su semana del arte del 2 al 8 de marzo con eventos especiales en Cibeles y Matadero	105
16/02/2026	SERVIMEDIA.ES	Madrid celebrará del 2 al 8 de marzo su semana del arte con una programación especial...	106



16/02/2026	TELEMADRID.ES	La capital refuerza su programación cultural durante ARCO	107
16/02/2026	TIMEOUT.ES	Semana del Arte 2026: Madrid se llena de exposiciones, ferias y estrenos	108
17/02/2026	ACTUALIDAD 21	El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial	109
17/02/2026	CIUDAD LINEAL	El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial	110
17/02/2026	ELMUNDO.ES	La Semana del Arte en Madrid agranda su ambición más allá de ARCO:	111
17/02/2026	GUIADELOCIO.ES	Multitud de actividades para la Semana del Arte	112
17/02/2026	MSN LATINO	La Semana del Arte en Madrid agranda su ambición más allá de ARCO:	113
17/02/2026	MSN LATINO	Madrid celebrará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine entre el 2 y el 8 de marzo	114
17/02/2026	SOYDEMADRID.COM	Semana del Arte en Madrid SoyDe	115
18/02/2026	REVISTADEARTE.COM	Semana del Arte en Madrid con una programación especial	116
18/02/2026	VEO ARTE EN TODAS PARTES	Open Booth en Art Madrid'26: Daniel Barrio	117
19/02/2026	INFOMAG.ES	Art Madrid como cita imprescindible en la semana del arte	118
19/02/2026	PONGAMOSQUEHABLODEMADRID	Art Madrid 2026 convierte Madrid en capital del arte contemporáneo	119
20/02/2026	PACT	El artista cubano Daniel Barrio será el protagonista de la tercera edición de Open Booth...	120
21/02/2026	CARABANCHEL.NET	Semana del Arte en Madrid del 2 al 8 de marzo	121
22/02/2026	VOGUE ESPAÑA	Las ferias de arte que no te puedes perder en Madrid alrededor de ARCO...	122
24/02/2026	ALICANTEPLAZA.ES	Devesa renueva su apoyo a Art Madrid y entregará un premio de adquisición	123
24/02/2026	CULTURA INQUIETA	Art Madrid cumple 21 años de arte contemporáneo	124
24/02/2026	LARAZON.ES	Madrid, el punto de encuentro para amantes del arte contemporáneo	125
24/02/2026	MADMENMAG	MADMEN RADAR Marzo 2026. Agenda para no perderte lo mejor de la Semana del Arte de Madrid	126



24/02/2026	REVISTADEARTE.COM	Art Madrid regresa a la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles	127
25/02/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias: Somos la cuarta región en número...	128
25/02/2026	MSN.COM	Madrid, el punto de encuentro para amantes del arte contemporáneo	129
26/02/2026	ABC.ES	El pulso de las ferias satélites	130
26/02/2026	LIDERLEGAL.COM	Devesa renueva su apoyo a Art Madrid y entregará un premio de adquisición	131
26/02/2026	LIDERLEGAL.COM	Devesa renova seu apoio à Art Madrid e concederá um prêmio-aquisição	132
27/02/2026	CRONICANORTE.ES	Matadero y Cibeles se llenan de exposiciones y cine del 2 al 8 de marzo con la Semana del Arte	133
27/02/2026	ECONOMIADIGITAL.ES	Arranca la Semana del Arte en Madrid: las citas que no te puedes perder	134
27/02/2026	VIDA DE MADRID	Semana del Arte en Madrid 2026: guía definitiva de las mejores ferias de arte en la ciudad	135
28/02/2026	MALLORCADIARIO.COM	Madrid, epicentro del arte	136
02/03/2026	20MINUTOS.ES	La semana de Arco provoca una explosión de ferias y exposiciones	137
02/03/2026	COMARCAL CV	Once galerías valencianas llevan el arte contemporáneo de la Comunitat a la Semana del Arte...	138
02/03/2026	ELTELESCOPIODIGITAL.COM	Madrid prepara una programación especial durante ARCO	139
02/03/2026	ELTELESCOPIODIGITAL.COM	Madrid prepara una programación especial durante ARCO	140
02/03/2026	GLAMOUR.ES	Agenda Glamour: ruta alternativa a ARCOmadrid	141
02/03/2026	HOYESARTE.COM	Art Madrid, feria cercana y dinámica	142
02/03/2026	LARAZON.ES	Madrid celebra la Semana del Arte: un calendario de ferias, exposiciones y cine	143
02/03/2026	LARAZON.ES	La semana de Arco provoca una explosión de ferias y exposiciones	144
02/03/2026	MADRID24HORAS.COM	Madrid celebra la Semana del Arte y estas son sus exposiciones, su cine y las grandes ferias...	145
02/03/2026	MADRIDPRESS.COM	Madrid celebra la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine	146



02/03/2026	MSN.COM	Madrid celebra la Semana del Arte: un calendario de ferias, exposiciones y cine	147
02/03/2026	MSN.COM	La semana de Arco provoca una explosión de ferias y exposiciones	148
02/03/2026	YOROKOBU	Manual de supervivencia (con criterio) para recorrer una feria de arte contemporáneo	149
03/03/2026	ELDEBATE.COM	La Semana del Arte inunda la capital: todas las ferias aparte de ARCO	150
03/03/2026	ELDIARIO.ES	Madrid celebra la Semana del Arte 2026 con ferias, exposiciones y cine: ARCO y otras citas...	151
03/03/2026	ELESPANOL.COM	Del 'street art' de Okuda al realismo de Antonio López: las ferias se multiplican por ocho en Madrid	152
03/03/2026	ELMUNDO.ES	Off-Arco: arte joven (y diseño) en las ferias alternativas	153
03/03/2026	ELPAIS.COM	Arco y alrededores: qué ver en la gran semana del arte	154
03/03/2026	EXITMEDIA	Semana del Arte Madrid 2026: mapa y evolución de sus ferias	155
03/03/2026	LEVANTE EL MERCANTIL VALENCIANO	València saca músculo con la presencia de once galerías en la feria ARCO	156
03/03/2026	MARIE-CLAIRE.ES	La nueva mirada del arte: marzo convierte Madrid en capital del arte y esta vez el relato se...	157
03/03/2026	SHANGAY.COM	6 razones clave por las que Madrid es esta semana la capital con más arte	158
03/03/2026	VALENCIAPLAZA.COM	Las galerías de arte de València exhiben músculo en las ferias de Madrid	159
04/03/2026	CONSUMIDORGLOBA.COM	Vuelve Art Madrid'26: la oda al arte contemporáneo llega a la capital con 35 galerías y 200 artistas	160
04/03/2026	ELDIARIOMONTANES.ES	La Galería Espiral de Noja, con cinco artistas, regresa a la feria ArtMadrid en el Palacio de Cibeles	161
04/03/2026	GENTLEMAN ELPERIODICO.COM	Semana del Arte en Madrid	162
04/03/2026	FARO DE VIGO - GALEGO	Creación galega ao asalto de ARCO e varias feiras da Semana da arte	163
04/03/2026	FARODEVIGO.ES	Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte	164
04/03/2026	INFORMACION.ES	Conoce a algunos de los artistas alicantinos que participan en la semana del arte en Madrid	165
04/03/2026	LA NUEVA ESPAÑA	Bienvenidos a una ronda asturiana en la Semana del Arte de Madrid (con piezas que llegan...	166



04/03/2026	OKDIARIO.COM	Art Madrid 2026: diversidad y vanguardia en el corazón de la capital	167
04/03/2026	REVISTA PLACET	Guía de Ferias de Arte en Madrid: Marzo 2026	168
04/03/2026	REVISTAELDUENDE.COM	Dónde y cuándo. Las ferias de la Semana del Arte 2026	169
04/03/2026	UNIVERSIDAD NEBRIJA	Espacio Nebrija alza la bandera de la inteligencia estética en la 21 edición de la feria Art Madrid	170
05/03/2026	ABC.ES	ArtMadrid 2026: una edición notable	171
05/03/2026	DIARIO.MADRID.ES	Qué hacer en Madrid este fin de semana (5-8 marzo): Semana del Arte, Festival Ellas Crean	172
05/03/2026	ELPAIS.COM	Es arte, pero podrían ser patatas... o quizá no	173
05/03/2026	EMPRESAEXTERIOR.COM	Art Madrid '26 abre sus puertas: 21 años impulsando la internacionalización del mercado del arte	174
05/03/2026	GACETÍN MADRID	Qué hacer en Madrid este fin de semana (6-8 marzo): Semana del Arte...	175
05/03/2026	HIGHXTAR.	HIGHXTAR Weekends Qué hacer en Madrid	176
05/03/2026	HIGHXTAR.	Todo lo que no te puedes perder en la Semana del Arte de Madrid	177
05/03/2026	LA NUEVA ESPAÑA	El joven pintor asturiano que ha triunfado en la Semana del Arte de Madrid con un premio...	178
05/03/2026	MARCA.COM	Las citas imprescindibles en la Semana del Arte en Madrid	179
05/03/2026	MASDEARTE.COM	Daniel Barrio	180
05/03/2026	MSN.COM	Es arte, pero podrían ser patatas... o quizá no	181
05/03/2026	TOPVIAJES.NET	TopV ! ajes	182
05/03/2026	VIDA DE MADRID	Los mejores planes para este finde en Madrid: 6, 7 y 8 de marzo de 2026	183
05/03/2026	VIVIR EDICIONES	Fin de semana de arte en Madrid reúne grandes artistas y ferias	184
05/03/2026	VOGUE ESPAÑA	Todo lo que no te puedes perder en Madrid alrededor de ARCO (además de ARCO, claro)	185
06/03/2026	20MINUTOS.ES	Planes para el fin de semana: brillante espectáculo de Jesús Carmona y facetas de la mujer...	186



06/03/2026	ALICANTEPLAZA.ES	Devesa otorga su Premio de Adquisición en Art Madrid'26 al artista Kim Han-Ki	187
06/03/2026	ELCONFIDENCIAL.COM	Más allá de ARCO: lo que puedes ver en la semana del arte de Madrid	188
06/03/2026	EUROPAPRESS.ES	Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en varias ferias de arte contemporáneo	189
06/03/2026	EVENTOPLUS	Un patrocinio que se convierte en campaña: Cervezas Alhambra en ARCO	190
06/03/2026	GENTEDIGITAL.ES	Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en varias ferias de arte contemporáneo	191
06/03/2026	HOY.ES	La galería placentina Beatriz Pereira debuta en la Semana del Arte de Madrid con un proyecto...	192
06/03/2026	MSN.COM	Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en varias ferias de arte contemporáneo	193
06/03/2026	NOTICIAS JÓVENES	Más allá de ARCO: lo que puedes ver en la semana del arte de Madrid	194
06/03/2026	NOTICIASDE.ES	Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en diferentes ferias de arte...	195
06/03/2026	VEIN MAGAZINE	Art Madrid turns 21 with a fair that invites visitors to inhabit the ephemeral	196
06/03/2026	WOMAN.ELPERIODICO.COM	La Semana del Arte, el festival Ellas Crean, y los nuevos restaurantes y planes que te harán muy feliz	197
07/03/2026	ABC.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	198
07/03/2026	AUDIO.EUROPAPRESS.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	199
07/03/2026	BURGOSCONECTA.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	200
07/03/2026	CANARIAS7.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	201
07/03/2026	CENTRALCHARTS ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	202
07/03/2026	DIARIOSUR.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	203
07/03/2026	DIARIOVASCO.COM	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	204
07/03/2026	ELCOMERCIO.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	205
07/03/2026	ELCORREO.COM	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	206



07/03/2026	ELDIARIOMONTANES.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	207
07/03/2026	ELNORTEDECASTILLA.ES	Bienvenidos a una ronda asturiana en la Semana del Arte de Madrid	208
07/03/2026	EPE.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	209
07/03/2026	EUROPAPRESS.ES	Art Madrid'26 presenta obras de grandes artistas tanto españoles como internacionales	210
07/03/2026	EUROPAPRESS.TV	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	211
07/03/2026	EUROPAPRESS.TV	La Feria Art Madrid acerca el arte contemporáneo de 35 galerías nacionales e internacionales	212
07/03/2026	EUROPAPRESS.TV	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	213
07/03/2026	HOY.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	214
07/03/2026	IDEAL.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	215
07/03/2026	LARIOJA.COM	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	216
07/03/2026	LASPROVINCIAS.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	217
07/03/2026	LAVERDAD.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	218
07/03/2026	LEONOTICIAS.COM	Artistas y galerías aragonesas muestran su obra en ARCO y Hybrid durante la Semana del Arte	219
07/03/2026	MSN.COM	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	220
07/03/2026	NOTIMERICA.PNG	Seis ubicaciones donde podrás vivir de forma diferente los últimos días de la Semana del Arte	221
07/03/2026	OKDIARIO.COM	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	222
07/03/2026	TODOALICANTE.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	223
08/03/2026	SALAMANCAHOY.ES	Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas	224
09/03/2026	ACTUALIDAD NEBRIJA	El arte en Nebrija	225
09/03/2026	LAWYERPRESS.COM	Devesa otorga su Premio de Adquisición en Art Madrid'26 al artista Kim Han-Ki	226



09/03/2026	UNIVERSIDAD NEBRIJA	El arte en Nebrija	227
10/03/2026	LIDERLEGAL.COM	Devesa atribui o Prêmio de Aquisição da Art Madrid'26 ao artista Kim Han-Ki	228
11/03/2026	LIDERLEGAL.COM	Devesa otorga su Premio de Adquisición en Art Madrid'26 al artista Kim Han-Ki	229
11/03/2026	PAC	ART MADRID'26 cierra consolidando su papel como punto de encuentro del arte contemporáneo	230
12/03/2026	LIDERLEGAL.COM	David Devesa: Nuestro diferencial no está en una especialidad aislada, sino en la capacidad...	231
14/03/2026	EURO MUNDO GLOBAL	ART MADRID'26: 21 Años De Arte Contemporáneo	232
15/03/2026	EURO MUNDO GLOBAL	Art Madrid - Una Apuesta Por La Colectividad y La Innovación	233
15/03/2026	GRADA	Luces y sombras extremeñas en las ferias de arte	234
17/03/2026	ACTUALIDAD NEBRIJA	Espacio Nebrija alza la bandera de la inteligencia estética en la 21 edición de la feria Art Madrid	235
17/03/2026	INFOMAG.ES	Donde la humanidad se mira	236
19/03/2026	MALLORCA DIARIO	ART MADRID, mayor de edad	237

TELEVISIÓN



05/03/2026

TV

TELEDIARIO 1



24h

Fecha:	05/03/2026
Medio:	24H
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	8.000
Valor publicitario:	272 €
Fuente:	Mynews

Ver vídeo



05/03/2026

TV

LA TARDE EN 24H



24h

Fecha:	05/03/2026
Medio:	24H
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	8.000
Valor publicitario:	272 €
Fuente:	Mynews

Ver vídeo

05/03/2026

TV

NOTICIAS 24 H



24h

Fecha:	05/03/2026
Medio:	24H
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	8.000
Valor publicitario:	272 €
Fuente:	Mynews

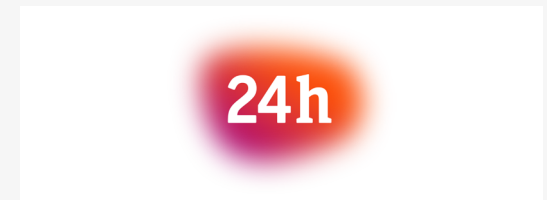
Ver vídeo



05/03/2026

TV

NOTICIAS 24 H



Fecha:	05/03/2026
Medio:	24H
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	8.000
Valor publicitario:	272 €
Fuente:	Mynews

[Ver vídeo](#)

05/03/2026

TV

LA TARDE EN 24H



24h

Fecha:	05/03/2026
Medio:	24H
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	8.000
Valor publicitario:	272 €
Fuente:	Mynews

Ver vídeo



05/03/2026

TV

TV1 - Telediario 1



Fecha:	05/03/2026
Medio:	LA 1 HD
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	1.690.000
Valor publicitario:	2.335 €
Fuente:	Mynews

Ver vídeo



05/03/2026

TV

TVE Canarias



tve Canarias

Fecha:	05/03/2026
Medio:	TVE - CANARIAS
Ubicación:	Canarias
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	16.047
Valor publicitario:	268 €
Fuente:	Mynews

Ver vídeo



06/03/2026

TV

NOTICIAS 24 H



Fecha:	06/03/2026
Medio:	24H
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	8.000
Valor publicitario:	272 €
Fuente:	Mynews

Ver vídeo



06/03/2026

TV

TD INTERNACIONAL 24 HORAS



24h

Fecha:	06/03/2026
Medio:	24H
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	8.000
Valor publicitario:	272 €
Fuente:	Mynews

Ver vídeo



06/03/2026

TV

LA HORA CULTURAL



24h

Fecha:	06/03/2026
Medio:	24H
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	8.000
Valor publicitario:	272 €
Fuente:	Mynews

Ver vídeo



06/03/2026

TV

NOTICIAS 24 H



Fecha:	06/03/2026
Medio:	LA 1 HD
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	68.000
Valor publicitario:	840 €
Fuente:	Mynews

[Ver vídeo](#)

06/03/2026

TV

Telemadrid Madrid Directo



Fecha:	06/03/2026
Medio:	TELEMADRID
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	106.000
Valor publicitario:	4.600 €
Fuente:	Mynews

Ver vídeo

07/03/2026

TV

INFORMATIVOS TELECINCO



Fecha:	07/03/2026
Medio:	TELECINCO HD
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	TV
Género Publicación:	
Audiencia:	1.407.000
Valor publicitario:	7.500 €
Fuente:	Mynews

[Ver vídeo](#)



10/03/2026

TV

Información TV 10/03/2026



informaciónTV

10/03/2026

INFORMACIÓN TV

Comunidad Valenciana

TV

Información general

4.000

35 €

Mynews

Ver vídeo

RADIO



16/02/2026

Radio

El Ojo Critico



Fecha:	16/02/2026
Medio:	RADIO 5
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Radio
Género Publicación:	
Audiencia:	40.000
Valor publicitario:	425 €
Fuente:	Mynews

Escuchar audio



18/02/2026

Radio

RNE Madrid



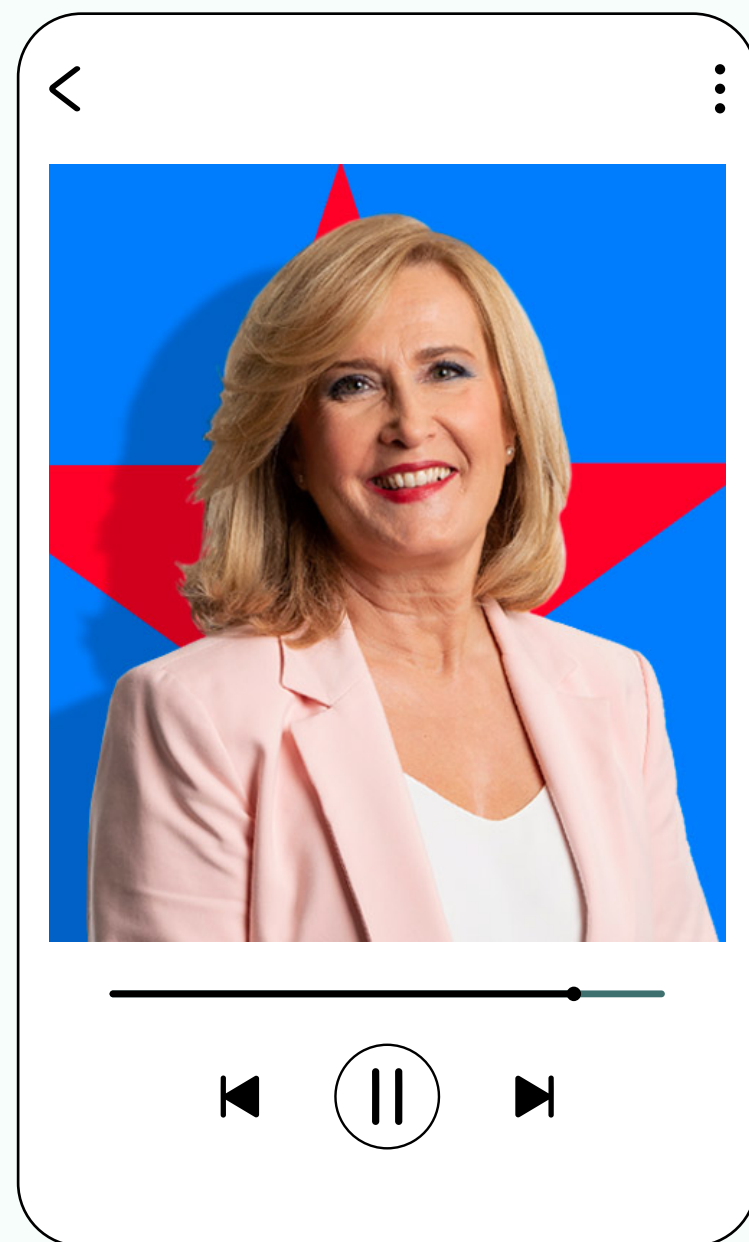
Fecha:	18/02/2026
Medio:	RNE - MADRID
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Radio
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	43.000
Valor publicitario:	274 €
Fuente:	Mynews

Escuchar audio

27/02/2026

Radio

Madrid Directo OM 0227



Fecha:	27/02/2026
Medio:	ONDA MADRID
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Radio
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	8.000
Valor publicitario:	120 €
Fuente:	Mynews

Escuchar audio

04/03/2026

Radio

COPE



Fecha:	04/03/2026
Medio:	COPE - CATALUNYA
Ubicación:	Cataluña
Tipo de Medio:	Radio
Género Publicación:	
Audiencia:	594.000
Valor publicitario:	12.240 €
Fuente:	Mynews

Escuchar audio



04/03/2026

Radio

Onda Cero - Nacho Arias



Fecha:	04/03/2026
Medio:	ONDA CERO - MADRID
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Radio
Género Publicación:	
Audiencia:	44.000
Valor publicitario:	630 €
Fuente:	Mynews

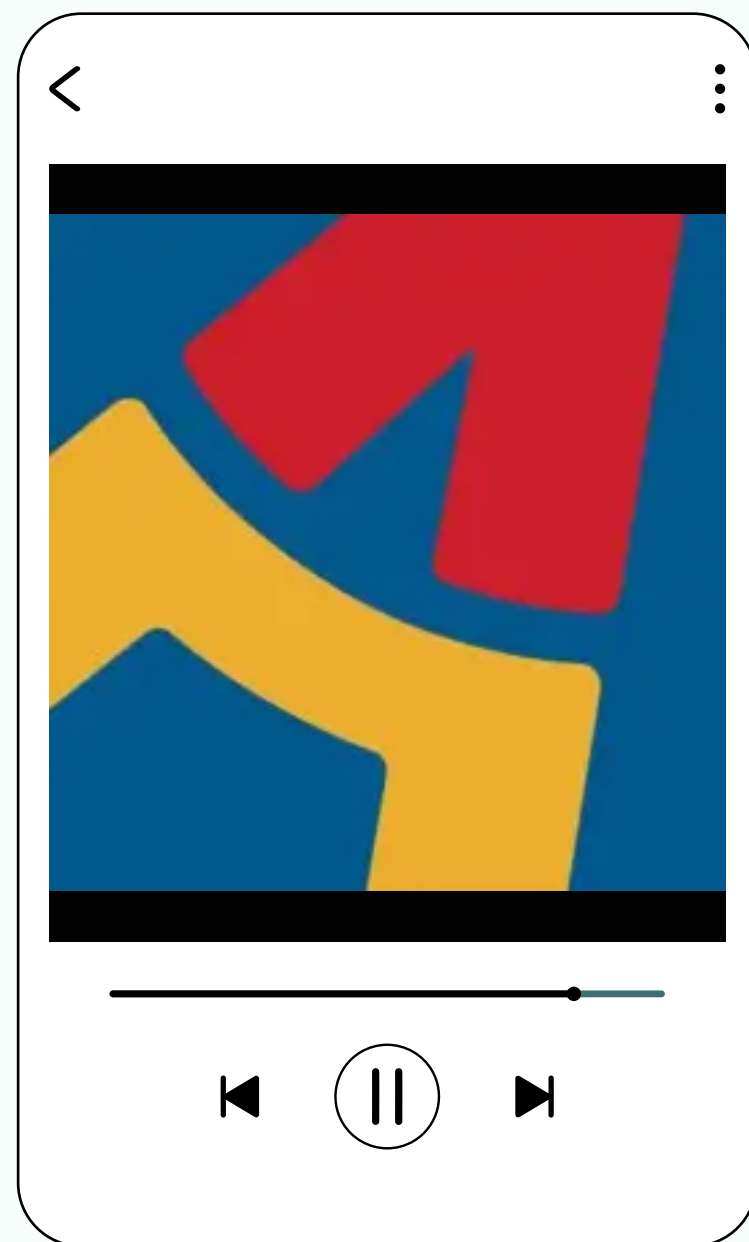
Escuchar audio



05/03/2026

Radio

Aragón Radio de 07:00 a 07:30



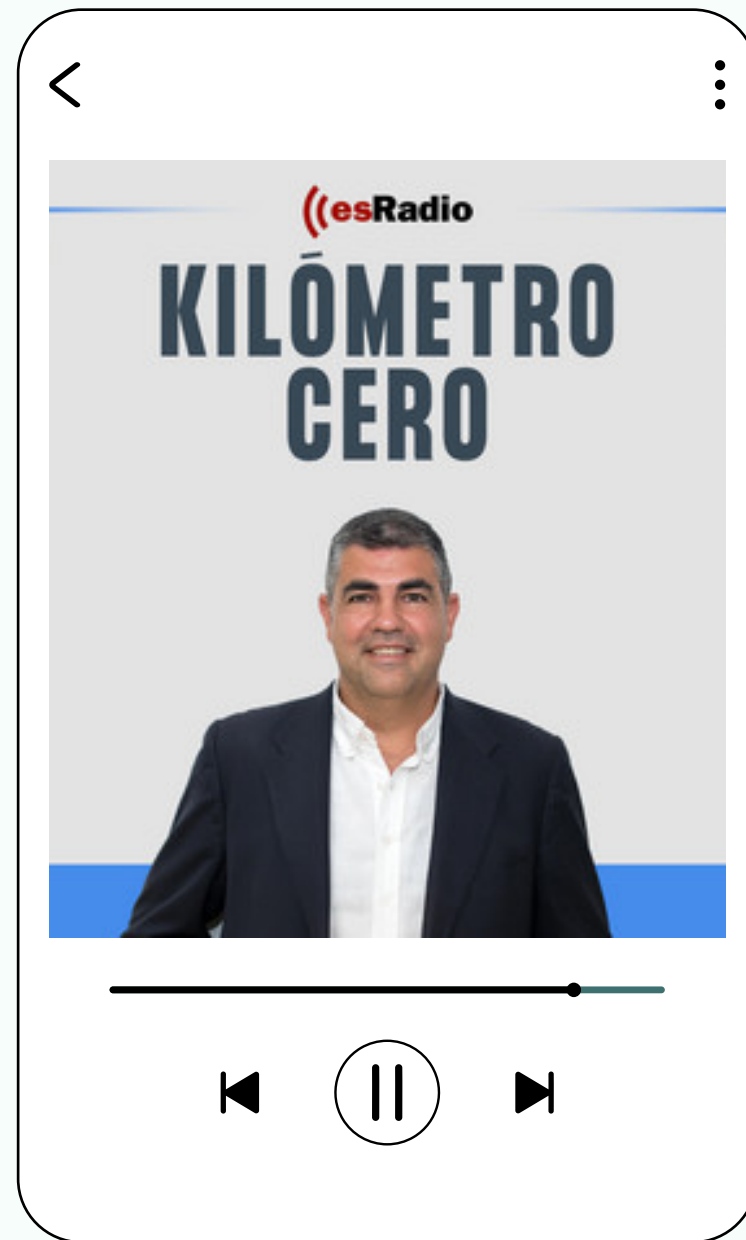
Fecha:	05/03/2026
Medio:	ARAGÓN RADIO
Ubicación:	Aragón
Tipo de Medio:	Radio
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	2.500
Valor publicitario:	70 €
Fuente:	Mynews

Escuchar audio

05/03/2026

Radio

esRadio - Kilómetro Cero - Entrevista 0305



Fecha:	05/03/2026
Medio:	ESRADIO
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Radio
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	56.000
Valor publicitario:	100 €
Fuente:	Mynews

Escuchar audio

06/03/2026

Radio

Palabra de Arte 0306



Fecha:	06/03/2026
Medio:	RADIO 5
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Radio
Género Publicación:	
Audiencia:	82.000
Valor publicitario:	425 €
Fuente:	Mynews

Escuchar audio



06/03/2026

Radio

Cultura con Eñe 0306



Fecha:	06/03/2026
Medio:	RADIO EXTERIOR RNE
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Radio
Género Publicación:	
Audiencia:	18.600
Valor publicitario:	6.586 €
Fuente:	Mynews

Escuchar audio

MEDIOS IMPRESOS



17/02/2026

Prensa impresa

La Semana del Arte agranda su ambición

6

EL MUNDO. Martes, 17 de febrero 2026

GRAN MADRID

EMERGENCIAS LA REGIÓN TENDRÁ 27

Cinco nuevos parques de bomberos

En Cobeña, Loeches, Torrejón, Villanueva de la Cañada y Villarejo de Salvanés

DANIEL J. OLLERO MADRID La Comunidad de Madrid construye cinco nuevos parques de bomberos con una inversión de 26,9 millones de euros. Con estas instalaciones, la región pasará de 22 a 27 parques dependientes del Gobierno autonómico, lo que supone un incremento cercano al 25%. Actualmente existen 22 parques –al margen de los cuerpos propios de Madrid capital y Alcorcón– y la previsión es que las nuevas instalaciones se incorporen progresivamente a la red operativa.

Los nuevos parques se levantan en Cobeña, Loeches, Torrejón de Ardoz, Villanueva de la Cañada y Villarejo de Salvanés. Según datos del Ejecutivo regional, darán servicio directo a más de 192.000 vecinos de estos municipios y reforzarán la cobertura en localidades próximas.

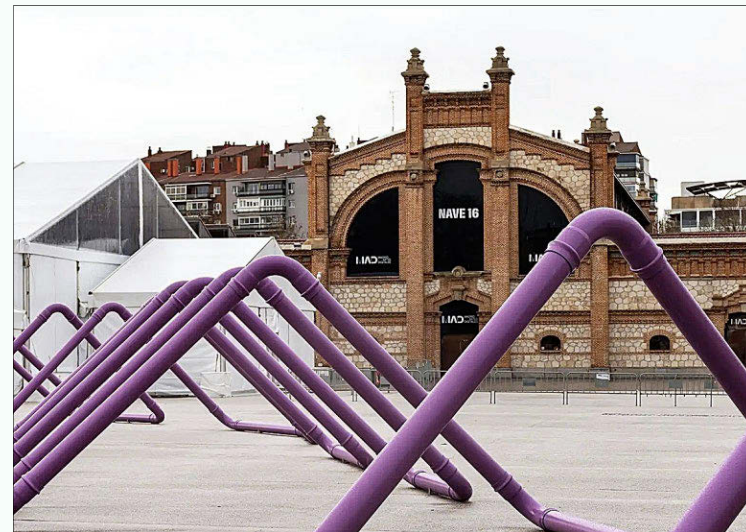
El proyecto más avanzado es el de Villanueva de la Cañada, donde se ha ejecutado algo más del 34% de la obra. La inversión prevista en este complejo asciende a 5,7 millones de euros. En la parcela ya son visibles la estructura de

bién habrá espacios de secado y almacenamiento de equipamiento.

En Villarejo de Salvanés, las obras avanzan con el acondicionamiento de la parcela, los movimientos de tierra y las cimentaciones. El parque ocupará más de 1.000 metros cuadrados en una parcela cercana a los 5.000 metros cuadrados y se dividirá en dos áreas: una destinada a dependencias del personal de guardia y otra para vehículos y material operativo. En Cobeña y Loeches, la previsión es iniciar las obras antes de que concluya el primer trimestre del año, mientras que en Torrejón de Ardoz está en licitación la redacción del proyecto.

El Gobierno regional ha fijado como objetivo que el 90% de la población pueda ser atendida en un plazo máximo de 10 minutos en caso de emergencia. El Cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid cuenta actualmente con 1.680 efectivos.

Los consejeros de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, y de Medio Ambiente, Agricultura e Interior, Carlos Novillo, visitaron recientemente las obras de Villanueva de la Cañada y Villarejo de Salvanés. García Martín aseguró que «con estos cinco nuevos parques de bombe-



La instalación de Lara Ruiz, colocada en Matadero Madrid durante la pasada UVNT Art Fair. PAULA CABALLERO

CULTURA
EN MATADERO MADRID Y PALACIO DE CIBELES

La Semana del Arte agranda su ambición

Mónica Mays estrena obra y Albert Serra, un filme, en paralelo a tres ferias contemporáneas

RUTH DÍAZ MADRID concejala de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, junto

mir de batir récord de participantes desde su eclosión. Inaugurará tres nuevas secciones para homenajear a artistas a contracorriente, brindar un espacio para monografías de galerías primerizas y explorar la unión entre arte y diseño. Además, repetirá su invitación al arte latinoamericano y a galerías con menos de tres años.

En paralelo, FORMA Design Fair Madrid, la primera feria española dedicada al diseño de colección, se celebrará en la Nave 17, con más de 40 expositores que serán lugar de reunión y de conversación para profesionales. Mientras que la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles será conquistada por la veterana Art Madrid, en su 21ª edición, que congregará a 35 galerías nacionales e internacionales, como un mapa del presente del arte emergente y consolidado en Europa. También allí, en las plantas de CentroCentro, se ofrecerán visitas

Fecha:	17/02/2026
Medio:	EL MUNDO
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	687.000
Valor publicitario:	14.336 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo



19/02/2026

Prensa impresa

Escena dinámica



'Érase una vez el mundo' de Onay Rosquet, 2022, en la galería Collage Habana.

MADRID ES ARTE

Durante una semana, la ciudad se convierte en el punto de encuentro de creadores, galerías y coleccionistas.



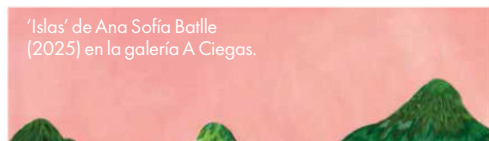
EL PULSO HOY

Diez años después, el cambio de nombre marca un nuevo tempo: CAN Madrid, antes UVNT y Urvanity, celebra su aniversario regresando a Matadero, donde más de 50 galerías, repartidas entre el programa general y las cinco secciones paralelas, dibujan un mapa expandido de lenguajes, escenarios y miradas contemporáneas actuales.

'Sin título', 2024, de Jane Yang D'Haene de la galería Enlace (Lima).

Escena dinámica

Art Madrid vuelve a la Galería de Cristal, donde investigación, mercado y arquitectura dialogan para ampliar lecturas y activar el coleccionismo (del 4 al 8 de marzo).



'Islas' de Ana Sofía Batlle (2025) en la galería A Ciegas.



ELLE

Fecha:	19/02/2026
Medio:	ELLE
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	527.000
Valor publicitario:	32.788 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

19/02/2026

Prensa impresa

PURA EMOCIÓN

SO
BAZAAR

Moda que triunfa en la pasarela y en los museos, arte que nos incita al coleccionismo... Lenguajes distintos que, sin embargo, comparten algo: todos expresan sentimientos.

PURA EMOCIÓN



SEIS GENIOS RADICALES

YDR

BAZAAR^{Harpers}

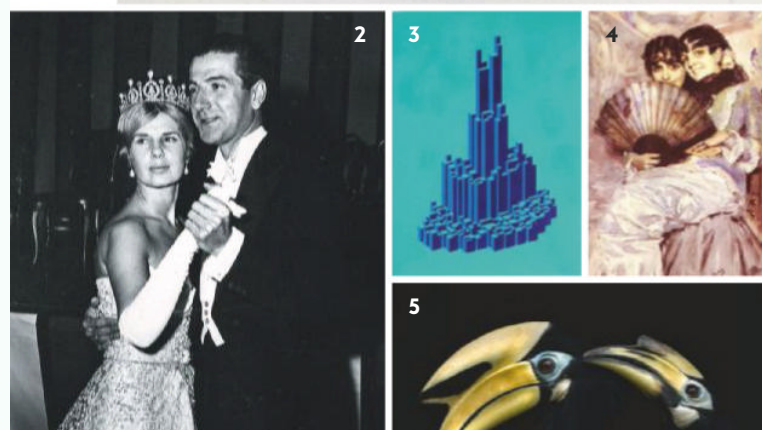
Fecha:	19/02/2026
Medio:	HARPER'S BAZAAR
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	98.000
Valor publicitario:	19.263 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

19/02/2026

Prensa impresa

Por amor al arte



1. ARCOmadrid

Del 4 al 8 de marzo en IFEMA
(Avenida del Partenón 5, Madrid).

La gran feria internacional del arte contemporáneo celebra su 45 edición con el futuro (y sus distintas interpretaciones) como hilo conductor. Más de 200 galerías, provenientes de 36 países, exhibirán sus mejores joyas. A la izquierda, *Androgin III*, de Katalin Ladik (galería Levy, Alemania).

2. CAYETANA, GRANDE DE ESPAÑA

Palacio de las Dueñas (Dueñas 5, Sevilla).
Desde marzo hasta agosto.

El centenario del nacimiento de la Duquesa de Alba es la mejor excusa para organizar una expo que recoge distintas facetas de Cayetana Fitz-James Stuart, entre ellas su papel como icono de moda o su vida personal. La foto nos la muestra bailando con su marido, Luis Martínez de Irujo, en Nueva York.

3. ARTIST EXPERIENCE

Palacio de Santa Bárbara (Hortaleza 87, Madrid).
Del 5 al 8 de marzo.

La benjamina de las ferias que se celebran este mes (10 años cumple) apuesta por distintos formatos artísticos. La entrada es gratuita –se consigue en artistexperience.com– y todos los días se sorteará una obra de arte entre los asistentes. La de la imagen la firma Luis Pérez.

4. ANDERS ZORN. RECORRER EL MUNDO, RECORDAR LA TIERRA

Fundación Mapfre, Sala Recoletos
(Paseo Recoletos 23, Madrid). Hasta el 17 de mayo.

Retrospectiva de este pintor sueco, fallecido a principios del siglo XX, y donde conviven retratos, muchos de ellos de grandes personalidades de la época, con escenas rurales de su tierra natal. A la izda., *Las primas*, en acuarela y tinta.

InStyle

Fecha:	19/02/2026
Medio:	INSTYLE
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	82.000
Valor publicitario:	22.071 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

19/02/2026

Prensa impresa

ARTE Del 4 al 8 de marzo, la Semana del Arte vuelve a convertir Madrid en la capital mundial de la creación contemporánea.

arte&cultura |

MADRID *en modo* ARTE

Del 4 al 8 de marzo, la Semana del Arte vuelve a convertir Madrid en la capital mundial de la creación contemporánea. Algunas claves para disfrutar de ARCOmadrid y de sus ferias satélites.

POR ISABEL LOSCERTALES

Un año más, ARCOmadrid vuelve a tomar el pulso del arte contemporáneo nacional e internacional en su 45ª edición. Del 4 al 8 de marzo, la feria reunirá en IFEMA 170 stands en su Programa General y tres secciones comisariadas, con propuestas de 31 países. La fotografía de esta edición deja claro su alcance: un 34% de galerías nacionales frente a un 66% de presencia internacional, con un peso relevante de Latinoamérica (especialmente de Brasil y Argentina).

Su directora, Maribel López Zambrana, nos explica que una de las claves de esta edición reside en «la altísima calidad de los proyectos: cada galería trabaja su stand como una exposición, con un proyecto curatorial de máximo nivel». Esa misma idea atraviesa el enfoque conceptual de la feria, que este año mira hacia delante con el

arquitectos: desde el Guest Lounge, en el que Manuel Bouzas + salazarsequeromedina evocan los bosques españoles que ardieron el pasado verano, o la Sala 45, el espacio destinado a eventos que recogerá la elegancia del estudio Devesa & Ajenjo. «Y aconsejo hacerse con el catálogo, un proyecto que hemos hecho este año con diseño del estudio Lacasta, que ayudará a descubrir mejor los contenidos de las galerías», apunta Maribel.

Pero la Semana del Arte no termina al salir de IFEMA. En pleno centro, Art Madrid vuelve




Fecha:	19/02/2026
Medio:	WOMAN MADAME FIGARO
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	204.000
Valor publicitario:	22.661 €
Fuente:	Mynews

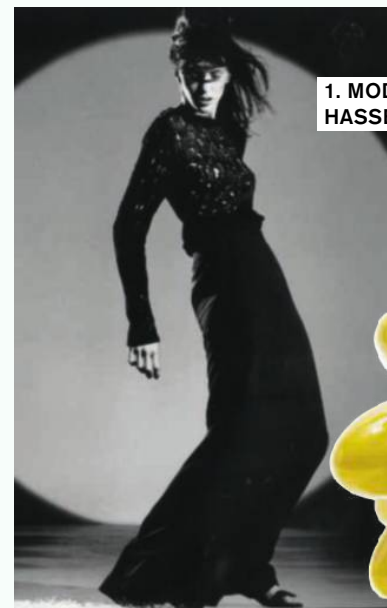
[Leer artículo](#)

21/02/2026

Prensa impresa

PALACIO DE CIBELES MEMORIA MATERIAL

NEWS ARTE



1. MODEMUSEUM HASSELT



2. NATIONAL GALLERY OF ART



3. PALACIO DE CIBELES



4. CÍRCULO DE BELLAS ARTES

MEMORIA MATERIAL

La agenda cultural no entiende de disciplinas y apuesta por la diversidad para celebrar artistas y épocas.



MUSEUM

2. TRAZO MAESTRO
Un siglo después de su fallecimiento, la National Gallery of Art de Washington programa, hasta el 30 de agosto, la exposición *Mary Cassatt: Una americana en París*. Obras

ARTS DÉCORATIFS

se plasma en la muestra *Eclósión*, que podrá visitarse del 25 de febrero al 10 de mayo en la sala Picasso de la entidad.

ON OF ES ARTS



Fecha:	21/02/2026
Medio:	MUJER HOY
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	886.000
Valor publicitario:	52.183 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

21/02/2026

Prensa impresa

ARCO y alrededores

52

NOTAS — CITAS

ARCO y alrededores

Exposiciones dedicadas al arte, pero también al diseño, se suceden en torno a la gran feria de la escena contemporánea celebrada en Madrid.

(1) La primera semana de marzo reúne en Madrid a coleccionistas, galeristas, artistas y aficionados al mundo del arte. En la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, Art Madrid celebra su edición número 21 (4 a 8 mar.) que reunirá 35 galerías, de Gijón a Taipéi, con obras como *14 Pool*, 2022, de la fotógrafa eslovaca Maria Svarbova, en la galería BAT. **(2)** También del 4 al 8 de marzo el recinto de Ifema vuelve a acoger una nueva edición de ARCOmadrid, y ya van 45. En esta ocasión explorará el futuro del arte y sus lenguajes con dos espacios comisariados por José Luis Blondet y Magali Arriola; estarán presentes 206 galerías de 36 países y en su programa general podrán verse obras como *Untitled*, 2025, de Carmen Ortiz Blanco (en la imagen), en el stand de House of Chappaz. **(3)** En el estudio de Miquel Barceló siempre hay periódicos y esa presencia cotidiana convierte sus páginas en un elemento más para el desarrollo de la creatividad. Por eso, *El pintar diario* es el nombre de la instalación con más



FOTOS: MIQUEL BARCELÓ, VEGAP, MADRID 2026; CORTESÍA DE LAS FUNDACIONES, GALERÍAS Y FERIAS DE ARTE.



Fecha:	21/02/2026
Medio:	S MODA
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	450.000
Valor publicitario:	37.701 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

22/02/2026

Prensa impresa

Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Domingo 22.02.26
EL COMERCIO



◀ A la izquierda, una obra de Idoia Cuesta, que participa con Arancha Osoro en Art Madrid. A la derecha, Avelino Sala, que estará con Llamazares Galería en Can Art Fair.

CULTURA | 65

LAS FERIAS

Arco

ATM Galería: En un estand presentará a los artistas Sahatsa Jauregi y David Martínez Suárez y en otro a Adolfo Bimer.

Can Art Fair

Llamazares Galería: Avelino Sala, Kela Coto, Ana Rod, Fernando Barrios Benavides, Hugo Alonso y Raquel Lobo.

Espacio Líquido: Andrew Leventis, Daniel Roibal, Enrique Marty, Luis Pérez Calvo, Rosalía Banet y Valentina Vacó.

Art Madrid

Aurora Vigil-Escalera: Lisardo Menéndez, Tadanori Yamaguchi, Rosa Amores, Iván Quesada, Francisco Mayor Maestre, Mario Soria, Jorge Hernández, Mico Rabuñal y Anita Suárez de Lezo.

Arancha Osoro: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias, Nuria Formenti, Fuensanta Sobejano e Idoia Cuesta.

Just Mad

Sala Sola: Sara Canteli y Víctor Ruiz.

lentina Vacó. Llamazares, por su parte, pondrá a dialogar a tres creadores asturianos, Kela Coto, Raquel Lobo y Avelino Sala –que también participa en Arco con ADN Galería–, junto a Ana Rod, Fernando Barrios Benavides y Hugo Alonso.

En Art Madrid, que se celebrará del 4 al 8 de marzo, es también habitual encontrar a las galerías Aurora Vigil-Escalera y Arancha



Sara Canteli viajará hasta Just Mad de la mano de Sala Sola. e. c.



Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Semana del Arte. ATM será la única en Arco, pero habrá presencia de la región también en Can Art Fair, Art Madrid y Just Mad



EL COMERCIO

Fecha:	22/02/2026
Medio:	EL COMERCIO
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	137.000
Valor publicitario:	1.807 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

22/02/2026

Prensa impresa

Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Domingo 22.02.26
EL COMERCIO



◀ A la izquierda, una obra de Idoia Cuesta, que participa con Arancha Osoro en Art Madrid. A la derecha, Avelino Sala, que estará con Llamazares Galería en Can Art Fair.

CULTURA | 65

LAS FERIAS

Arco

ATM Galería: En un estand presentará a los artistas Sahatsa Jauregi y David Martínez Suárez y en otro a Adolfo Bimer.

Can Art Fair

Llamazares Galería: Avelino Sala, Kela Coto, Ana Rod, Fernando Barrios Benavides, Hugo Alonso y Raquel Lobo.

Espacio Líquido: Andrew Leventis, Daniel Roibal, Enrique Marty, Luis Pérez Calvo, Rosalía Banet y Valentina Vacó.

Art Madrid

Aurora Vigil-Escalera: Lisardo Menéndez, Tadanori Yamaguchi, Rosa Amores, Iván Quesada, Francisco Mayor Maestre, Mario Soria, Jorge Hernández, Mico Rabuñal y Anita Suárez de Lezo.

Arancha Osoro: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias, Nuria Formenti, Fuensanta Sobejano e Idoia Cuesta.

Just Mad

Sala Sola: Sara Canteli y Victor Ruiz.

lentina Vacó. Llamazares, por su parte, pondrá a dialogar a tres creadores asturianos, Kela Coto, Raquel Lobo y Avelino Sala –que también participa en Arco con ADN Galería–, junto a Ana Rod, Fernando Barrios Benavides y Hugo Alonso.

En Art Madrid, que se celebrará del 4 al 8 de marzo, es también habitual encontrar a las galerías Aurora Vigil-Escalera y Arancha



Sara Canteli viajará hasta Just Mad de la mano de Sala Sola. e. c.



Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Semana del Arte. ATM será la única en Arco, pero habrá presencia de la región también en Can Art Fair, Art Madrid y Just Mad



EL COMERCIO

Fecha:	22/02/2026
Medio:	EL COMERCIO
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	137.000
Valor publicitario:	1.807 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

22/02/2026

Prensa impresa

Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Domingo 22.02.26
EL COMERCIO



◀ A la izquierda, una obra de Idoia Cuesta, que participa con Arancha Osoro en Art Madrid. A la derecha, Avelino Sala, que estará con Llamazares Galería en Can Art Fair.

CULTURA | 65

LAS FERIAS

Arco

ATM Galería: En un stand presentará a los artistas Sahatsa Jauregi y David Martínez Suárez y en otro a Adolfo Bimer.

Can Art Fair

Llamazares Galería: Avelino Sala, Kela Coto, Ana Rod, Fernando Barrios Benavides, Hugo Alonso y Raquel Lobo.

Espacio Líquido: Andrew Leventis, Daniel Roibal, Enrique Marty, Luis Pérez Calvo, Rosalía Banet y Valentina Vacó.

Art Madrid

Aurora Vigil-Escalera: Lisardo Menéndez, Tadanori Yamaguchi, Rosa Amores, Iván Quesada, Francisco Mayor Maestre, Mario Soria, Jorge Hernández, Mico Rabuñal y Anita Suárez de Lezo.

Arancha Osoro: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias, Nuria Formenti, Fuensanta Sobejano e Idoia Cuesta.

Just Mad

Sala Sola: Sara Canteli y Víctor Ruiz.

lentina Vacó. Llamazares, por su parte, pondrá a dialogar a tres creadores asturianos, Kela Coto, Raquel Lobo y Avelino Sala –que también participa en Arco con ADN Galería–, junto a Ana Rod, Fernando Barrios Benavides y Hugo Alonso.

En Art Madrid, que se celebrará del 4 al 8 de marzo, es también habitual encontrar a las galerías Aurora Vigil-Escalera y Arancha



Sara Canteli viajará hasta Just Mad de la mano de Sala Sola. e. c.



Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Semana del Arte. ATM será la única en Arco, pero habrá presencia de la región también en Can Art Fair, Art Madrid y Just Mad



EL COMERCIO

Fecha:	22/02/2026
Medio:	EL COMERCIO
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	137.000
Valor publicitario:	961 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

22/02/2026

Prensa impresa

Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Domingo 22.02.26
EL COMERCIO



◀ A la izquierda, una obra de Idoia Cuesta, que participa con Arancha Osoro en Art Madrid. A la derecha, Avelino Sala, que estará con Llamazares Galería en Can Art Fair.

CULTURA | 65

LAS FERIAS

Arco
ATM Galería: En un estand presentará a los artistas Sahatsa Jauregi y David Martínez Suárez y en otro a Adolfo Bimer.

Can Art Fair
Llamazares Galería: Avelino Sala, Kela Coto, Ana Rod, Fernando Barrios Benavides, Hugo Alonso y Raquel Lobo.
Espacio Líquido: Andrew Leventis, Daniel Roibal, Enrique Marty, Luis Pérez Calvo, Rosalía Banet y Valentina Vacó.

Art Madrid
Aurora Vigil-Escalera: Lisardo Menéndez, Tadanori Yamaguchi, Rosa Amores, Iván Quesada, Francisco Mayor Maestre, Mario Soria, Jorge Hernández, Mico Rabuñal y Anita Suárez de Lezo.
Arancha Osoro: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias, Nuria Formenti, Fuensanta Sobejano e Idoia Cuesta.

Just Mad
Sala Sola: Sara Canteli y Victor Ruiz.

lentina Vacó. Llamazares, por su parte, pondrá a dialogar a tres creadores asturianos, Kela Coto, Raquel Lobo y Avelino Sala –que también participa en Arco con ADN Galería–, junto a Ana Rod, Fernando Barrios Benavides y Hugo Alonso.

En Art Madrid, que se celebrará del 4 al 8 de marzo, es también habitual encontrar a las galerías Aurora Vigil-Escalera y Arancha



Sara Canteli viajará hasta Just Mad de la mano de Sala Sola. e. c.



Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Semana del Arte. ATM será la única en Arco, pero habrá presencia de la región también en Can Art Fair, Art Madrid y Just Mad



EL COMERCIO

Fecha:	22/02/2026
Medio:	EL COMERCIO
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	137.000
Valor publicitario:	961 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

22/02/2026

Prensa impresa

Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Domingo 22.02.26
EL COMERCIO



◀ A la izquierda, una obra de Idoia Cuesta, que participa con Arancha Osoro en Art Madrid. A la derecha, Avelino Sala, que estará con Llamazares Galería en Can Art Fair.

CULTURA | 65

LAS FERIAS

Arco
ATM Galería: En un stand presentará a los artistas Sahatsa Jauregi y David Martínez Suárez y en otro a Adolfo Bimer.

Can Art Fair
Llamazares Galería: Avelino Sala, Kela Coto, Ana Rod, Fernando Barrios Benavides, Hugo Alonso y Raquel Lobo.
Espacio Líquido: Andrew Leventis, Daniel Roibal, Enrique Marty, Luis Pérez Calvo, Rosalía Banet y Valentina Vacó.

Art Madrid
Aurora Vigil-Escalera: Lisardo Menéndez, Tadanori Yamaguchi, Rosa Amores, Iván Quesada, Francisco Mayor Maestre, Mario Soria, Jorge Hernández, Mico Rabuñal y Anita Suárez de Lezo.
Arancha Osoro: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias, Nuria Formenti, Fuensanta Sobejano e Idoia Cuesta.

Just Mad
Sala Sola: Sara Canteli y Víctor Ruiz.

lentina Vacó. Llamazares, por su parte, pondrá a dialogar a tres creadores asturianos, Kela Coto, Raquel Lobo y Avelino Sala –que también participa en Arco con ADN Galería–, junto a Ana Rod, Fernando Barrios Benavides y Hugo Alonso.

En Art Madrid, que se celebrará del 4 al 8 de marzo, es también habitual encontrar a las galerías Aurora Vigil-Escalera y Arancha



Sara Canteli viajará hasta Just Mad de la mano de Sala Sola. e. c.



Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Semana del Arte. ATM será la única en Arco, pero habrá presencia de la región también en Can Art Fair, Art Madrid y Just Mad



EL COMERCIO

Fecha:	22/02/2026
Medio:	EL COMERCIO
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	137.000
Valor publicitario:	1.807 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

22/02/2026

Prensa impresa

Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Domingo 22.02.26
EL COMERCIO



◀ A la izquierda, una obra de Idoia Cuesta, que participa con Arancha Osoro en Art Madrid. A la derecha, Avelino Sala, que estará con Llamazares Galería en Can Art Fair.

CULTURA | 65

LAS FERIAS

Arco
ATM Galería: En un estand presentará a los artistas Sahatsa Jauregi y David Martínez Suárez y en otro a Adolfo Bimer.

Can Art Fair
Llamazares Galería: Avelino Sala, Kela Coto, Ana Rod, Fernando Barrios Benavides, Hugo Alonso y Raquel Lobo.
Espacio Líquido: Andrew Leventis, Daniel Roibal, Enrique Marty, Luis Pérez Calvo, Rosalía Banet y Valentina Vacó.

Art Madrid
Aurora Vigil-Escalera: Lisardo Menéndez, Tadanori Yamaguchi, Rosa Amores, Iván Quesada, Francisco Mayor Maestre, Mario Soria, Jorge Hernández, Mico Rabuñal y Anita Suárez de Lezo.
Arancha Osoro: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias, Nuria Formenti, Fuensanta Sobejano e Idoia Cuesta.

Just Mad
Sala Sola: Sara Canteli y Victor Ruiz.

lentina Vacó. Llamazares, por su parte, pondrá a dialogar a tres creadores asturianos, Kela Coto, Raquel Lobo y Avelino Sala –que también participa en Arco con ADN Galería–, junto a Ana Rod, Fernando Barrios Benavides y Hugo Alonso.

En Art Madrid, que se celebrará del 4 al 8 de marzo, es también habitual encontrar a las galerías Aurora Vigil-Escalera y Arancha



Sara Canteli viajará hasta Just Mad de la mano de Sala Sola. e. c.



Las galerías de arte asturianas desembarcan en Madrid

Semana del Arte. ATM será la única en Arco, pero habrá presencia de la región también en Can Art Fair, Art Madrid y Just Mad



EL COMERCIO

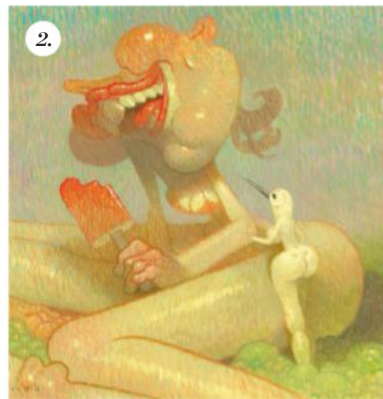
Fecha:	22/02/2026
Medio:	EL COMERCIO
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	137.000
Valor publicitario:	961 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

22/02/2026

Prensa impresa

PUNTO DE ENCUENTRO

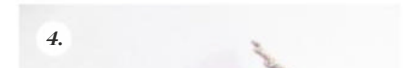


ART MADRID PUNTO DE ENCUENTRO

www.art-madrid.com

La 21.ª edición de Art Madrid reúne de nuevo en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles una selección de 35 galerías –tanto espacios jóvenes, como de trayectoria media y consolidados; nacionales e internacionales– para ofrecer una visión representativa de la producción artística más reciente, afianzándose de esta forma no sólo como relevante evento prescriptivo dentro del sector, sino como firme enlace en

el tejido cultural de nuestro país. Además, su Programa Paralelo –en el que encontramos visitas guiadas, entrevistas comisariadas, performances y una especial atención tanto al coleccionismo como al mecenazgo– plantea la feria como un espacio abierto al encuentro y la reflexión que va mucho más allá de su dimensión comercial, donde obra, profesionales y visitantes, arte, arquitectura y experiencia confluyen felizmente.●



INTERIORES

Fecha:	22/02/2026
Medio:	INTERIORES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Cultura y Ocio
Audiencia:	97.000
Valor publicitario:	47.378 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

25/02/2026

Prensa impresa

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias



ELENA FERNÁNDEZ-PELLO
Oviedo

El gran escaparate de la creación contemporánea

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias

La Semana del Arte, del 4 al 8 de marzo, volverá a inundar Madrid de obras, creadores y galeristas, con Arco como buque insignia y, a su estela, una flotilla de ferias: Art Madrid, JustMad, Hibryd y Can Art, las más estables y consolidadas, y tras ellas muchas otras de menor entidad. Este año llega con el sector en pie de guerra, exigiendo la rebaja del IVA cultural y la amenaza de alguna protesta, para exigir la equiparación con los países del entorno europeo, en ciernes. En ese océano navegará el arte asturiano,

ATM vuelve por sexto año consecutivo a Arco con dos proyectos y tres artistas, y la directora de Laboral Centro de Arte asiste como ponente • Iyán Castaño recibirá el premio Alhambra en Art Madrid de la mano de Arancha Osoro, y Sala Sola debuta en JustMad

junto a otros creadores nacionales e internacionales, y Galería Arancha Osoro, en Oviedo, con un elenco de creadores asturianos: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias y Nuria Formenti. El ovetense Iyán Castaño, además, recibirá el premio Alhambra de arte emergente en esta feria.

De ahí, a JustMad, en el Palacio de Neptuno, a partir del 5 de marzo, donde se reunirán 40 galerías de 11 países. La gijonesa Sala Sola, de reciente creación, se estrena en la Semana del Arte participando en el programa general de JustMad con un catálogo en el que figuran la



Por la izquierda, «Retrato de María»

La Nueva España

Fecha:	25/02/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	2.566 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

25/02/2026

Prensa impresa

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias



1. «Y de pronto llegó mi despertar al tuyo», de Nuria Formenti. 2. Una obra de Adolfo Bimer. 3. «Derivion» de Faustino Ruiz de la Peña. 4. «ST-2010» de Lisardo Menéndez. 5. Un cuadro de la serie «El lirio y la siega» de Hugo Fontela.

ELENA FERNÁNDEZ-PELLO
Oviedo

La Semana del Arte, del 4 al 8 de marzo, volverá a inundar Madrid de obras, creadores y galeristas, con Arco como buque insignia y, a su estela, una flotilla de ferias: Art Madrid, JustMad, Hibryd y Can Art, las más estables y consolidadas, y tras ellas muchas otras de menor entidad. Este año llega con el sector en pie de guerra, exigiendo la rebaja del IVA cultural y la amenaza de alguna protesta, para exigir la equiparación con los países del entorno europeo, en ciernes. En ese océano navegará el arte asturiano,

El gran escaparate de la creación contemporánea

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias

ATM vuelve por sexto año consecutivo a Arco con dos proyectos y tres artistas, y la directora de Laboral Centro de Arte asiste como ponente ● Iyán Castaño recibirá el premio Alhambra en Art Madrid de la mano de Arancha Osoro, y Sala Sola debuta en JustMad



Por la izquierda, «Retrato de María»

junto a otros creadores nacionales e internacionales, y Galería Arancha Osoro, en Oviedo, con un elenco de creadores asturianos: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias y Nuria Formenti. El ovetense Iyán Castaño, además, recibirá el premio Alhambra de arte emergente en esta feria.

De ahí, a JustMad, en el Palacio de Neptuno, a partir del 5 de marzo, donde se reunirán 40 galerías de 11 países. La gijonesa Sala Sola, de reciente creación, se estrena en la Semana del Arte participando en el programa general de JustMad con un catálogo en el que figuran la

La Nueva España

Fecha:	25/02/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	2.566 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

25/02/2026

Prensa impresa

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias



ELENA FERNÁNDEZ-PELLO
Oviedo

La Semana del Arte, del 4 al 8 de marzo, volverá a inundar Madrid de obras, creadores y galeristas, con Arco como buque insignia y, a su estela, una flotilla de ferias: Art Madrid, JustMad, Hibryd y Can Art, las más estables y consolidadas, y tras ellas muchas otras de menor entidad. Este año llega con el sector en pie de guerra, exigiendo la rebaja del IVA cultural y la amenaza de alguna protesta, para exigir la equiparación con los países del entorno europeo, en ciernes. En ese océano navegará el arte asturiano,

El gran escaparate de la creación contemporánea

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias

ATM vuelve por sexto año consecutivo a Arco con dos proyectos y tres artistas, y la directora de Laboral Centro de Arte asiste como ponente ● Iyán Castaño recibirá el premio Alhambra en Art Madrid de la mano de Arancha Osoro, y Sala Sola debuta en JustMad



Por la izquierda, «Retrato de María»

junto a otros creadores nacionales e internacionales, y Galería Arancha Osoro, en Oviedo, con un elenco de creadores asturianos: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias y Nuria Formenti. El ovetense Iyán Castaño, además, recibirá el premio Alhambra de arte emergente en esta feria.

De ahí, a JustMad, en el Palacio de Neptuno, a partir del 5 de marzo, donde se reunirán 40 galerías de 11 países. La gijonesa Sala Sola, de reciente creación, se estrena en la Semana del Arte participando en el programa general de JustMad con un catálogo en el que figuran la

La Nueva España

Fecha:	25/02/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	2.566 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

25/02/2026

Prensa impresa

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias

La Nueva España Edición Las Cuencas
MIÉRCOLES, 25 DE FEBRERO DE 2026

Calle Dorado, 15 Entlo. 33900 Langreo | www.lne.es

Editorial Prensa Asturiana, S.A.U. todos los derechos reservados. Prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32,1, párrafo segundo, LPI. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

60225
8 435102 100044



1. «Y de pronto llegó mi despierto al tuyo», de Nuria Formenti. 2. Una obra de Adolfo Bimer. 3. «Derivion» de Faustino Ruiz de la Peña. 4. «ST-2010» de Lisardo Menéndez. 5. Un cuadro de la serie «El lirio y la siega» de Hugo Fontela.

ELENA FERNÁNDEZ-PELLO
Oviedo

La Semana del Arte, del 4 al 8 de marzo, volverá a inundar Madrid de obras, creadores y galeristas, con Arco como buque insignia y, a su estela, una flotilla de ferias: Art Madrid, JustMad, Hibryd y Can Art, las más estables y consolidadas, y tras ellas muchas otras de menor entidad. Este año llega con el sector en pie de guerra, exigiendo la rebaja del IVA cultural y la amenaza de alguna protesta, para exigir la equiparación con los países del entorno europeo, en ciernes. En ese océano navegará el arte asturiano,

El gran escaparate de la creación contemporánea

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias

ATM vuelve por sexto año consecutivo a Arco con dos proyectos y tres artistas, y la directora de Laboral Centro de Arte asiste como ponente • Iyán Castaño recibirá el premio Alhambra en Art Madrid de la mano de Arancha Osoro, y Sala Sola debuta en JustMad

junto a otros creadores nacionales e internacionales, y Galería Arancha Osoro, en Oviedo, con un elenco de creadores asturianos: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias y Nuria Formenti. El ovetense Iyán Castaño, además, recibirá el premio Alhambra de arte emergente en esta feria.

De ahí, a JustMad, en el Palacio de Neptuno, a partir del 5 de marzo, donde se reunirán 40 galerías de 11 países. La gijonesa Sala Sola, de reciente creación, se estrena en la Semana del Arte participando en el programa general de JustMad con un catálogo en el que figuran la



Por la izquierda, «Retrato de María»

La Nueva España

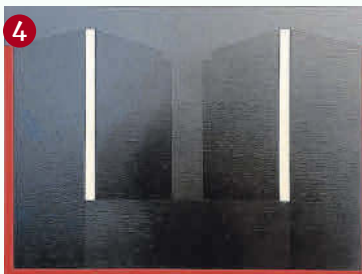
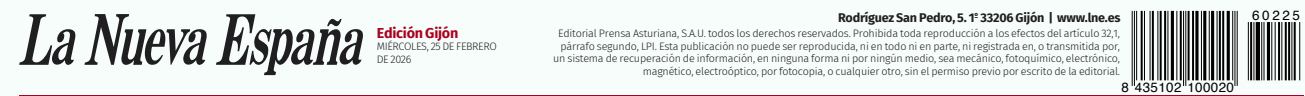
Fecha:	25/02/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	2.566 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

25/02/2026

Prensa impresa

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias



1. «Y de pronto llegó mi despertar al tuyo», de Nuria Formenti. 2. Una obra de Adolfo Bimer. 3. «Derivion» de Faustino Ruiz de la Peña. 4. «ST-2010» de Lisardo Menéndez. 5. Un cuadro de la serie «El lirio y la siega» de Hugo Fontela.

ELENA FERNÁNDEZ-PELLO
Oviedo

El gran escaparate de la creación contemporánea

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias

La Semana del Arte, del 4 al 8 de marzo, volverá a inundar Madrid de obras, creadores y galeristas, con Arco como buque insignia y, a su estela, una flotilla de ferias: Art Madrid, JustMad, Hibryd y Can Art, las más estables y consolidadas, y tras ellas muchas otras de menor entidad. Este año llega con el sector en pie de guerra, exigiendo la rebaja del IVA cultural y la amenaza de alguna protesta, para exigir la equiparación con los países del entorno europeo, en ciernes. En ese océano navegará el arte asturiano,

ATM vuelve por sexto año consecutivo a Arco con dos proyectos y tres artistas, y la directora de Laboral Centro de Arte asiste como ponente ● Iyán Castaño recibirá el premio Alhambra en Art Madrid de la mano de Arancha Osoro, y Sala Sola debuta en JustMad

junto a otros creadores nacionales e internacionales, y Galería Arancha Osoro, en Oviedo, con un elenco de creadores asturianos: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias y Nuria Formenti. El ovetense Iyán Castaño, además, recibirá el premio Alhambra de arte emergente en esta feria.

De ahí, a JustMad, en el Palacio de Neptuno, a partir del 5 de marzo, donde se reunirán 40 galerías de 11 países. La gijonesa Sala Sola, de reciente creación, se estrena en la Semana del Arte participando en el programa general de JustMad con un catálogo en el que figuran la



Por la izquierda, «Retrato de María»

La Nueva España

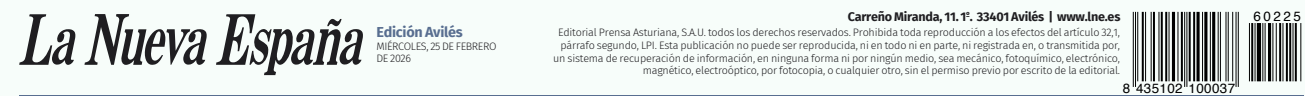
Fecha:	25/02/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	2.566 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

25/02/2026

Prensa impresa

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias



1. «Y de pronto llegó mi despierto al tuyo», de Nuria Formenti. 2. Una obra de Adolfo Bimer. 3. «Derivion» de Faustino Ruiz de la Peña. 4. «ST-2010» de Lisardo Menéndez. 5. Un cuadro de la serie «El lirio y la siega» de Hugo Fontela.

ELENA FERNÁNDEZ-PELLO
Oviedo

La Semana del Arte, del 4 al 8 de marzo, volverá a inundar Madrid de obras, creadores y galeristas, con Arco como buque insignia y, a su estela, una flotilla de ferias: Art Madrid, JustMad, Hibryd y Can Art, las más estables y consolidadas, y tras ellas muchas otras de menor entidad. Este año llega con el sector en pie de guerra, exigiendo la rebaja del IVA cultural y la amenaza de alguna protesta, para exigir la equiparación con los países del entorno europeo, en ciernes. En ese océano navegará el arte asturiano,

El gran escaparate de la creación contemporánea

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias

ATM vuelve por sexto año consecutivo a Arco con dos proyectos y tres artistas, y la directora de Laboral Centro de Arte asiste como ponente • Iyán Castaño recibirá el premio Alhambra en Art Madrid de la mano de Arancha Osoro, y Sala Sola debuta en JustMad

junto a otros creadores nacionales e internacionales, y Galería Arancha Osoro, en Oviedo, con un elenco de creadores asturianos: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias y Nuria Formenti. El ovetense Iyán Castaño, además, recibirá el premio Alhambra de arte emergente en esta feria.

De ahí, a JustMad, en el Palacio de Neptuno, a partir del 5 de marzo, donde se reunirán 40 galerías de 11 países. La gijonesa Sala Sola, de reciente creación, se estrena en la Semana del Arte participando en el programa general de JustMad con un catálogo en el que figuran la



Por la izquierda, «Retrato de María»

La Nueva España

Fecha:	25/02/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	2.566 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

25/02/2026

Prensa impresa

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias



ELENA FERNÁNDEZ-PELLO
Oviedo

La Semana del Arte, del 4 al 8 de marzo, volverá a inundar Madrid de obras, creadores y galeristas, con Arco como buque insignia y, a su estela, una flotilla de ferias: Art Madrid, JustMad, Hibryd y Can Art, las más estables y consolidadas, y tras ellas muchas otras de menor entidad. Este año llega con el sector en pie de guerra, exigiendo la rebaja del IVA cultural y la amenaza de alguna protesta, para exigir la equiparación con los países del entorno europeo, en ciernes. En ese océano navegará el arte asturiano,

El gran escaparate de la creación contemporánea

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias

ATM vuelve por sexto año consecutivo a Arco con dos proyectos y tres artistas, y la directora de Laboral Centro de Arte asiste como ponente ● Iyán Castaño recibirá el premio Alhambra en Art Madrid de la mano de Arancha Osoro, y Sala Sola debuta en JustMad



Por la izquierda, «Retrato de María»

junto a otros creadores nacionales e internacionales, y Galería Arancha Osoro, en Oviedo, con un elenco de creadores asturianos: Faustino Ruiz de la Peña, Iván Baizán, Iyán Castaño, María Iglesias y Nuria Formenti. El ovetense Iyán Castaño, además, recibirá el premio Alhambra de arte emergente en esta feria.

De ahí, a JustMad, en el Palacio de Neptuno, a partir del 5 de marzo, donde se reunirán 40 galerías de 11 países. La gijonesa Sala Sola, de reciente creación, se estrena en la Semana del Arte participando en el programa general de JustMad con un catálogo en el que figuran la

La Nueva España

Fecha:	25/02/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	2.566 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

26/02/2026

Prensa impresa

(Re)encuentro con el arte

Lifestyle *Por Rosa Alvares*
culturterapia

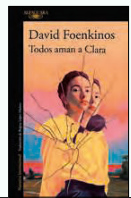


De la serie *Aos Nossos Filhos*, de Lia D. Castro. D.R. ARCOMadrid



AYER EN MI PATIO
Leticia Echávarri
 Ed. Espasa

Intriga, memoria y emociones profundas narradas con muy buen pulso. Un espléndido debut literario para una periodista curtidora en el arte de contar las historias con elegancia y saber hacer.



TODOS AMAN A CLARA
David Foerkinos
 Ed. Alfaguara

Alexis es un hombre con una vida estructurada... hasta que su hija sufre un gravísimo accidente. La escritura le servirá como remedio para aliviar su dolor de padre. Una vez más, inmenso Foerkinos.

(Re)encuentro con el arte

La feria ARCO nos revela la creación artística contemporánea. Sigamos su estela y la de otras citas culturales que nos harán más felices (y libres).

Además de ser una de las principales plataformas del mercado de arte contemporáneo del mundo, ARCOMadrid se ha convertido en una de las citas culturales que más interés despiertan en el gran público. Dejando a un lado esa curiosidad (desmedida) sobre cuál es la obra que suscitará mayor escándalo, en su 45ª edición la Feria Internacional de Arte Contemporáneo de España

las galerías, la creación y el coleccionismo. Este año nos invitará a reflexionar sobre los posibles futuros del arte para vislumbrar nuevos horizontes en sus lenguajes. Además, como ya es habitual, prestará mucha atención a las propuestas creativas que llegan de Latinoamérica y a las galerías de nueva creación en su apartado Opening. Ahora bien, en cuestión del arte más actual, aún nos quedan muchas más

Art Fair Madrid, antes conocida como UVNT (Matadero Madrid, del 5 al 8 de marzo); Artist Experience (Palacio de Santa Bárbara, del 5 al 8 de marzo); Art Madrid (Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, del 4 al 8 de marzo), e Hybrid (Hotel Petit Palace Santa Bárbara, del 5 al 8 de marzo). En todas ellas, será posible darnos un chapuzón en la más fresca creación actual. *ARCOMadrid, Recinto Ferial IFEMA,*

Shopping

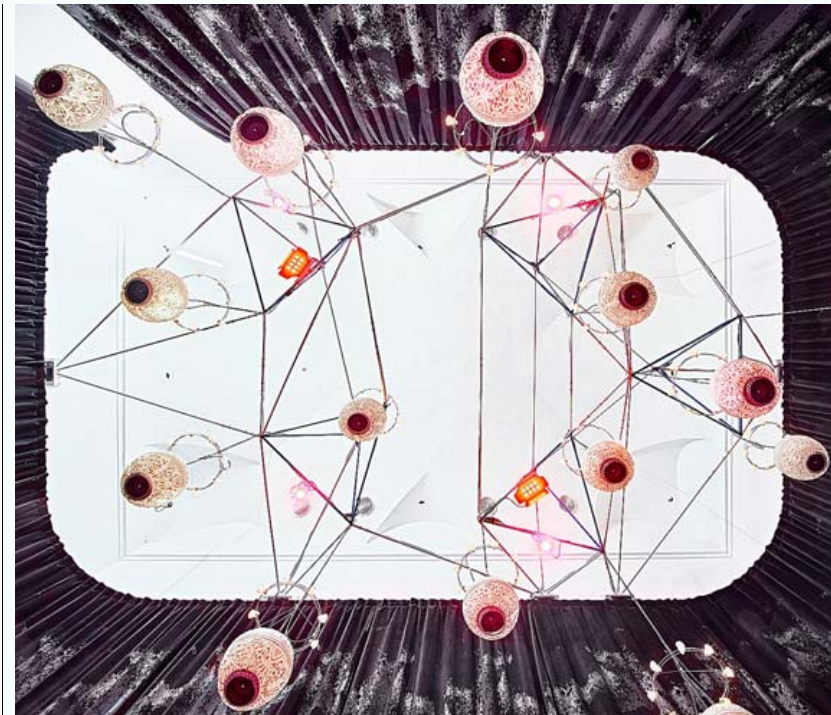
Fecha:	26/02/2026
Medio:	SHOPPING & STYLE
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	600.000
Valor publicitario:	22.920 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

27/02/2026

Prensa impresa

OFF-ARCO: ARTE JOVEN (Y DISEÑO) EN LAS FERIAS ALTERNATIVAS



◀ **Luminarias del arquitecto Lluís Alexandre Casanovas Blanco.**
IMÁGENES: CONTEMPORARY ART NOW

▶ **Bancos del artista belga Lionel Jadot diseñados con neumáticos.**

▶ **Jarrones creados con técnicas textiles del diseñador francés Gaspard Fleury-Dugy.**



La artista *performer* Alicia Framis, los arquitectos Andrés Jaque o Belén Moneo, junto a diseñadores que provienen de la artesanía o la creación de objetos industriales, como Sisan Lee, Luz Moreno o Lluís Alexandre, presentan mesas hechas con rocas, jarrones realizados con técnica textil o sillas que parecen estar fabricadas con ladrillos. Todo ello, mezclado con las 54 galerías de arte que proponen, sobre todo, arte emergente.

«CAN Art Fair es una feria de descubrimiento. Apostamos por la creación joven, tanto en galerías como en artistas», asegura Coriat. «Supone un impulso para las carreras de creadores que, en ocasiones, acaban dando el salto internacional o institucional, o entrando en colecciones importantes». Galerías emergentes como Armiches, otras más consolidadas como Siboney y proyectos que saltarán próximamente del distrito de Carabanchel a la célebre calle Doctor Fourquet, como la Galería Tönnheim, tendrán la oportunidad de mostrar los nuevos valores del arte contemporáneo en CAN.

OFF-ARCO: ARTE JOVEN (Y DISEÑO) EN LAS FERIAS ALTERNATIVAS

Hasta cinco ferias colaterales a la de Ifema se suman a la explosión artística de Madrid: se estrena Forma, primer encuentro comercial especializado en el diseño contemporáneo, mientras Urvanity cumple

marzo estrena Forma. Un espejo de lo que sucede internacionalmente: junto a las ferias de arte nacen otras especializadas en diseño, incluso algunas mezclan con naturalidad ambas cosas, como FOG en San Francisco o PAD en París.

«El diseño tiene un alto valor creativo, hay un concepto de autoría en cada pieza y un elemento de singularidad, basta ver el mobiliario icónico *art déco* o de las vanguardias», continúa Matías. La treintena de firmas y galerías que atienden a esta nueva llamada a fomentar el coleccionismo mostrarán las creaciones contemporáneas que entrarán en los museos y libros de historia del futuro.

DISRUPCIÓN Y FRESCURA. CAN, en Matadero. Anteriormente conocida como URVNT, en su décimo aniversario la feria más *cool* cambia de nombre por Contemporary Art Now (CAN, para los amigos). Y también se lanza al diseño. La sección Mix Max presentará a creadores de objetos cotidianos: mesas, lámparas, asientos, pero con un giro inesperado y voluntad de ser piezas únicas. «Siempre hemos dado visibilidad a los nuevos fenómenos y a los nuevos lenguajes de expresión», explica la directora creativa de CAN, Sara Coriat.

NEPTUNO VS CIBELES. Justmad & Art Madrid. Las aficiones del Madrid y del Atlético se reparten entre las célebres fuentes de Neptuno y Cibeles para celebrar sus victorias. Y dos de las ferias más importantes de la ciudad



hacen lo mismo: Justmad abre sus puertas junto al rey de los mares, mientras que Art Madrid lo hace en el patio acristalado del Ayuntamiento, protegida por la diosa griega.

Fecha:	27/02/2026
Medio:	EL MUNDO SUPLEMENTOS
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	687.000
Valor publicitario:	24.772 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

28/02/2026

Prensa impresa

El pulso de las ferias satélites

22

Especial ARCO 2026

ABC Sábado 28/2/2026



Obra de Ryan Heshka en Antonio Colombo (CAN)



'La pintora', de Carmen Mansilla, obra en Ineditad, para ArtMadrid.

El pulso de las ferias satélites

ArtMadrid, Just, CAN, Hybrid y la nueva FORMA amplían la oferta mientras disputan visibilidad y relato. Entre la promesa de diferencia y la inercia del mercado, buscan definir su lugar

Carlos Delgado Mayordomo
Madrid

Las ferias de arte contemporáneo se han convertido en un activo central de la economía turística. En Madrid, la llamada 'Semana del Arte' condensa esa lógica: en torno a ARCOmadrid, una constelación de satélites compite por ventas, atención y relato. ArtMadrid, Just-



ArtMadrid

XXI edición.
CentroCentro
(Galería de Cristal).
C/ Montalbán, 1.
Del 4 al 8 de marzo.

JustMad

XVII edición.
Palacio de Neptuno.
C/ Cervantes, 42
Del 5 al 8 de marzo.

CAN

X edición (antes UVNT).
Matadero-Madrid.
Plaza de Legazpi, 8.
Del 5 al 8 de marzo.

reducido para la compraventa de obras de arte que sigue sin materializarse, lo que mantiene al sector en fuerte desventaja frente a buena parte de nuestro entorno. Con ese telón de fondo, conviene descender al detalle y observar cómo cada feria intenta justificar, más allá del calendario compartido, su carácter diferencial.

ArtMadrid es la veterana y la que abrió camino al resto, con veintiuna ediciones a sus espaldas y un modelo estable y continuista. Su identidad está ligada a la Galería de Cristal de CentroCentro Cibeles, sede que ocupa desde 2014 y que le ha dado una gran visibilidad, así como un notable éxito de visitantes, pero que, al mismo tiempo, fija un techo de crecimiento pues imposibilita un aumento del número de stands. Este año reúne 35 galerías, con un previsible predominio de la pintura y la escultura –especialmente en clave figurativa– apoyado por un programa paralelo que expande la visita: entrevistas monográficas, un ciclo de 'performances', recorridos comisariados y asesoría de coleccionismo.

Por su parte, JustMad, en el Palacio de Neptuno, presentará quince nuevas galerías (de un total de cuarenta) e insiste en ocupar el siempre escurridizo territorio de lo emergente. A ello se suma su voluntad de consolidarse como feria-puente con Latinoamérica, articulada en la sección JUST Latam, que se expande hacia Casa de América con charlas, 'performances' y exposiciones, lo que le otorga una proyec-

ABC

Fecha:	28/02/2026
Medio:	ABC
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	403.000
Valor publicitario:	43.836 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

02/03/2026

Prensa impresa

La galería coruñesa Moret Art presentará su último proyecto en la semana del arte de Madrid

10 **A Coruña**
Lunes, 2 de marzo de 2026



El Teatreo llegó a Pelicano el pasado mes de octubre | QUINTANA

Llega la Wake Up para los amantes del tardeo y en formato más reducido

Será el próximo sábado 21, en la sala Pelicano y se denominará Calypso Electronic Day Club

GUILLERMO PARGA

sión reducida y en formato tardeo de las tradicionales Wake Up, las maratones de unas diez horas o varios días de duración para amantes de la mejor música electrónica. En este caso, tendrá lugar entre las 18.00 y las 23.00 horas, aunque también la selección musical estará a la altura de lo esperado. Bajo el nombre Calypso Electronic Day Club, se espera atraer a

nivel nacional, se ha denominado a la sesión del 21 de marzo, la del debut, con el término opening. Ibiza, Madrid o Barcelona emplean el mismo concepto para atraer a las masas en las grandes fechas, lo que parece indicar que Calypso tendrá continuidad en la programación de la sala Pelicano para un público de tarde.

El Consello da Cultura Galega abrirá en el Kiosco Alfonso una exposición sobre la emigración

Redacción / A Coruña

El Consello da Cultura Galega iniciará este mes de marzo su nuevo proyecto expositivo, 'Emigrantes. Emerxer do silencio'. Esta muestra busca visibilizar las historias de la emigración de las mujeres gallegas que fueron silenciadas durante décadas.

Las comisarias de esta exposición, que abrirá sus puertas el próximo día 11 en el Kiosco Alfonso, son Antía Pérez Caramés, Keina Espiñeira y María Alonso Alonso.

A través de archivos históricos, instalaciones artísticas, fotografías, materiales audiovi-

suales, cartas, objetos o voces grabadas se intentan acercar a la historia de estas mujeres que muestran múltiples formas de partir, vivir y trabajar, además de resistir y regresar. Se trata de mujeres que abrieron caminos vitales, pero también culturales y políticos más allá de nuestras fronteras.

El relato de la exposición se centra en las experiencias cotidianas y colectivas: trabajo, aprendizaje, organización social, cuidados, escritura o memoria. Este proyecto del Consello cuenta con el apoyo del Ayuntamiento y de la Xunta de Galicia. ●

La galería coruñesa Moret Art presentará su último proyecto en la semana del arte de Madrid

Redacción / A Coruña

La galería coruñesa Moret Art volverá a estar presente en la semana del arte de la capital, Art Madrid 26. Allí presentará un propuesta expositiva que explora una visión diversa de la realidad a través de distintas perspectivas creativas y personales.

Es la décimo octava vez que el espacio herculino hace acto de presencia en este evento. Este año, presentarán un proyecto interdisciplinar para abarcar diversas formas de expresión artística, desde pintura a escultura pasando

por la fotografía. Cuentan con la colaboración de seis artistas: Teresa Carneiro, Lino Lago, Miguel Piñeiro, Iván Prieto, Daniel Sueiras y Xurxo Gómez-Chao.

"Trátase dunha proposta que parte da reflexión profunda e onde as obras seleccionadas consiguen evidenciar a estado da arte actual facendo especial fincapé na proposta creativa dun conxunto de autores cunha dilatada traxectoria internacional na que o acento galego segue tomando un papel protagonista", asegura la directora de Moret Art, Nuria Prieto. ●

El Ideal Gallego

Fecha:	02/03/2026
Medio:	EL IDEAL GALLEGO
Ubicación:	Galicia
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	15.000
Valor publicitario:	216 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

03/03/2026

Prensa impresa

València exhibe músculo con la presencia de once galerías en Arco

Levante EL MERCANTIL VALENCIANO Martes, 3 de marzo de 2026

Cultura y Sociedad | 47

Feria

La presencia de once galerías tanto en la feria ARCO como en las citas paralelas en Matadero y el Círculo de Bellas Artes evidencian la madurez y proyección del sector valenciano.

València exhibe músculo con la presencia de **once galerías en ARCO**

AMPARO SORIA
València

Las galerías valencianas ya han emprendido su viaje a Madrid, en dirección a la feria ARCO que comienza mañana miércoles, convirtiendo a la capital en el epicentro del arte contemporáneo. Más allá de la muestra, celebrada en Ifema, las galerías valencianas tendrán también presencia en el resto de actividades organizadas dentro de la Semana del Arte, con citas como Art Madrid, JustMad, CAN en Matadero y el Salón de Arte Moderno.

En total, once galerías valencianas refuerzan allí su presencia en un sector al alza, situando a València como uno de los polos de creación más potentes del país y en sintonía con la principal reivindicación del sector: eliminar el IVA Cultural, que será la principal exigencia en esta edición.

Cuatro de ellas estarán exponiendo en ARCO. La galería de Rosa Santos presenta un proyecto plural con las artistas Elena Aitzkoa, Greta Alfaro, Andrea Canepa, Sandra Mar, Mar Reykjávik y María Ruido, además de un proyecto específico de Marina González Guerreiro. Una



Montaje del stand de la galería Jorge López en ARCO.

cena valenciana más reciente, como es el caso de Sandra Mar o Andrea Canepa, ambas con presencia en el IVAM en estos momentos.

También en ARCO, Set Espai d'Art apuesta por un diálogo internacional con obra de Ana Esteve Llorens, Chingsum Jessye Luk, Luciana Novo y Pamen Pereira, mien-

ven nombres consolidados como Carmen Calvo con artistas de distintas generaciones como Rubén Guerrero, Alex Marco, Manu Blázquez, Laura Palau, Juan Suárez, José Luis Cremades, José Antonio Orts, Fuentesal Arenillas, Darío Villalva, Ana Esteve Reig y Alex Reynolds. Por su parte, Galería Jor-

tro del programa Just Residence. La programación paralela de la Semana del Arte también cuenta con presencia valenciana. En la CAN Art Fair Madrid que se celebra en Matadero, el Gabinete de Dibujos dedica un solo show a Daniel Muñoz, consolidando la apuesta por el dibujo contemporáneo.

Y en el Salón de Arte Moderno (SAM), que este año se celebrará en el Círculo de Bellas Artes, la Galería Benlliure lleva a Madrid obra de grandes nombres como Soledad Sevilla, Juan Genovés, Manolo Valdés, Joan Hernández Pijuan, Rafa Macarrón y Manuel Hernández Mompó.

Según el listado oficial de participación en ARCO, son once las galerías valencianas que van a tener presencia en uno de los encuentros referencia del arte contemporáneo de Europa, y en total, en torno a una veintena de artistas valencianos estarán allí representados con galerías valencianas o del resto del país. La convivencia de figuras históricas con artistas emergentes apuntala la posición que la Comunitat Valenciana ha adquirido en este sector, que desembarca esta semana en Ifema.

El IVAM prepara adquisiciones

Una de las novedades en esta edición es la vuelta del Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) a la compra de arte para su colección. Así lo confirmó hace unas semanas este diario, a quien la Generalitat explicó que se tiene la intención de adquirir obras que nutran los fondos de la pinacoteca valenciana, más de una década después de la última adquisición que se hizo en este encuentro.

Para el departamento de Cultura que dirige la consellera Carmen Orti, la cita es «ineludible» para «mantener el posicionamiento» del museo valenciano, que debe estar presente en esta exposición para ratificar su posicionamiento como el

En JustMad, centrada en el arte emergente y ubicada en el Palacio de Neptuno, la Galería Thema pre-

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

Fecha:	03/03/2026
Medio:	LEVANTE
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	171.000
Valor publicitario:	1.660 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

03/03/2026

Prensa impresa

València exhibe músculo con la presencia de once galerías en Arco

Levante EL MERCANTIL VALENCIANO Martes, 3 de marzo de 2026

Cultura y Sociedad | 47

Feria

La presencia de once galerías tanto en la feria ARCO como en las citas paralelas en Matadero y el Círculo de Bellas Artes evidencian la madurez y proyección del sector valenciano.

València exhibe músculo con la presencia de **once galerías en ARCO**

AMPARO SORIA
València

Las galerías valencianas ya han emprendido su viaje a Madrid, en dirección a la feria ARCO que comienza mañana miércoles, convirtiendo a la capital en el epicentro del arte contemporáneo. Más allá de la muestra, celebrada en Ifema, las galerías valencianas tendrán también presencia en el resto de actividades organizadas dentro de la Semana del Arte, con citas como Art Madrid, JustMad, CAN en Matadero y el Salón de Arte Moderno.

En total, once galerías valencianas refuerzan allí su presencia en un sector al alza, situando a València como uno de los polos de creación más potentes del país y en sintonía con la principal reivindicación del sector: eliminar el IVA Cultural, que será la principal exigencia en esta edición.

Cuatro de ellas estarán exponiendo en ARCO. La galería de Rosa Santos presenta un proyecto plural con las artistas Elena Aitzkoa, Greta Alfaro, Andrea Canepa, Sandra Mar, Mar Reykjávik y María Ruido, además de un proyecto específico de Marina González Guerreiro. Una



Montaje del stand de la galería Jorge López en ARCO.

cena valenciana más reciente, como es el caso de Sandra Mar o Andrea Canepa, ambas con presencia en el IVAM en estos momentos.

También en ARCO, Set Espai d'Art apuesta por un diálogo internacional con obra de Ana Esteve Llorens, Chingsum Jessye Luk, Luciana Novo y Pamen Pereira, mien-

ven nombres consolidados como Carmen Calvo con artistas de distintas generaciones como Rubén Guerrero, Álex Marco, Manu Blázquez, Laura Palau, Juan Suárez, José Luis Cremades, José Antonio Orts, Fuentesal Arenillas, Darío Villalva, Ana Esteve Reig y Álex Reynolds. Por su parte, Galería Jor-

El IVAM acude al evento cultural con el objetivo de comprar fondos para la pinacoteca

ro Porras, Valeria Maculan, Miguel Rothschild, Ana Císcar e Inma Femenía, reforzando su línea de investigación en torno a la pintura y sus derivas contemporáneas.

La presencia valenciana se amplía en Art Madrid, en el Palacio de Cibeles. La Mercería acude con obra de Oscar Seco, Dimasla, David Sánchez, Marcos Juncal y Mink; mientras, la galería Alba Cabrera presenta piezas de Eva Armisén, Marina Puche, Félix Coll y Pepa Domínguez. Por su parte, Shiras Galería reúne a Sergio Rocafort, Carlos Nadal, María Aranguren, Carlos Sebastián, Diego Vallejo, Agustín Serisuelo, Miguel Bañuls y Lana Khayat. Completa esta sección CLC Arte, con Antonio Ovejero, Manu Iranzo, Daniel Bum, Alejandra Gandía-Blasco, Luis Miguel Rico y Jordi Larroch.

En JustMad, centrada en el arte emergente y ubicada en el Palacio de Neptuno, la Galería Thema pre-

tro del programa Just Residence. La programación paralela de la Semana del Arte también cuenta con presencia valenciana. En la CAN Art Fair Madrid que se celebra en Matadero, el Gabinete de Dibujos dedica un solo show a Daniel Muñoz, consolidando la apuesta por el dibujo contemporáneo.

Y en el Salón de Arte Moderno (SAM), que este año se celebrará en el Círculo de Bellas Artes, la Galería Benlliure lleva a Madrid obra de grandes nombres como Soledad Sevilla, Juan Genovés, Manolo Valdés, Joan Hernández Pijuan, Rafa Macarrón y Manuel Hernández Mompó.

Según el listado oficial de participación en ARCO, son once las galerías valencianas que van a tener presencia en uno de los encuentros referencia del arte contemporáneo de Europa, y en total, en torno a una veintena de artistas valencianos estarán allí representados con galerías valencianas o del resto del país. La convivencia de figuras históricas con artistas emergentes apuntala la posición que la Comunitat Valenciana ha adquirido en este sector, que desembarca esta semana en Ifema.

El IVAM prepara adquisiciones

Una de las novedades en esta edición es la vuelta del Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) a la compra de arte para su colección. Así lo confirmó hace unas semanas este diario, a quien la Generalitat explicó que se tiene la intención de adquirir obras que nutran los fondos de la pinacoteca valenciana, más de una década después de la última adquisición que se hizo en este encuentro.

Para el departamento de Cultura que dirige la consellera Carmen Orti, la cita es «ineludible» para «mantener el posicionamiento» del museo valenciano, que debe estar presente en esta exposición para ratificar su posicionamiento como el

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

Fecha:	03/03/2026
Medio:	LEVANTE
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	171.000
Valor publicitario:	1.660 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

03/03/2026

Prensa impresa

València exhibe músculo con la presencia de once galerías en Arco

Levante EL MERCANTIL VALENCIANO Martes, 3 de marzo de 2026

Cultura y Sociedad | 47

Feria

La presencia de once galerías tanto en la feria ARCO como en las citas paralelas en Matadero y el Círculo de Bellas Artes evidencian la madurez y proyección del sector valenciano.

València exhibe músculo con la presencia de **once galerías en ARCO**

AMPARO SORIA
València

Las galerías valencianas ya han emprendido su viaje a Madrid, en dirección a la feria ARCO que comienza mañana miércoles, convirtiendo a la capital en el epicentro del arte contemporáneo. Más allá de la muestra, celebrada en Ifema, las galerías valencianas tendrán también presencia en el resto de actividades organizadas dentro de la Semana del Arte, con citas como Art Madrid, JustMad, CAN en Matadero y el Salón de Arte Moderno.

En total, once galerías valencianas refuerzan allí su presencia en un sector al alza, situando a València como uno de los polos de creación más potentes del país y en sintonía con la principal reivindicación del sector: eliminar el IVA Cultural, que será la principal exigencia en esta edición.

Cuatro de ellas estarán exponiendo en ARCO. La galería de Rosa Santos presenta un proyecto plural con las artistas Elena Aitzkoa, Greta Alfaro, Andrea Canepa, Sandra Mar, Mar Reykjávik y María Ruido, además de un proyecto específico de Marina González Guerreiro. Una



Montaje del stand de la galería Jorge López en ARCO.

cena valenciana más reciente, como es el caso de Sandra Mar o Andrea Canepa, ambas con presencia en el IVAM en estos momentos.

También en ARCO, Set Espai d'Art apuesta por un diálogo internacional con obra de Ana Esteve Llorens, Chingsum Jessye Luk, Luciana Novo y Pamen Pereira, mien-

ven nombres consolidados como Carmen Calvo con artistas de distintas generaciones como Rubén Guerrero, Alex Marco, Manu Blázquez, Laura Palau, Juan Suárez, José Luis Cremades, José Antonio Orts, Fuentesal Arenillas, Darío Villalva, Ana Esteve Reig y Alex Reynolds. Por su parte, Galería Jor-

El IVAM acude al evento cultural con el objetivo de comprar fondos para la pinacoteca

ro Porras, Valeria Maculan, Miguel Rothschild, Ana Císcar e Inma Femenía, reforzando su línea de investigación en torno a la pintura y sus derivas contemporáneas.

La presencia valenciana se amplía en Art Madrid, en el Palacio de Cibeles. La Mercería acude con obra de Oscar Seco, Dimasla, David Sánchez, Marcos Juncal y Mink; mientras, la galería Alba Cabrera presenta piezas de Eva Armisén, Marina Puche, Félix Coll y Pepa Domínguez. Por su parte, Shiras Galería reúne a Sergio Rocafort, Carlos Nadal, María Aranguren, Carlos Sebastián, Diego Vallejo, Agustín Serisuelo, Miguel Bañuls y Lana Khayat. Completa esta sección CLC Arte, con Antonio Ovejero, Manu Iranzo, Daniel Bum, Alejandra Gandía-Blasco, Luis Miguel Rico y Jordi Larroch.

En JustMad, centrada en el arte emergente y ubicada en el Palacio de Neptuno, la Galería Thema pre-

tro del programa Just Residence. La programación paralela de la Semana del Arte también cuenta con presencia valenciana. En la CAN Art Fair Madrid que se celebra en Matadero, el Gabinete de Dibujos dedica un solo show a Daniel Muñoz, consolidando la apuesta por el dibujo contemporáneo.

Y en el Salón de Arte Moderno (SAM), que este año se celebrará en el Círculo de Bellas Artes, la Galería Benlliure lleva a Madrid obra de grandes nombres como Soledad Sevilla, Juan Genovés, Manolo Valdés, Joan Hernández Pijuan, Rafa Macarrón y Manuel Hernández Mompó.

Según el listado oficial de participación en ARCO, son once las galerías valencianas que van a tener presencia en uno de los encuentros referencia del arte contemporáneo de Europa, y en total, en torno a una veintena de artistas valencianos estarán allí representados con galerías valencianas o del resto del país. La convivencia de figuras históricas con artistas emergentes apuntala la posición que la Comunitat Valenciana ha adquirido en este sector, que desembarca esta semana en Ifema.

El IVAM prepara adquisiciones

Una de las novedades en esta edición es la vuelta del Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) a la compra de arte para su colección. Así lo confirmó hace unas semanas este diario, a quien la Generalitat explicó que se tiene la intención de adquirir obras que nutran los fondos de la pinacoteca valenciana, más de una década después de la última adquisición que se hizo en este encuentro.

Para el departamento de Cultura que dirige la consellera Carmen Orti, la cita es «ineludible» para «mantener el posicionamiento» del museo valenciano, que debe estar presente en esta exposición para ratificar su posicionamiento como el

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

Fecha:	03/03/2026
Medio:	LEVANTE
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	171.000
Valor publicitario:	1.660 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

03/03/2026

Prensa impresa

València exhibe músculo con la presencia de once galerías en Arco

Levante EL MERCANTIL VALENCIANO Martes, 3 de marzo de 2026

Cultura y Sociedad | 47

Feria

La presencia de once galerías tanto en la feria ARCO como en las citas paralelas en Matadero y el Círculo de Bellas Artes evidencian la madurez y proyección del sector valenciano.

València exhibe músculo con la presencia de **once galerías en ARCO**

AMPARO SORIA
València

Las galerías valencianas ya han emprendido su viaje a Madrid, en dirección a la feria ARCO que comienza mañana miércoles, convirtiendo a la capital en el epicentro del arte contemporáneo. Más allá de la muestra, celebrada en Ifema, las galerías valencianas tendrán también presencia en el resto de actividades organizadas dentro de la Semana del Arte, con citas como Art Madrid, JustMad, CAN en Matadero y el Salón de Arte Moderno.

En total, once galerías valencianas refuerzan allí su presencia en un sector al alza, situando a València como uno de los polos de creación más potentes del país y en sintonía con la principal reivindicación del sector: eliminar el IVA Cultural, que será la principal exigencia en esta edición.

Cuatro de ellas estarán exponiendo en ARCO. La galería de Rosa Santos presenta un proyecto plural con las artistas Elena Aitzkoa, Greta Alfaro, Andrea Canepa, Sandra Mar, Mar Reykjávik y María Ruido, además de un proyecto específico de Marina González Guerreiro. Una



Montaje del stand de la galería Jorge López en ARCO.

cena valenciana más reciente, como es el caso de Sandra Mar o Andrea Canepa, ambas con presencia en el IVAM en estos momentos.

También en ARCO, Set Espai d'Art apuesta por un diálogo internacional con obra de Ana Esteve Llorens, Chingsum Jessye Luk, Luciana Novo y Pamen Pereira, mien-

ven nombres consolidados como Carmen Calvo con artistas de distintas generaciones como Rubén Guerrero, Alex Marco, Manu Blázquez, Laura Palau, Juan Suárez, José Luis Cremades, José Antonio Orts, Fuentesal Arenillas, Darío Villalva, Ana Esteve Reig y Alex Reynolds. Por su parte, Galería Jor-

El IVAM acude al evento cultural con el objetivo de comprar fondos para la pinacoteca

ro Porras, Valeria Maculan, Miguel Rothschild, Ana Císcar e Inma Femenía, reforzando su línea de investigación en torno a la pintura y sus derivas contemporáneas.

La presencia valenciana se amplía en Art Madrid, en el Palacio de Cibeles. La Mercería acude con obra de Oscar Seco, Dimasla, David Sánchez, Marcos Juncal y Mink; mientras, la galería Alba Cabrera presenta piezas de Eva Armisén, Marina Puche, Félix Coll y Pepa Domínguez. Por su parte, Shiras Galería reúne a Sergio Rocafort, Carlos Nadal, María Aranguren, Carlos Sebastián, Diego Vallejo, Agustín Serisuelo, Miguel Bañuls y Lana Khayat. Completa esta sección CLC Arte, con Antonio Ovejero, Manu Iranzo, Daniel Bum, Alejandra Gandía-Blasco, Luis Miguel Rico y Jordi Larroch.

En JustMad, centrada en el arte emergente y ubicada en el Palacio de Neptuno, la Galería Thema pre-

tro del programa Just Residence. La programación paralela de la Semana del Arte también cuenta con presencia valenciana. En la CAN Art Fair Madrid que se celebra en Matadero, el Gabinete de Dibujos dedica un solo show a Daniel Muñoz, consolidando la apuesta por el dibujo contemporáneo.

Y en el Salón de Arte Moderno (SAM), que este año se celebrará en el Círculo de Bellas Artes, la Galería Benlliure lleva a Madrid obra de grandes nombres como Soledad Sevilla, Juan Genovés, Manolo Valdés, Joan Hernández Pijuan, Rafa Macarrón y Manuel Hernández Mompó.

Según el listado oficial de participación en ARCO, son once las galerías valencianas que van a tener presencia en uno de los encuentros referencia del arte contemporáneo de Europa, y en total, en torno a una veintena de artistas valencianos estarán allí representados con galerías valencianas o del resto del país. La convivencia de figuras históricas con artistas emergentes apuntala la posición que la Comunitat Valenciana ha adquirido en este sector, que desembarca esta semana en Ifema.

El IVAM prepara adquisiciones

Una de las novedades en esta edición es la vuelta del Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) a la compra de arte para su colección. Así lo confirmó hace unas semanas este diario, a quien la Generalitat explicó que se tiene la intención de adquirir obras que nutran los fondos de la pinacoteca valenciana, más de una década después de la última adquisición que se hizo en este encuentro.

Para el departamento de Cultura que dirige la consellera Carmen Orti, la cita es «ineludible» para «mantener el posicionamiento» del museo valenciano, que debe estar presente en esta exposición para ratificar su posicionamiento como el

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

Fecha:	03/03/2026
Medio:	LEVANTE
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	171.000
Valor publicitario:	1.660 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

03/03/2026

Prensa impresa

València exhibe músculo con la presencia de once galerías en Arco

Levante EL MERCANTIL VALENCIANO Martes, 3 de marzo de 2026

Cultura y Sociedad | 47

Feria

La presencia de once galerías tanto en la feria ARCO como en las citas paralelas en Matadero y el Círculo de Bellas Artes evidencian la madurez y proyección del sector valenciano.

València exhibe músculo con la presencia de **once galerías en ARCO**

AMPARO SORIA
València

Las galerías valencianas ya han emprendido su viaje a Madrid, en dirección a la feria ARCO que comienza mañana miércoles, convirtiendo a la capital en el epicentro del arte contemporáneo. Más allá de la muestra, celebrada en Ifema, las galerías valencianas tendrán también presencia en el resto de actividades organizadas dentro de la Semana del Arte, con citas como Art Madrid, JustMad, CAN en Matadero y el Salón de Arte Moderno.

En total, once galerías valencianas refuerzan allí su presencia en un sector al alza, situando a València como uno de los polos de creación más potentes del país y en sintonía con la principal reivindicación del sector: eliminar el IVA Cultural, que será la principal exigencia en esta edición.

Cuatro de ellas estarán exponiendo en ARCO. La galería de Rosa Santos presenta un proyecto plural con las artistas Elena Aitzkoa, Greta Alfaro, Andrea Canepa, Sandra Mar, Mar Reykjávik y María Ruido, además de un proyecto específico de Marina González Guerreiro. Una



Montaje del stand de la galería Jorge López en ARCO.

cena valenciana más reciente, como es el caso de Sandra Mar o Andrea Canepa, ambas con presencia en el IVAM en estos momentos.

También en ARCO, Set Espai d'Art apuesta por un diálogo internacional con obra de Ana Esteve Llorens, Chingsum Jessye Luk, Luciana Novo y Pamen Pereira, mien-

ven nombres consolidados como Carmen Calvo con artistas de distintas generaciones como Rubén Guerrero, Alex Marco, Manu Blázquez, Laura Palau, Juan Suárez, José Luis Cremades, José Antonio Orts, Fuentesal Arenillas, Darío Villalva, Ana Esteve Reig y Alex Reynolds. Por su parte, Galería Jor-

tro del programa Just Residence. La programación paralela de la Semana del Arte también cuenta con presencia valenciana. En la CAN Art Fair Madrid que se celebra en Matadero, el Gabinete de Dibujos dedica un solo show a Daniel Muñoz, consolidando la apuesta por el dibujo contemporáneo.

Y en el Salón de Arte Moderno (SAM), que este año se celebrará en el Círculo de Bellas Artes, la Galería Benlliure lleva a Madrid obra de grandes nombres como Soledad Sevilla, Juan Genovés, Manolo Valdés, Joan Hernández Pijuan, Rafa Macarrón y Manuel Hernández Mompó.

Según el listado oficial de participación en ARCO, son once las galerías valencianas que van a tener presencia en uno de los encuentros referencia del arte contemporáneo de Europa, y en total, en torno a una veintena de artistas valencianos estarán allí representados con galerías valencianas o del resto del país. La convivencia de figuras históricas con artistas emergentes apuntala la posición que la Comunitat Valenciana ha adquirido en este sector, que desembarca esta semana en Ifema.

El IVAM prepara adquisiciones

Una de las novedades en esta edición es la vuelta del Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) a la compra de arte para su colección. Así lo confirmó hace unas semanas este diario, a quien la Generalitat explicó que se tiene la intención de adquirir obras que nutran los fondos de la pinacoteca valenciana, más de una década después de la última adquisición que se hizo en este encuentro.

Para el departamento de Cultura que dirige la consellera Carmen Orti, la cita es «ineludible» para «mantener el posicionamiento» del museo valenciano, que debe estar presente en esta exposición para ratificar su posicionamiento como el

En JustMad, centrada en el arte emergente y ubicada en el Palacio de Neptuno, la Galería Thema pre-

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

Fecha:	03/03/2026
Medio:	LEVANTE
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	171.000
Valor publicitario:	1.660 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

03/03/2026

Prensa impresa

València exhibe músculo con la presencia de once galerías en Arco

Levante EL MERCANTIL VALENCIANO Martes, 3 de marzo de 2026

Cultura y Sociedad | 47

Feria

La presencia de once galerías tanto en la feria ARCO como en las citas paralelas en Matadero y el Círculo de Bellas Artes evidencian la madurez y proyección del sector valenciano.

València exhibe músculo con la presencia de **once galerías en ARCO**

AMPARO SORIA
València

Las galerías valencianas ya han emprendido su viaje a Madrid, en dirección a la feria ARCO que comienza mañana miércoles, convirtiendo a la capital en el epicentro del arte contemporáneo. Más allá de la muestra, celebrada en Ifema, las galerías valencianas tendrán también presencia en el resto de actividades organizadas dentro de la Semana del Arte, con citas como Art Madrid, JustMad, CAN en Matadero y el Salón de Arte Moderno.

En total, once galerías valencianas refuerzan allí su presencia en un sector al alza, situando a València como uno de los polos de creación más potentes del país y en sintonía con la principal reivindicación del sector: eliminar el IVA Cultural, que será la principal exigencia en esta edición.

Cuatro de ellas estarán exponiendo en ARCO. La galería de Rosa Santos presenta un proyecto plural con las artistas Elena Aitzkoa, Greta Alfaro, Andrea Canepa, Sandra Mar, Mar Reykjávik y María Ruido, además de un proyecto específico de Marina González Guerreiro. Una



Montaje del stand de la galería Jorge López en ARCO.

cena valenciana más reciente, como es el caso de Sandra Mar o Andrea Canepa, ambas con presencia en el IVAM en estos momentos.

También en ARCO, Set Espai d'Art apuesta por un diálogo internacional con obra de Ana Esteve Llorens, Chingsum Jessye Luk, Luciana Novo y Pamen Pereira, mien-

ven nombres consolidados como Carmen Calvo con artistas de distintas generaciones como Rubén Guerrero, Álex Marco, Manu Blázquez, Laura Palau, Juan Suárez, José Luis Cremades, José Antonio Orts, Fuentesal Arenillas, Darío Villalva, Ana Esteve Reig y Álex Reynolds. Por su parte, Galería Jor-

tro del programa Just Residence. La programación paralela de la Semana del Arte también cuenta con presencia valenciana. En la CAN Art Fair Madrid que se celebra en Matadero, el Gabinete de Dibujos dedica un solo show a Daniel Muñoz, consolidando la apuesta por el dibujo contemporáneo.

Y en el Salón de Arte Moderno (SAM), que este año se celebrará en el Círculo de Bellas Artes, la Galería Benlliure lleva a Madrid obra de grandes nombres como Soledad Sevilla, Juan Genovés, Manolo Valdés, Joan Hernández Pijuan, Rafa Macarrón y Manuel Hernández Mompó.

Según el listado oficial de participación en ARCO, son once las galerías valencianas que van a tener presencia en uno de los encuentros referencia del arte contemporáneo de Europa, y en total, en torno a una veintena de artistas valencianos estarán allí representados con galerías valencianas o del resto del país. La convivencia de figuras históricas con artistas emergentes apuntala la posición que la Comunitat Valenciana ha adquirido en este sector, que desembarca esta semana en Ifema.

El IVAM prepara adquisiciones

Una de las novedades en esta edición es la vuelta del Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) a la compra de arte para su colección. Así lo confirmó hace unas semanas este diario, a quien la Generalitat explicó que se tiene la intención de adquirir obras que nutran los fondos de la pinacoteca valenciana, más de una década después de la última adquisición que se hizo en este encuentro.

Para el departamento de Cultura que dirige la consellera Carmen Orti, la cita es «ineludible» para «mantener el posicionamiento» del museo valenciano, que debe estar presente en esta exposición para ratificar su posicionamiento como el

Fecha:	03/03/2026
Medio:	LEVANTE
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	171.000
Valor publicitario:	1.660 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

04/03/2026

Prensa impresa

DM La galería de Noja Espiral, bajo la dirección de Manuel Messía, regresa...

42 | CULTURAS |

Miércoles 04.03.26
EL DIARIO MONTAÑÉS



Sonia Piñeiro, habitar en el arte

«Estas casas imaginadas no son otra cosa que las sensaciones que producen en mí las obras y la personalidad de estas mujeres creativas». Cultura inauguró la exposición 'Somos creadoras. Una casa para cada artista' de la ilustradora Sonia Piñeiro, con motivo del Día de la Mujer. El vestíbulo de la Biblioteca Central reúne en gran formato una serie de ilustraciones originales donde se revelan los estilos creativos de distintas mujeres artistas de diferentes épocas. La muestra, que permanecerá abierta hasta el próximo 17 de abril, contó en la apertura con la presencia de la directora general de Cultura, Eva Guillermina Fernández, junto a la artista y el comisario de la muestra y editor del libro original Raúl Reyes. En las creaciones de Piñeiro «se fusiona lo soñado y lo vivido, el interior y el exterior, lo invisible y lo visible», buscando una comprensión tanto del espacio como del arte realizado por mujeres.

La Galería Espiral de Noja, con cinco artistas, regresa a la feria ArtMadrid en el Palacio de Cibeles

Las obras de Joaquín Cano, María Bejarano, Khalid el Bekay, Nacho Angulo y José C. Balanza integran la presencia del veterano espacio cántabro

GUILLERMO BALBONA

SANTANDER. La galería de Noja Espiral, bajo la dirección de Ma-



El Sonórica da a conocer su cartel por días y activa la venta de entradas

El Festival, que se celebrará los días 17 y 18 de julio, cuenta con Ultraligera, Hombres G y Lori Meyers como principales reclamos

R. M. R.

SANTANDER. El festival Sonórica desveló ayer la distribución por días de su cartel para la próxima edición. Una cita que convertirá al municipio castreño en

nada inaugural del viernes 17 de julio tendrá un marcado acento contemporáneo y guitarrero. Ultraligera, encabeza un cartel que promete energía con el directo de Sexy Zebraz y el fenómeno generacional de Niña Polaca. El programa se completa con nombres como Paula Matheus, Besmaya, Puño Dragón, Inazio, Innmir y Mizmaya. El sábado 18 de julio el festival contará con Los Hombres G y el referente indie Lori Meyers como principal reclamo de una

EL DIARIO MONTAÑÉS

Fecha:	04/03/2026
Medio:	EL DIARIO MONTAÑÉS
Ubicación:	Cantabria
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	108.000
Valor publicitario:	1.138 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Prensa impresa

Aragón sobrevuela del arte contemporáneo de Madrid y la gran semana

36 | **CULTURA** | el Periódico de Aragón
 Jueves, 5 de marzo de 2026

HASTA EL DOMINGO EN LA CAPITAL

Tan solo dos galerías zaragozanas participan este año en los salones que orbitan en torno a Arco, pero los artistas de la tierra siguen estando presentes en la feria matriz con obras de Fernando Sinaga o Lara Almarcegui.

Aragón sobrevuela **Arco** y la gran semana del arte contemporáneo de Madrid

RUBÉN LÓPEZ
 Zaragoza

Aragón vuelve a planear este año sobre la Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Madrid (Arco), que ayer abrió sus puertas para los profesionales del sector (el público general la podrá visitar durante el fin de semana). Desde hace tiempo, las condiciones que deben cumplir las galerías para estar en Arco, tanto de trayectoria como económicas, hacen casi imposible que las salas aragonesas puedan acudir a la feria madrileña. Este año no ha sido una excepción, aunque el arte aragonés sí que está presente con creadores de la comunidad que están mostrando su obra con galerías de otras regiones.

Así, los visitantes que acudan estos días a Arco, una de las ferias más importantes de Europa, podrán ver piezas de clásicos como Antonio Saura o Pablo Gargallo, pero también de artistas vivos como Fernando Sinaga, Charo Pradas, Lara Almarcegui o Antonio Fernández Alvira, por nombrar solo a algunos. La cuadragésimo quinta edición de Arco, celebrada



Fundación Ibercaja

El stand que la Fundación Ibercaja inauguró ayer en la Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Madrid (Arco).

Servicio especial

Servicio especial

Fecha:	05/03/2026
Medio:	EL PERIÓDICO DE ARAGÓN
Ubicación:	Aragón
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	38.000
Valor publicitario:	1.896 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Prensa impresa

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

36 | **Sociedad** | FARO DE VIGO | JUEVES, 5 DE MARZO DE 2026

Cultura

Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño más Manolo Paz exponen en ARCO donde el tudense Carlos Fer opta a premio • Nordés, única galería gallega seleccionada en la feria

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

MAR MATO
Vigo

ARCOmadrid, considerada la feria de arte contemporáneo más importante del sur de Europa, inauguró ayer su edición de 2026. En esta nueva edición ha quedado sin respuesta la petición al Gobierno de rebajar el IVA cultural a las galerías como ha acontecido en Francia, Italia o Portugal. Ayer protestaron en el arranque de la cita.

Desde Galicia, la única seleccionada ha sido Nordés, de A Coruña. Esta ha acudido con una nutrida representación de artistas gallegos como Pablo Barreiro, Rosendo Cid, Ánxel Huete o Julia Huete.

No suponen la única representación gallega en ARCO. Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño muestran obra con la galería Miguel Marcos de Barcelona y el cambadés Manolo Paz presenta varias esculturas con la madrileña Max Estrella (donde comparte stand con artistas de fuera de Galicia como Daniel Canogar, Glenda León o Isabel Coixet).

Asimismo, el tudense Carlos Fer optaba al premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente.

Además de ARCO, la capital española es el escenario de la Semana



Visitantes en un stand de ARCO en el día de la inauguración ayer.



Ciencia

Premian en EE UU un artículo de un médico gallego sobre la migraña

REDACCIÓN
Vigo

Un artículo sobre la migraña del investigador del Instituto de Investigación Sanitaria de Santiago (IDIS) Alberto Ouro ha sido elegido como la Mejor Publicación Científica del año 2025 por la American Headache Society. El trabajo 'Serum levels of autotaxin reveal its role as a novel biomarker of migraine' ha sido reconocido como el más relevante entre todos los publicados durante el año en una de las revistas internacionales de referencia en el ámbito de las cefaleas y los trastornos migrañosos «Este galardón supone un reconocimiento internacional de alto nivel científico y, al mismo tiempo, un reconocimiento al trabajo multidisciplinar realizado, que ha integrado investigación básica, análisis bioquímico, aproximación clínica y colaboración entre diferentes perfiles profesionales», resalta el doctor Alberto Ouro. «Seguiremos avanzando en la capacidad diagnóstica enfocada en la migraña, con el objetivo de avanzar hacia herramientas que permitan una mejor estratificación de pacientes y una terapia más personalizada», añade.

FARO DE VIGO

Fecha:	05/03/2026
Medio:	FARO DE VIGO
Ubicación:	Galicia
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	192.000
Valor publicitario:	1.979 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Prensa impresa

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

36 | **Sociedad** | FARO DE VIGO | JUEVES, 5 DE MARZO DE 2026

Cultura

Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño más Manolo Paz exponen en ARCO donde el tudense Carlos Fer opta a premio • Nordés, única galería gallega seleccionada en la feria

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

MAR MATO
Vigo

ARCOmadrid, considerada la feria de arte contemporáneo más importante del sur de Europa, inauguró ayer su edición de 2026. En esta nueva edición ha quedado sin respuesta la petición al Gobierno de rebajar el IVA cultural a las galerías como ha acontecido en Francia, Italia o Portugal. Ayer protestaron en el arranque de la cita.

Desde Galicia, la única seleccionada ha sido Nordés, de A Coruña. Esta ha acudido con una nutrida representación de artistas gallegos como Pablo Barreiro, Rosendo Cid, Ánxel Huete o Julia Huete.

No suponen la única representación gallega en ARCO. Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño muestran obra con la galería Miguel Marcos de Barcelona y el cambadés Manolo Paz presenta varias esculturas con la madrileña Max Estrella (donde comparte stand con artistas de fuera de Galicia como Daniel Canogar, Glenda León o Isabel Coixet).

Asimismo, el tudense Carlos Fer optaba al premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente.

Además de ARCO, la capital española es el escenario de la Semana



Visitantes en un stand de ARCO en el día de la inauguración ayer.



Ciencia

Premian en EE UU un artículo de un médico gallego sobre la migraña

REDACCIÓN
Vigo

Un artículo sobre la migraña del investigador del Instituto de Investigación Sanitaria de Santiago (IDIS) Alberto Ouro ha sido elegido como la Mejor Publicación Científica del año 2025 por la American Headache Society. El trabajo 'Serum levels of autotaxin reveal its role as a novel biomarker of migraine' ha sido reconocido como el más relevante entre todos los publicados durante el año en una de las revistas internacionales de referencia en el ámbito de las cefaleas y los trastornos migrañosos «Este galardón supone un reconocimiento internacional de alto nivel científico y, al mismo tiempo, un reconocimiento al trabajo multidisciplinar realizado, que ha integrado investigación básica, análisis bioquímico, aproximación clínica y colaboración entre diferentes perfiles profesionales», resalta el doctor Alberto Ouro. «Seguiremos avanzando en la capacidad diagnóstica enfocada en la migraña, con el objetivo de avanzar hacia herramientas que permitan una mejor estratificación de pacientes y una terapia más personalizada», añade.

FARO DE VIGO

Fecha:	05/03/2026
Medio:	FARO DE VIGO
Ubicación:	Galicia
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	192.000
Valor publicitario:	1.979 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Prensa impresa

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

36 | **Sociedad** | FARO DE VIGO | JUEVES, 5 DE MARZO DE 2026

Cultura

Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño más Manolo Paz exponen en ARCO donde el tudense Carlos Fer opta a premio • Nordés, única galería gallega seleccionada en la feria

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

MAR MATO
Vigo

ARCOmadrid, considerada la feria de arte contemporáneo más importante del sur de Europa, inauguró ayer su edición de 2026. En esta nueva edición ha quedado sin respuesta la petición al Gobierno de rebajar el IVA cultural a las galerías como ha acontecido en Francia, Italia o Portugal. Ayer protestaron en el arranque de la cita.

Desde Galicia, la única seleccionada ha sido Nordés, de A Coruña. Esta ha acudido con una nutrida representación de artistas gallegos como Pablo Barreiro, Rosendo Cid, Ánxel Huete o Julia Huete.

No suponen la única representación gallega en ARCO. Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño muestran obra con la galería Miguel Marcos de Barcelona y el cambadés Manolo Paz presenta varias esculturas con la madrileña Max Estrella (donde comparte stand con artistas de fuera de Galicia como Daniel Canogar, Glenda León o Isabel Coixet).

Asimismo, el tudense Carlos Fer optaba al premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente.

Además de ARCO, la capital española es el escenario de la Semana



Visitantes en un stand de ARCO en el día de la inauguración ayer.



Ciencia

Premian en EE UU un artículo de un médico gallego sobre la migraña

REDACCIÓN
Vigo

Un artículo sobre la migraña del investigador del Instituto de Investigación Sanitaria de Santiago (IDIS) Alberto Ouro ha sido elegido como la Mejor Publicación Científica del año 2025 por la American Headache Society. El trabajo 'Serum levels of autotaxin reveal its role as a novel biomarker of migraine' ha sido reconocido como el más relevante entre todos los publicados durante el año en una de las revistas internacionales de referencia en el ámbito de las cefaleas y los trastornos migrañosos «Este galardón supone un reconocimiento internacional de alto nivel científico y, al mismo tiempo, un reconocimiento al trabajo multidisciplinar realizado, que ha integrado investigación básica, análisis bioquímico, aproximación clínica y colaboración entre diferentes perfiles profesionales», resalta el doctor Alberto Ouro. «Seguiremos avanzando en la capacidad diagnóstica enfocada en la migraña, con el objetivo de avanzar hacia herramientas que permitan una mejor estratificación de pacientes y una terapia más personalizada», añade.

FARO DE VIGO

Fecha:	05/03/2026
Medio:	FARO DE VIGO
Ubicación:	Galicia
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	192.000
Valor publicitario:	1.979 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Prensa impresa

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

36 | **Sociedad** | FARO DE VIGO | JUEVES, 5 DE MARZO DE 2026

Cultura

Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño más Manolo Paz exponen en ARCO donde el tudense Carlos Fer opta a premio • Nordés, única galería gallega seleccionada en la feria

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

MAR MATO
Vigo

ARCOmadrid, considerada la feria de arte contemporáneo más importante del sur de Europa, inauguró ayer su edición de 2026. En esta nueva edición ha quedado sin respuesta la petición al Gobierno de rebajar el IVA cultural a las galerías como ha acontecido en Francia, Italia o Portugal. Ayer protestaron en el arranque de la cita.

Desde Galicia, la única seleccionada ha sido Nordés, de A Coruña. Esta ha acudido con una nutrida representación de artistas gallegos como Pablo Barreiro, Rosendo Cid, Ánxel Huete o Julia Huete.

No suponen la única representación gallega en ARCO. Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño muestran obra con la galería Miguel Marcos de Barcelona y el cambadés Manolo Paz presenta varias esculturas con la madrileña Max Estrella (donde comparte stand con artistas de fuera de Galicia como Daniel Canogar, Glenda León o Isabel Coixet).

Asimismo, el tudense Carlos Fer optaba al premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente.

Además de ARCO, la capital española es el escenario de la Semana



Visitantes en un stand de ARCO en el día de la inauguración ayer.



Ciencia

Premian en EE UU un artículo de un médico gallego sobre la migraña

REDACCIÓN
Vigo

Un artículo sobre la migraña del investigador del Instituto de Investigación Sanitaria de Santiago (IDIS) Alberto Ouro ha sido elegido como la Mejor Publicación Científica del año 2025 por la American Headache Society. El trabajo 'Serum levels of autotaxin reveal its role as a novel biomarker of migraine' ha sido reconocido como el más relevante entre todos los publicados durante el año en una de las revistas internacionales de referencia en el ámbito de las cefaleas y los trastornos migrañosos «Este galardón supone un reconocimiento internacional de alto nivel científico y, al mismo tiempo, un reconocimiento al trabajo multidisciplinar realizado, que ha integrado investigación básica, análisis bioquímico, aproximación clínica y colaboración entre diferentes perfiles profesionales», resalta el doctor Alberto Ouro. «Seguiremos avanzando en la capacidad diagnóstica enfocada en la migraña, con el objetivo de avanzar hacia herramientas que permitan una mejor estratificación de pacientes y una terapia más personalizada», añade.

FARO DE VIGO

Fecha:	05/03/2026
Medio:	FARO DE VIGO
Ubicación:	Galicia
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	192.000
Valor publicitario:	1.979 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Prensa impresa

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

36 | **Sociedad** | FARO DE VIGO | JUEVES, 5 DE MARZO DE 2026

Cultura

Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño más Manolo Paz exponen en ARCO donde el tudense Carlos Fer opta a premio • Nordés, única galería gallega seleccionada en la feria

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

MAR MATO
Vigo

ARCOmadrid, considerada la feria de arte contemporáneo más importante del sur de Europa, inauguró ayer su edición de 2026. En esta nueva edición ha quedado sin respuesta la petición al Gobierno de rebajar el IVA cultural a las galerías como ha acontecido en Francia, Italia o Portugal. Ayer protestaron en el arranque de la cita.

Desde Galicia, la única seleccionada ha sido Nordés, de A Coruña. Esta ha acudido con una nutrida representación de artistas gallegos como Pablo Barreiro, Rosendo Cid, Ánxel Huete o Julia Huete.

No suponen la única representación gallega en ARCO. Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño muestran obra con la galería Miguel Marcos de Barcelona y el cambadés Manolo Paz presenta varias esculturas con la madrileña Max Estrella (donde comparte stand con artistas de fuera de Galicia como Daniel Canogar, Glenda León o Isabel Coixet).

Asimismo, el tudense Carlos Fer optaba al premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente.

Además de ARCO, la capital española es el escenario de la Semana



Visitantes en un stand de ARCO en el día de la inauguración ayer.



Ciencia

Premian en EE UU un artículo de un médico gallego sobre la migraña

REDACCIÓN
Vigo

Un artículo sobre la migraña del investigador del Instituto de Investigación Sanitaria de Santiago (IDIS) Alberto Ouro ha sido elegido como la Mejor Publicación Científica del año 2025 por la American Headache Society. El trabajo 'Serum levels of autotaxin reveal its role as a novel biomarker of migraine' ha sido reconocido como el más relevante entre todos los publicados durante el año en una de las revistas internacionales de referencia en el ámbito de las cefaleas y los trastornos migrañosos «Este galardón supone un reconocimiento internacional de alto nivel científico y, al mismo tiempo, un reconocimiento al trabajo multidisciplinar realizado, que ha integrado investigación básica, análisis bioquímico, aproximación clínica y colaboración entre diferentes perfiles profesionales», resalta el doctor Alberto Ouro. «Seguiremos avanzando en la capacidad diagnóstica enfocada en la migraña, con el objetivo de avanzar hacia herramientas que permitan una mejor estratificación de pacientes y una terapia más personalizada», añade.

FARO DE VIGO

Fecha:	05/03/2026
Medio:	FARO DE VIGO
Ubicación:	Galicia
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	192.000
Valor publicitario:	1.979 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Prensa impresa

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

36 | **Sociedad** | FARO DE VIGO | JUEVES, 5 DE MARZO DE 2026

Cultura

Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño más Manolo Paz exponen en ARCO donde el tudense Carlos Fer opta a premio • Nordés, única galería gallega seleccionada en la feria

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

MAR MATO
Vigo

ARCOmadrid, considerada la feria de arte contemporáneo más importante del sur de Europa, inauguró ayer su edición de 2026. En esta nueva edición ha quedado sin respuesta la petición al Gobierno de rebajar el IVA cultural a las galerías como ha acontecido en Francia, Italia o Portugal. Ayer protestaron en el arranque de la cita.

Desde Galicia, la única seleccionada ha sido Nordés, de A Coruña. Esta ha acudido con una nutrida representación de artistas gallegos como Pablo Barreiro, Rosendo Cid, Ánxel Huete o Julia Huete.

No suponen la única representación gallega en ARCO. Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño muestran obra con la galería Miguel Marcos de Barcelona y el cambadés Manolo Paz presenta varias esculturas con la madrileña Max Estrella (donde comparte stand con artistas de fuera de Galicia como Daniel Canogar, Glenda León o Isabel Coixet).

Asimismo, el tudense Carlos Fer optaba al premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente.

Además de ARCO, la capital española es el escenario de la Semana



Visitantes en un stand de ARCO en el día de la inauguración ayer.



Ciencia

Premian en EE UU un artículo de un médico gallego sobre la migraña

REDACCIÓN
Vigo

Un artículo sobre la migraña del investigador del Instituto de Investigación Sanitaria de Santiago (IDIS) Alberto Ouro ha sido elegido como la Mejor Publicación Científica del año 2025 por la American Headache Society. El trabajo 'Serum levels of autotaxin reveal its role as a novel biomarker of migraine' ha sido reconocido como el más relevante entre todos los publicados durante el año en una de las revistas internacionales de referencia en el ámbito de las cefaleas y los trastornos migrañosos «Este galardón supone un reconocimiento internacional de alto nivel científico y, al mismo tiempo, un reconocimiento al trabajo multidisciplinar realizado, que ha integrado investigación básica, análisis bioquímico, aproximación clínica y colaboración entre diferentes perfiles profesionales», resalta el doctor Alberto Ouro. «Seguiremos avanzando en la capacidad diagnóstica enfocada en la migraña, con el objetivo de avanzar hacia herramientas que permitan una mejor estratificación de pacientes y una terapia más personalizada», añade.

FARO DE VIGO

Fecha:	05/03/2026
Medio:	FARO DE VIGO
Ubicación:	Galicia
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	192.000
Valor publicitario:	1.979 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Prensa impresa

La creación alicantina busca su espacio en la semana del arte de Madrid

46 | **CULTURA Y SOCIEDAD** | INFORMACIÓN

Jueves, 5 de marzo de 2026

Arte contemporáneo

Daniel G. Andújar, Luisa Pastor o la Fundación Mediterráneo intervienen en ARCO mientras Just Mad muestra, entre otras, la obra de Eduardo Lastres, Xavi García, Aurelio Ayela y Kribi Heral

La **creación alicantina** busca su espacio en la semana del arte de Madrid

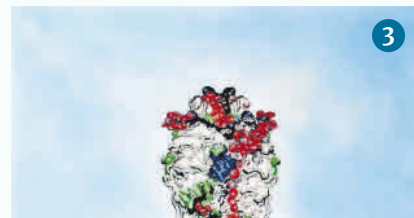
ÁFRICA PRADO

ARCO ha dado el pistoletazo de salida a la semana del arte en Madrid y reunirá hasta el domingo en su 45ª edición a 211 galerías de 30 países confirmando esta feria como uno de los principales encuentros internacionales del arte contemporáneo. Pero alrededor de ARCO también se desarrollan ferias paralelas como Art MAdrid, con 21 ediciones, Just Mad, con 17 convocatorias, o Madrid Design Festival, la novena, con creadores alicantinos en todas ellas.

Uno que nunca falla en ARCO es el artista visual Daniel G. Andújar, que este año está presente en tres galerías diferentes en el recinto de Ifema y consolida una práctica que combina archivo, inteligencia artificial y crítica institucional para poner en cuestión las formas contemporáneas de poder, visibilidad y control.



1. Dibujos robóticos de Daniel G. Andújar que expone en ARCO con la galería 1MiraMadrid. 2. Pintura de la serie *Iconos* de Xavi García. 3. Obra de Kribi Heral.



tres, Leonor Hochschild y Xavi García, que combinan la pintura contemporánea, el collage y el uso de técnicas como la tinta china sobre DM. Es el caso de Lastres, que presenta una serie de obras de línea figurativa y expresionista, un dibujo de grandes dimensiones y otras cinco pinturas, mientras que Hochschild muestra su obra matérica y Xavi García lleva tres obras y varias obra gráficas de la serie *Iconos*, donde reinventa algunos de los personajes representativos de nuestra cultura popular como Andy Warhol, Los Ramones, Oasis o Los Beatles.

También en Just Mad se verá la obra de Kribi Heral y Aurelio Ayela, de la mano de Space-A*, una realidad con sede entre Milán y Alicante. Heral, que centra su obra en la experimentación pictórica extendiéndola a la fotografía, la instalación y el vídeo, muestra sus últimos trabajos sobre la asimilación que suponen los avances tecnológicos e imagina cómo va a ser nuestra relación ante futuro de supremacía tecnológica. Ayela, que no se alía con ningún estilo concreto, utiliza materiales reciclados le sirven para explorar aspectos que conectan con lo poético, lo táctil y simbólico de la obra artística. Aquí presenta dos obras antiguas: *Distal*, sobre paletas de ping pong, tapaderas desechables y tickets de turno y *Doble hocico flor*.

Por otra parte, Art Madrid, que se celebra en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles con 35 galerías de arte, incluye entre sus artistas a nombres como Juan Carlos Nadal o Miguel Bañuls, que acuden con Shivas Galería; el villenense Daniel Bum y la alicantina Alejandra Gandía-Blas-

INFORMACIÓN

Fecha:	05/03/2026
Medio:	INFORMACIÓN
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	156.000
Valor publicitario:	2.655 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Prensa impresa

La creación alicantina busca su espacio en la semana del arte de Madrid

46 |

CULTURA Y SOCIEDAD

INFORMACIÓN

Jueves, 5 de marzo de 2026

Arte contemporáneo

Daniel G. Andújar, Luisa Pastor o la Fundación Mediterráneo intervienen en ARCO mientras Just Mad muestra, entre otras, la obra de Eduardo Lastres, Xavi García, Aurelio Ayela y Kribi Heral

La **creación alicantina** busca su espacio en la semana del arte de Madrid

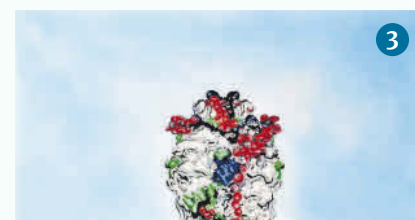
ÁFRICA PRADO

ARCO ha dado el pistoletazo de salida a la semana del arte en Madrid y reunirá hasta el domingo en su 45ª edición a 211 galerías de 30 países confirmando esta feria como uno de los principales encuentros internacionales del arte contemporáneo. Pero alrededor de ARCO también se desarrollan ferias paralelas como Art Madrid, con 21 ediciones, Just Mad, con 17 convocatorias, o Madrid Design Festival, la novena, con creadores alicantinos en todas ellas.

Uno que nunca falla en ARCO es el artista visual Daniel G. Andújar, que este año está presente en tres galerías diferentes en el recinto de Ifema y consolida una práctica que combina archivo, inteligencia artificial y crítica institucional para poner en cuestión las formas contemporáneas de poder, visibilidad y control.



1. Dibujos robóticos de Daniel G. Andújar que expone en ARCO con la galería 1MiraMadrid. 2. Pintura de la serie *Iconos* de Xavi García. 3. Obra de Kribi Heral.



tres, Leonor Hochschild y Xavi García, que combinan la pintura contemporánea, el collage y el uso de técnicas como la tinta china sobre DM. Es el caso de Lastres, que presenta una serie de obras de línea figurativa y expresionista, un dibujo de grandes dimensiones y otras cinco pinturas, mientras que Hochschild muestra su obra matérica y Xavi García lleva tres obras y varias obra gráficas de la serie *Iconos*, donde reinventa algunos de los personajes representativos de nuestra cultura popular como Andy Warhol, Los Ramones, Oasis o Los Beatles.

También en Just Mad se verá la obra de Kribi Heral y Aurelio Ayela, de la mano de Space-A*, una realidad con sede entre Milán y Alicante. Heral, que centra su obra en la experimentación pictórica extendiéndola a la fotografía, la instalación y el vídeo, muestra sus últimos trabajos sobre la asimilación que suponen los avances tecnológicos e imagina cómo va a ser nuestra relación ante futuro de supremacía tecnológica. Ayela, que no se alía con ningún estilo concreto, utiliza materiales reciclados le sirven para explorar aspectos que conectan con lo poético, lo táctil y simbólico de la obra artística. Aquí presenta dos obras antiguas: *Distal*, sobre paletas de ping pong, tapaderas desechables y tickets de turno y *Doble hocico flor*.

Por otra parte, Art Madrid, que se celebra en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles con 35 galerías de arte, incluye entre sus artistas a nombres como Juan Carlos Nadal o Miguel Bañuls, que acuden con Shivas Galería; el villenense Daniel Bum y la alicantina Alejandra Gandía-Blas-

INFORMACIÓN

Fecha:	05/03/2026
Medio:	INFORMACIÓN
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	156.000
Valor publicitario:	2.655 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

06/03/2026

Prensa impresa

Las vanguardias aragonesas cotizan al alza en la Semana del Arte de Madrid

Heraldo de Aragón | Viernes 6 de marzo de 2026

CULTURA&OCIO | 45



Rebeca Zarza explica su obra a Pedro Olloqui ante Olga Julián en JustMad. ENRIQUE CIDONCHA

Carmen Terreros delante de la obra de Prado Bielsa, en Art Madrid. ENRIQUE CIDONCHA

Las vanguardias aragonesas cotizan al alza en la Semana del Arte de Madrid

● La galería Olga Julián participa en JustMad y Carmen Terreros en Art Madrid ● Ambas apuestan por jóvenes

MADRID. La Semana del Arte de Madrid es más que ARCO. Estos días son muchas las ferias 'satélite' que brillan con luz propia en la capital de España. Y las galerías y artistas aragoneses han decidido apostar por este reclamo. «La fórmula funciona», confiesan.

JustMad (Palacio de Neptuno), Art Madrid (Galería de Cristal del Palacio de Cibeles) o Hybrid (Ho-

tacrilato, en los que el paisaje y la naturaleza son obsesiones recurrentes. «Trabajo con muchas capas, invitando al espectador a moverse por la obra», explica una creadora que fusiona el dibujo digital con el proceso artesanal. «Me gusta mucho la tensión entre lo que recordamos y lo que inventamos. Partiendo de los recuerdos, los desfragmento para transfor-

movido por Cataluña y Francia y que al abrigo de Julián ahora es también profeta en su tierra.

Un pequeño paseo por paseo del Prado permite llegar en pocos minutos desde la calle de Cervantes (JustMad) al Palacio de Cibeles. Allí se celebra hasta el próximo domingo, 8 de marzo, Art Madrid, que con 21 ediciones se ha convertido en otro imprescindible de la Semana del Arte. Alejandro Monge, Eva Armisén o Manuel Iranzo son tres artistas aragoneses que exponen en la impresionante Galería de Cristal. Sin embargo, la única galerista de la tierra es Carmen Terreros, que con 21 años en el oficio sabe de la importancia que tienen las ferias de arte. «Dan ventas, visibilidad y contactos. Tres pilares fundamentales para el galerismo», asegura.

El problema del IVA

La propuesta de Terreros incluye obras de seis artistas: entre ellos las aragonesas Prado Bielsa y Asun Valet. «Es increíble cómo con un elemento tan básico como el metacrilato es capaz de crear

Las aragonesas Olga Julián y Carmen Terreros coinciden en la necesidad de «mimar y fidelizar al cliente». Tampoco olvidan la «discriminación» que sufren las galerías al no poder aplicar un IVA reducido. Porque, mientras el colectivo está obligado a aplicar un 21% a las ventas, las salas de cine, los teatros y los promotores de conciertos pagan un 10%. En el caso de los libros, las transacciones se gravan con un 4%. Reclaman también más apoyo institucional a través de la adquisición de obra y la concesión de ayudas que permitan participar en más ferias para ganar visibilidad.

El Gobierno aragonés no contará tampoco este año con un espacio propio en ARCO. «Desde hace tres años, nuestra estrategia ha cambiado. Consideramos más im-

portante acompañar e intentar dar proyección a nuestros artistas y galeristas programando una serie de actividades y visitas durante toda la Semana de Arte», explicaba Pedro Olloqui, director general de Cultura. Lo hacía durante la presentación de una mesa redonda en JustMad en la que los creadores Alejandro Monge, Ira Torres y Rebeca Zarza; el galerista Miguel Pérez; y la periodista Marisol Salanova conversaron sobre el panorama actual de las galerías y exposiciones en la Comunidad. «Vivimos una etapa de expansión de la cultura aragonesa y el arte contemporáneo se ha convertido en un gran motor», aseguraba Olloqui, al tiempo que reivindicaba la importancia de un 'faro' como el Museo Pablo Serrano de Zaragoza.

MIGUEL ÁNGEL COLOMA



HERALDO
DE ARAGON

Fecha:	06/03/2026
Medio:	HERALDO DE ARAGÓN
Ubicación:	Aragón
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	190.000
Valor publicitario:	3.153 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

06/03/2026

Prensa impresa

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

LA NUEVA ESPAÑA

SOCIEDAD Y CULTURA

Viernes, 6 de marzo de 2026 | 39

La proyección de los artistas asturianos

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

El pintor recibe el respaldo de las ferias de arte contemporáneo en Madrid, donde también participan galerías asturianas como Arancha Osoro y Aurora Vigil-Escalera

XUAN FERNÁNDEZ
Madrid

Los artistas asturianos destacan en la Semana del Arte, que arrancó ayer en Madrid y se prolonga hasta el domingo, con cientos de creadores y galeristas en diferentes puntos de la capital. Arco, que se desarrolla en Ifema, es el punto de encuentro más importante, pero también hay otras ferias, como Art Madrid, JustMad, Hybrid o Can Art, entre muchas otras.

En Art Madrid, que se celebra en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, recibió ayer el premio a mejor artista emergente de la feria el pintor asturiano Iyán Castaño (Pola de Siero, 1996). Castaño expuso tres obras en la galería de la ovetense Arancha Osoro, donde también lucieron piezas de otros artistas de la región como María Iglesias, Faustino Ruiz de la Peña, Nuria Formenti o Iván Baizán.

Arancha Osoro lleva 14 años participando en Art Madrid de



Por la izquierda, Arancha Osoro, Álvaro Trujillo, Iyán Castaño y Alberto Cornejo, entregando el premio al pintor ovetense

forma ininterrumpida. «Cada vez nos valoran más; es importante estar aquí», aseguraba la ovetense, que además es presidenta de la Asociación de Galerías de Arte

Contemporáneo de Asturias, a LA NUEVA ESPAÑA. En su galería se vendían obras desde los 650 hasta los 9.000 euros. Iyán Castaño recibió el premio a mediodía, de

manos de Alberto Cornejo, director de la feria, y de Álvaro Trujillo. El asturiano mostró en Art Madrid la serie «Orbayu», una composición de nueve piezas tratan

sobre los procesos de la lluvia en Asturias. Las obras de Castaño, pintadas con acrílico, están trabajadas directamente en la playa: extiende una tela sobre la arena para que el relieve quede marcado y después pinta la obra. Por ello, tiene que planificar bien cuándo acudir a la costa. En esta ocasión pintó en las playas de Barro y en la ría de Niembro, en el concejo de Llanes, donde veranea. La Fundación Masaveu compró tres piezas de esa serie en la feria.

Castaño también mostró otra obra similar, «Ngóom» (océano, en wolof, lengua principal de Senegal), que elaboró en un viaje a este país, donde también compaginó la pintura con el surf en la costa atlántica de la Baja Casamance.

En Art Madrid también estuvo presente la galería de la gijonesa Aurora Vigil-Escalera, que lleva quince años consecutivos participando. En su stand mostraba obras que iban de los 1.800 a los 40.000 euros, elaboradas por más de una decena de artistas, entre ellos los asturianos Tadanori Yamaguchi —artista japonés que lleva más de 20 años en la región—, Lisardo Menéndez, Iván Quesada, Ernesto Knorr, Rosa Amores y Soledad Córdoba.

El escultor Yamaguchi presentó «Célula en blanco», una escultura de mármol blanco de 300 kilos para cuyo montaje fue necesaria una grúa. «Solo llevamos un día y estamos muy contentos. Está siendo uno de los años más fuertes en ventas y posicionamiento», comentaba Vigil-Escalera. ■

Obituario

Muere a los 92 años Antón...



como España, Francia, Italia, el Reino Unido, Estados Unidos, Canadá y Brasil, Lobo Antunes nació en 1942

das, barrocas en el mejor sentido del término, el omnipresente espectro de la dictadura portuguesa y la desi-

La Nueva España

Fecha:	06/03/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	1.888 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

06/03/2026

Prensa impresa

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

LA NUEVA ESPAÑA

SOCIEDAD Y CULTURA

Viernes, 6 de marzo de 2026 | 39

La proyección de los artistas asturianos

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

El pintor recibe el respaldo de las ferias de arte contemporáneo en Madrid, donde también participan galerías asturianas como Arancha Osoro y Aurora Vigil-Escalera

XUAN FERNÁNDEZ
Madrid

Los artistas asturianos destacan en la Semana del Arte, que arrancó ayer en Madrid y se prolonga hasta el domingo, con cientos de creadores y galeristas en diferentes puntos de la capital. Arco, que se desarrolla en Ifema, es el punto de encuentro más importante, pero también hay otras ferias, como Art Madrid, JustMad, Hybrid o Can Art, entre muchas otras.

En Art Madrid, que se celebra en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, recibió ayer el premio a mejor artista emergente de la feria el pintor asturiano Iyán Castaño (Pola de Siero, 1996). Castaño expuso tres obras en la galería de la ovetense Arancha Osoro, donde también lucieron piezas de otros artistas de la región como María Iglesias, Faustino Ruiz de la Peña, Nuria Formenti o Iván Baizán.

Arancha Osoro lleva 14 años participando en Art Madrid de



Por la izquierda, Arancha Osoro, Álvaro Trujillo, Iyán Castaño y Alberto Cornejo, entregando el premio al pintor ovetense

forma ininterrumpida. «Cada vez nos valoran más; es importante estar aquí», aseguraba la ovetense, que además es presidenta de la Asociación de Galerías de Arte

Contemporáneo de Asturias, a LA NUEVA ESPAÑA. En su galería se vendían obras desde los 650 hasta los 9.000 euros. Iyán Castaño recibió el premio a mediodía, de

manos de Alberto Cornejo, director de la feria, y de Álvaro Trujillo. El asturiano mostró en Art Madrid la serie «Orbayu», una composición de nueve piezas tratan

sobre los procesos de la lluvia en Asturias. Las obras de Castaño, pintadas con acrílico, están trabajadas directamente en la playa: extiende una tela sobre la arena para que el relieve quede marcado y después pinta la obra. Por ello, tiene que planificar bien cuándo acudir a la costa. En esta ocasión pintó en las playas de Barro y en la ría de Niembro, en el concejo de Llanes, donde veranea. La Fundación Masaveu compró tres piezas de esa serie en la feria.

Castaño también mostró otra obra similar, «Ngóom» (océano, en wolof, lengua principal de Senegal), que elaboró en un viaje a este país, donde también compaginó la pintura con el surf en la costa atlántica de la Baja Casamance.

En Art Madrid también estuvo presente la galería de la gijonesa Aurora Vigil-Escalera, que lleva quince años consecutivos participando. En su stand mostraba obras que iban de los 1.800 a los 40.000 euros, elaboradas por más de una decena de artistas, entre ellos los asturianos Tadanori Yamaguchi —artista japonés que lleva más de 20 años en la región—, Lisardo Menéndez, Iván Quesada, Ernesto Knorr, Rosa Amores y Soledad Córdoba.

El escultor Yamaguchi presentó «Célula en blanco», una escultura de mármol blanco de 300 kilos para cuyo montaje fue necesaria una grúa. «Solo llevamos un día y estamos muy contentos. Está siendo uno de los años más fuertes en ventas y posicionamiento», comentaba Vigil-Escalera. ■

Obituario

Muere a los 92 años Antón...



AFP

como España, Francia, Italia, el Reino Unido, Estados Unidos, Canadá y Brasil, Lobo Antunes nació en 1942

das, barrocas en el mejor sentido del término, el omnipresente espectro de la dictadura portuguesa y la desi-

La Nueva España

Fecha:	06/03/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	1.888 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

06/03/2026

Prensa impresa

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

LA NUEVA ESPAÑA

SOCIEDAD Y CULTURA

Viernes, 6 de marzo de 2026 | 39

La proyección de los artistas asturianos

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

El pintor recibe el respaldo de las ferias de arte contemporáneo en Madrid, donde también participan galerías asturianas como Arancha Osoro y Aurora Vigil-Escalera

XUAN FERNÁNDEZ
Madrid

Los artistas asturianos destacan en la Semana del Arte, que arrancó ayer en Madrid y se prolonga hasta el domingo, con cientos de creadores y galeristas en diferentes puntos de la capital. Arco, que se desarrolla en Ifema, es el punto de encuentro más importante, pero también hay otras ferias, como Art Madrid, JustMad, Hybrid o Can Art, entre muchas otras.

En Art Madrid, que se celebra en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, recibió ayer el premio a mejor artista emergente de la feria el pintor asturiano Iyán Castaño (Pola de Siero, 1996). Castaño expuso tres obras en la galería de la ovetense Arancha Osoro, donde también lucieron piezas de otros artistas de la región como María Iglesias, Faustino Ruiz de la Peña, Nuria Formenti o Iván Baizán.

Arancha Osoro lleva 14 años participando en Art Madrid de



Por la izquierda, Arancha Osoro, Álvaro Trujillo, Iyán Castaño y Alberto Cornejo, entregando el premio al pintor ovetense

forma ininterrumpida. «Cada vez nos valoran más; es importante estar aquí», aseguraba la ovetense, que además es presidenta de la Asociación de Galerías de Arte

Contemporáneo de Asturias, a LA NUEVA ESPAÑA. En su galería se vendían obras desde los 650 hasta los 9.000 euros. Iyán Castaño recibió el premio a mediodía, de

manos de Alberto Cornejo, director de la feria, y de Álvaro Trujillo. El asturiano mostró en Art Madrid la serie «Orbayu», una composición de nueve piezas tratan

sobre los procesos de la lluvia en Asturias. Las obras de Castaño, pintadas con acrílico, están trabajadas directamente en la playa: extiende una tela sobre la arena para que el relieve quede marcado y después pinta la obra. Por ello, tiene que planificar bien cuándo acudir a la costa. En esta ocasión pintó en las playas de Barro y en la ría de Niembro, en el concejo de Llanes, donde veranea. La Fundación Masaveu compró tres piezas de esa serie en la feria.

Castaño también mostró otra obra similar, «Ngóom» (océano, en wolof, lengua principal de Senegal), que elaboró en un viaje a este país, donde también compaginó la pintura con el surf en la costa atlántica de la Baja Casamance.

En Art Madrid también estuvo presente la galería de la gijonesa Aurora Vigil-Escalera, que lleva quince años consecutivos participando. En su stand mostraba obras que iban de los 1.800 a los 40.000 euros, elaboradas por más de una decena de artistas, entre ellos los asturianos Tadanori Yamaguchi —artista japonés que lleva más de 20 años en la región—, Lisardo Menéndez, Iván Quesada, Ernesto Knorr, Rosa Amores y Soledad Córdoba.

El escultor Yamaguchi presentó «Célula en blanco», una escultura de mármol blanco de 300 kilos para cuyo montaje fue necesaria una grúa. «Solo llevamos un día y estamos muy contentos. Está siendo uno de los años más fuertes en ventas y posicionamiento», comentaba Vigil-Escalera. ■

Obituario

Muere a los 92 años Antón...



AFP

como España, Francia, Italia, el Reino Unido, Estados Unidos, Canadá y Brasil, Lobo Antunes nació en 1942

das, barrocas en el mejor sentido del término, el omnipresente espectro de la dictadura portuguesa y la desi-

La Nueva España

Fecha:	06/03/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	1.888 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

06/03/2026

Prensa impresa

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

LA NUEVA ESPAÑA

SOCIEDAD Y CULTURA

Viernes, 6 de marzo de 2026 | 39

La proyección de los artistas asturianos

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

El pintor recibe el respaldo de las ferias de arte contemporáneo en Madrid, donde también participan galerías asturianas como Arancha Osoro y Aurora Vigil-Escalera

XUAN FERNÁNDEZ
Madrid

Los artistas asturianos destacan en la Semana del Arte, que arrancó ayer en Madrid y se prolonga hasta el domingo, con cientos de creadores y galeristas en diferentes puntos de la capital. Arco, que se desarrolla en Ifema, es el punto de encuentro más importante, pero también hay otras ferias, como Art Madrid, JustMad, Hybrid o Can Art, entre muchas otras.

En Art Madrid, que se celebra en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, recibió ayer el premio a mejor artista emergente de la feria el pintor asturiano Iyán Castaño (Pola de Siero, 1996). Castaño expuso tres obras en la galería de la ovetense Arancha Osoro, donde también lucieron piezas de otros artistas de la región como María Iglesias, Faustino Ruiz de la Peña, Nuria Formenti o Iván Baizán.

Arancha Osoro lleva 14 años participando en Art Madrid de



Por la izquierda, Arancha Osoro, Álvaro Trujillo, Iyán Castaño y Alberto Cornejo, entregando el premio al pintor ovetense

forma ininterrumpida. «Cada vez nos valoran más; es importante estar aquí», aseguraba la ovetense, que además es presidenta de la Asociación de Galerías de Arte

Contemporáneo de Asturias, a LA NUEVA ESPAÑA. En su galería se vendían obras desde los 650 hasta los 9.000 euros. Iyán Castaño recibió el premio a mediodía, de

manos de Alberto Cornejo, director de la feria, y de Álvaro Trujillo. El asturiano mostró en Art Madrid la serie «Orbayu», una composición de nueve piezas tratan

sobre los procesos de la lluvia en Asturias. Las obras de Castaño, pintadas con acrílico, están trabajadas directamente en la playa: extiende una tela sobre la arena para que el relieve quede marcado y después pinta la obra. Por ello, tiene que planificar bien cuándo acudir a la costa. En esta ocasión pintó en las playas de Barro y en la ría de Niembro, en el concejo de Llanes, donde veranea. La Fundación Masaveu compró tres piezas de esa serie en la feria.

Castaño también mostró otra obra similar, «Ngóom» (océano, en wolof, lengua principal de Senegal), que elaboró en un viaje a este país, donde también compaginó la pintura con el surf en la costa atlántica de la Baja Casamance.

En Art Madrid también estuvo presente la galería de la gijonesa Aurora Vigil-Escalera, que lleva quince años consecutivos participando. En su stand mostraba obras que iban de los 1.800 a los 40.000 euros, elaboradas por más de una decena de artistas, entre ellos los asturianos Tadanori Yamaguchi —artista japonés que lleva más de 20 años en la región—, Lisardo Menéndez, Iván Quesada, Ernesto Knorr, Rosa Amores y Soledad Córdoba.

El escultor Yamaguchi presentó «Célula en blanco», una escultura de mármol blanco de 300 kilos para cuyo montaje fue necesaria una grúa. «Solo llevamos un día y estamos muy contentos. Está siendo uno de los años más fuertes en ventas y posicionamiento», comentaba Vigil-Escalera. ■

Obituario

Muere a los 92 años António



como España, Francia, Italia, el Reino Unido, Estados Unidos, Canadá y Brasil, Lobo Antunes nació en 1942

das, barrocas en el mejor sentido del término, el omnipresente espectro de la dictadura portuguesa y la desi-

La Nueva España

Fecha:	06/03/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	1.888 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

06/03/2026

Prensa impresa

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

LA NUEVA ESPAÑA

SOCIEDAD Y CULTURA

Viernes, 6 de marzo de 2026 | 39

La proyección de los artistas asturianos

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

El pintor recibe el respaldo de las ferias de arte contemporáneo en Madrid, donde también participan galerías asturianas como Arancha Osoro y Aurora Vigil-Escalera

XUAN FERNÁNDEZ
Madrid

Los artistas asturianos destacan en la Semana del Arte, que arrancó ayer en Madrid y se prolonga hasta el domingo, con cientos de creadores y galeristas en diferentes puntos de la capital. Arco, que se desarrolla en Ifema, es el punto de encuentro más importante, pero también hay otras ferias, como Art Madrid, JustMad, Hybrid o Can Art, entre muchas otras.

En Art Madrid, que se celebra en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, recibió ayer el premio a mejor artista emergente de la feria el pintor asturiano Iyán Castaño (Pola de Siero, 1996). Castaño expuso tres obras en la galería de la ovetense Arancha Osoro, donde también lucieron piezas de otros artistas de la región como María Iglesias, Faustino Ruiz de la Peña, Nuria Formenti o Iván Baizán.

Arancha Osoro lleva 14 años participando en Art Madrid de



Por la izquierda, Arancha Osoro, Álvaro Trujillo, Iyán Castaño y Alberto Cornejo, entregando el premio al pintor ovetense

forma ininterrumpida. «Cada vez nos valoran más; es importante estar aquí», aseguraba la ovetense, que además es presidenta de la Asociación de Galerías de Arte

Contemporáneo de Asturias, a LA NUEVA ESPAÑA. En su galería se vendían obras desde los 650 hasta los 9.000 euros. Iyán Castaño recibió el premio a mediodía, de

manos de Alberto Cornejo, director de la feria, y de Álvaro Trujillo. El asturiano mostró en Art Madrid la serie «Orbayu», una composición de nueve piezas tratan

sobre los procesos de la lluvia en Asturias. Las obras de Castaño, pintadas con acrílico, están trabajadas directamente en la playa: extiende una tela sobre la arena para que el relieve quede marcado y después pinta la obra. Por ello, tiene que planificar bien cuándo acudir a la costa. En esta ocasión pintó en las playas de Barro y en la ría de Niembro, en el concejo de Llanes, donde veranea. La Fundación Masaveu compró tres piezas de esa serie en la feria.

Castaño también mostró otra obra similar, «Ngóom» (océano, en wolof, lengua principal de Senegal), que elaboró en un viaje a este país, donde también compaginó la pintura con el surf en la costa atlántica de la Baja Casamance.

En Art Madrid también estuvo presente la galería de la gijonesa Aurora Vigil-Escalera, que lleva quince años consecutivos participando. En su stand mostraba obras que iban de los 1.800 a los 40.000 euros, elaboradas por más de una decena de artistas, entre ellos los asturianos Tadanori Yamaguchi —artista japonés que lleva más de 20 años en la región—, Lisardo Menéndez, Iván Quesada, Ernesto Knorr, Rosa Amores y Soledad Córdoba.

El escultor Yamaguchi presentó «Célula en blanco», una escultura de mármol blanco de 300 kilos para cuyo montaje fue necesaria una grúa. «Solo llevamos un día y estamos muy contentos. Está siendo uno de los años más fuertes en ventas y posicionamiento», comentaba Vigil-Escalera. ■

Obituario

Muere a los 92 años Antón...



como España, Francia, Italia, el Reino Unido, Estados Unidos, Canadá y Brasil, Lobo Antunes nació en 1942

das, barrocas en el mejor sentido del término, el omnipresente espectro de la dictadura portuguesa y la desi-

La Nueva España

Fecha:	06/03/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	1.888 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

06/03/2026

Prensa impresa

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

LA NUEVA ESPAÑA

SOCIEDAD Y CULTURA

Viernes, 6 de marzo de 2026 | 39

La proyección de los artistas asturianos

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

El pintor recibe el respaldo de las ferias de arte contemporáneo en Madrid, donde también participan galerías asturianas como Arancha Osoro y Aurora Vigil-Escalera

XUAN FERNÁNDEZ
Madrid

Los artistas asturianos destacan en la Semana del Arte, que arrancó ayer en Madrid y se prolonga hasta el domingo, con cientos de creadores y galeristas en diferentes puntos de la capital. Arco, que se desarrolla en Ifema, es el punto de encuentro más importante, pero también hay otras ferias, como Art Madrid, JustMad, Hybrid o Can Art, entre muchas otras.

En Art Madrid, que se celebra en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, recibió ayer el premio a mejor artista emergente de la feria el pintor asturiano Iyán Castaño (Pola de Siero, 1996). Castaño expuso tres obras en la galería de la ovetense Arancha Osoro, donde también lucieron piezas de otros artistas de la región como María Iglesias, Faustino Ruiz de la Peña, Nuria Formenti o Iván Baizán.

Arancha Osoro lleva 14 años participando en Art Madrid de



Por la izquierda, Arancha Osoro, Álvaro Trujillo, Iyán Castaño y Alberto Cornejo, entregando el premio al pintor ovetense

forma ininterrumpida. «Cada vez nos valoran más; es importante estar aquí», aseguraba la ovetense, que además es presidenta de la Asociación de Galerías de Arte

Contemporáneo de Asturias, a LA NUEVA ESPAÑA. En su galería se vendían obras desde los 650 hasta los 9.000 euros. Iyán Castaño recibió el premio a mediodía, de

manos de Alberto Cornejo, director de la feria, y de Álvaro Trujillo. El asturiano mostró en Art Madrid la serie «Orbayu», una composición de nueve piezas tratan

sobre los procesos de la lluvia en Asturias. Las obras de Castaño, pintadas con acrílico, están trabajadas directamente en la playa: extiende una tela sobre la arena para que el relieve quede marcado y después pinta la obra. Por ello, tiene que planificar bien cuándo acudir a la costa. En esta ocasión pintó en las playas de Barro y en la ría de Niembro, en el concejo de Llanes, donde veranea. La Fundación Masaveu compró tres piezas de esa serie en la feria.

Castaño también mostró otra obra similar, «Ngóom» (océano, en wolof, lengua principal de Senegal), que elaboró en un viaje a este país, donde también compaginó la pintura con el surf en la costa atlántica de la Baja Casamance.

En Art Madrid también estuvo presente la galería de la gijonesa Aurora Vigil-Escalera, que lleva quince años consecutivos participando. En su stand mostraba obras que iban de los 1.800 a los 40.000 euros, elaboradas por más de una decena de artistas, entre ellos los asturianos Tadanori Yamaguchi —artista japonés que lleva más de 20 años en la región—, Lisardo Menéndez, Iván Quesada, Ernesto Knorr, Rosa Amores y Soledad Córdoba.

El escultor Yamaguchi presentó «Célula en blanco», una escultura de mármol blanco de 300 kilos para cuyo montaje fue necesaria una grúa. «Solo llevamos un día y estamos muy contentos. Está siendo uno de los años más fuertes en ventas y posicionamiento», comentaba Vigil-Escalera. ■

Obituario

Muere a los 92 años Antón...



AFP

como España, Francia, Italia, el Reino Unido, Estados Unidos, Canadá y Brasil, Lobo Antunes nació en 1942

das, barrocas en el mejor sentido del término, el omnipresente espectro de la dictadura portuguesa y la desi-

La Nueva España

Fecha:	06/03/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	1.888 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

06/03/2026

Prensa impresa

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

LA NUEVA ESPAÑA

SOCIEDAD Y CULTURA

Viernes, 6 de marzo de 2026 | 39

La proyección de los artistas asturianos

El sierense Iyán Castaño, mejor artista emergente en Art Madrid

El pintor recibe el respaldo de las ferias de arte contemporáneo en Madrid, donde también participan galerías asturianas como Arancha Osoro y Aurora Vigil-Escalera

XUAN FERNÁNDEZ
Madrid

Los artistas asturianos destacan en la Semana del Arte, que arrancó ayer en Madrid y se prolonga hasta el domingo, con cientos de creadores y galeristas en diferentes puntos de la capital. Arco, que se desarrolla en Ifema, es el punto de encuentro más importante, pero también hay otras ferias, como Art Madrid, JustMad, Hybrid o Can Art, entre muchas otras.

En Art Madrid, que se celebra en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, recibió ayer el premio a mejor artista emergente de la feria el pintor asturiano Iyán Castaño (Pola de Siero, 1996). Castaño expuso tres obras en la galería de la ovetense Arancha Osoro, donde también lucieron piezas de otros artistas de la región como María Iglesias, Faustino Ruiz de la Peña, Nuria Formenti o Iván Baizán.

Arancha Osoro lleva 14 años participando en Art Madrid de



Por la izquierda, Arancha Osoro, Álvaro Trujillo, Iyán Castaño y Alberto Cornejo, entregando el premio al pintor ovetense

forma ininterrumpida. «Cada vez nos valoran más; es importante estar aquí», aseguraba la ovetense, que además es presidenta de la Asociación de Galerías de Arte

Contemporáneo de Asturias, a LA NUEVA ESPAÑA. En su galería se vendían obras desde los 650 hasta los 9.000 euros. Iyán Castaño recibió el premio a mediodía, de

manos de Alberto Cornejo, director de la feria, y de Álvaro Trujillo. El asturiano mostró en Art Madrid la serie «Orbayu», una composición de nueve piezas tratan

sobre los procesos de la lluvia en Asturias. Las obras de Castaño, pintadas con acrílico, están trabajadas directamente en la playa: extiende una tela sobre la arena para que el relieve quede marcado y después pinta la obra. Por ello, tiene que planificar bien cuándo acudir a la costa. En esta ocasión pintó en las playas de Barro y en la ría de Niembro, en el concejo de Llanes, donde veranea. La Fundación Masaveu compró tres piezas de esa serie en la feria.

Castaño también mostró otra obra similar, «Ngóom» (océano, en wolof, lengua principal de Senegal), que elaboró en un viaje a este país, donde también compaginó la pintura con el surf en la costa atlántica de la Baja Casamance.

En Art Madrid también estuvo presente la galería de la gijonesa Aurora Vigil-Escalera, que lleva quince años consecutivos participando. En su stand mostraba obras que iban de los 1.800 a los 40.000 euros, elaboradas por más de una decena de artistas, entre ellos los asturianos Tadanori Yamaguchi —artista japonés que lleva más de 20 años en la región—, Lisardo Menéndez, Iván Quesada, Ernesto Knorr, Rosa Amores y Soledad Córdoba.

El escultor Yamaguchi presentó «Célula en blanco», una escultura de mármol blanco de 300 kilos para cuyo montaje fue necesaria una grúa. «Solo llevamos un día y estamos muy contentos. Está siendo uno de los años más fuertes en ventas y posicionamiento», comentaba Vigil-Escalera. ■

Obituario

Muere a los 92 años Antón...



AFP

como España, Francia, Italia, el Reino Unido, Estados Unidos, Canadá y Brasil, Lobo Antunes nació en 1942

das, barrocas en el mejor sentido del término, el omnipresente espectro de la dictadura portuguesa y la desi-

La Nueva España

Fecha:	06/03/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	262.000
Valor publicitario:	1.888 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

19/03/2026

Prensa impresa

EL FUTURO DEL ARTE



marie claire

Fecha:	19/03/2026
Medio:	MARIE CLAIRE
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	129.000
Valor publicitario:	20.681 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

21/03/2026

Prensa impresa

HUGO LUENGO

EL DÍA | LA OPINIÓN DE TENERIFE • Sábado, 21 de marzo de 2026

Opinión 27

A BABOR

Decreto para aparentar



FRANCISCO POMARES

Los viejos manuales de propaganda explicaban que lo importante no era la realidad, sino la percepción de la realidad. Este Gobierno parece haber ido un paso más allá: ha decidido abolir directamente la realidad y moverse en el terreno de la ficción. La escena, si no fuera real, parecería un gag de Gila: el Consejo de Ministros paralizado durante dos horas porque una parte del Gobierno se niega a entrar en la sala si no se incluyen sus exigencias. No hablamos de una negociación previa, ni de un desacuerdo técnico. Hablamos de ministros plantándose ante otros ministros. Un Gobierno en huelga contra sí mismo. Ni siquiera en los tiempos del turnismo de Cánovas y Sagasta se llegó a tanto: entonces al menos se fingía una alternancia entre partidos. Hoy el Gobierno se desdobra y se hace oposición a sí mismo en el Consejo de Ministros.

Hay algo revelador y obscuro en la pirueta sanchista para resolver esta huelga de la mitad del Consejo: aprobar al mismo tiempo dos decretos para resolver una misma crisis. Uno permite seguir adelante. El otro se prepara explícitamente a sabiendas de que no va a ser aprobado por el Congreso, para ofrecer a Sumar la opción de votar en las Cortes el primero –sin políticas de Vivienda– permitiendo que la posición de la parte del Gobierno que no es Sumar prospere. Es una desvergüenza que la compensación que recibe Sumar se base en la presentación de un decreto alternativo planteado directamente para estrellarse.

gundo decreto caiga en el Congreso –como está previsto desde el minuto uno– ambos podrán señalar como culpables a Junts, a la derecha, al mercado o a la alineación planetaria. Y tener el cuajo de decirnos que el Gobierno gobierna en defensa del interés general. La división interna del Consejo de ministros es escandalosa y preocupante, pero personalmente me parece más preocupante el grado de sofisticación que ha alcanzado la política de la simulación. Ya no se trata de vender decisiones discutibles como éxitos. Se trata de fabricar decisiones que nacen deliberadamente para fracasar. De aprobar normas cuya única función real es la de ser rechazadas.

Esto no es política, sino pura dramaturgia.

Y lo es porque el Gobierno –y muy especialmente la izquierda que lo sostiene– ha abandonado cualquier pretensión de coherencia para instalarse en la gestión emocional de su electorado. Lo importante ya no es lo que se hace, sino que lo que se hace se asemeje a lo que se dice. Y perdón por la frase estilo *la parte contratante de la primera parte*. Ya a nadie en Sumar le importa lo obvio, lo que defendieron hasta ayer con gallarda templanza. Que el decreto de vivienda no tenga posibilidad alguna de resultar aprobado en el Congreso. Lo que le importa a Sumar es que se les permita fingir que lo han intentado. Que puedan exhibir su decreto bis como prueba de coherencia y fortaleza ideológica.

VISIONES ATLÁNTICAS

Artizar



HUGO LUENGO

El mundo del arte se mueve en el equilibrio múltiple entre el artista, el galerista y el coleccionista. El artista crea la obra, que el galerista vende y adquieren los coleccionistas, por su valor de uso y de cambio. El arte se despojó en Europa de sus contenidos rituales simbólicos, descubriendo al autor en el Renacimiento, colocando al viejo continente en el centro del mundo. El mercado mundial del arte vendió en los circuitos oficiales, al cierre del 2025, unos 60.000 millones de dólares, de los cuales un 9% es 'arte digital'. EEUU compra el 42,3%, Europa el 30-35% y China el 15,6%. El mercado alternativo, a través de sus 'canales invisibles', es desconocido pese a su dimensión. Con razón se quejan en España del IVA cultural del 21%, cuando el mundo se mueve entre el 5-12%. También plantean los beneficios fiscales a la inversión en arte, conforme a sus 'legislaciones de mecenazgo', donde se priman las actividades que por su interés social deban apoyarse, con una clara diferencia en los países anglosajones (EEUU-RU), donde pueden llegar a computarlo hasta en el 60% de sus bases imponibles.

En la última Feria de Arco-Madrid, la 45 edición luego de 1982, en IFEMA (4-8 marzo 2026), contó con 1.300 artistas, en 206 galerías de 30 países, el tercio extranjeros. Pasaron 800 coleccionistas y unos 95.000 visitantes. Los galeristas señalan que el arte vive

mi), la Bienal de Venecia, The Armory Show de Nueva York, el Tefaf en Países Bajos, la Frieze de Londres, Art Dubai en Emiratos, Zona Maco en México DF, Pinta Miami en Florida, Art Cologne en Alemania. Ferias que hacen coincidir expos paralelas, como en Arco el Art-Madrid. Singular el Premio Juana de Aizpuru (Valladolid 1933), su fundadora, y dirigido a premiar al galerista. Éstos venden con márgenes comerciales de entre el 30-50%, en función de su representación, demanda, políticas de precios y costes de gestión.

En Canarias desde 1989, hace 37 años, abrió la Galería Artizar en la Calle San Agustín de La Laguna, fundada por Carlos E. Pinto y hoy en segunda generación con sus hijos Frasco y Pedro. Carlos E. Pinto es un referente en el mundo del arte en Canarias, que apostó desde su inicio por visibilizar artistas locales y hoy mantiene la coordinación general de la galería. El mundo del arte avanza cuando consolida al galerista, entre el artista y el coleccionista, respondiendo a su vez ante *curators* y críticos. El salto de escala lo ha dado Artizar este año abriendo galería propia en Madrid, caso único en Canarias, en la calle Fouchet cercano al Reina Sofía. Representan de forma estable a un conjunto de 23 artistas (pintura, escultura, fotografía) y nueve más en colaboración flexible. En su cartera los cuba-

EL DÍA

LA OPINIÓN DE TENERIFE

Fecha:	21/03/2026
Medio:	EL DÍA - LA OPINIÓN DE TENERIFE
Ubicación:	Canarias
Tipo de Medio:	Prensa impresa
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	135.000
Valor publicitario:	613 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

PRENSA DIGITAL



23/01/2026

Medios digitales

Carmen Terreros: El arte español tiene calidad de museo, pero una fiscalidad que frena su exportación

Carmen Terreros: "El arte español tiene calidad de museo, pero una fiscalidad que frena su exportación"

La directora de Galería Carmen Terreros llega a Art Madrid 2026 exigiendo la equiparación del IVA cultural con Europa para impulsar la internacionalización de los creadores nacionales y presenta una propuesta curatorial basada en la solvencia.

Día Lunes, 23 de Marzo de 2026

La directora de Galería Carmen Terreros llega a Art Madrid 2026 exigiendo la equiparación del IVA cultural con Europa para impulsar la internacionalización de los creadores nacionales y presenta una propuesta curatorial basada en la solvencia.

Carmen Terreros, directora de la galería homónima en Zaragoza, analiza en vísperas de **Art Madrid 2026** los retos del sector. Reclama urgentemente una armonización fiscal con **Europa** para evitar la desventaja competitiva del arte español y presenta su apuesta curatorial basada en la solvencia y la calidad.



empresa**exterior**

 3 décadas de actualidad

Fecha:	23/01/2026
Medio:	EMPRESAEXTERIOR.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Empresa
Audiencia:	10.024
Valor publicitario:	462 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

13/02/2026

Medios digitales

Estudiantes y docentes de Nebrija celebran el Día Mundial de la Radio con un maratón en directo

Estudiantes y docentes de Nebrija celebran el Día Mundial de la Radio con un maratón en directo - Actualidad Nebrija

La Universidad Nebrija se une al Día Mundial de la Radio con un programa especial de diez horas en directo.

La Universidad Nebrija se sumó al Día Mundial de la Radio con un programa especial de diez horas de emisión en directo e ininterrumpida. Docentes y estudiantes de la **Facultad de Comunicación y Artes** y profesionales del medio radiofónico fueron desfilando por el estudio del Campus de Comunicación y Artes en Madrid-San Francisco de Sales para informar, conversar, entretener y, en definitiva, rendir homenaje a nuestro medio sonoro por excelencia.

A las nueve y media de la mañana, con puntualidad británica, Eduardo Castillo, director del Grado en Periodismo de Nebrija, Laura Martínez Otón, directora del **Máster en Radio, Pódcast, Audio Digital**, y Ernesto García Ojeda, investigador de la Universidad Nebrija y conductor del especial, inauguraron la efeméride de un medio que sigue acompañándonos después de más de cien años. "Vivimos en tiempos un poco deshumanizantes y acercarnos a las personas a través de la voz creo que está en la clave de la vigencia de la radio", destacó Castillo en la introducción de la efeméride.

No pasó mucho tiempo hasta que la estudiante María del Mar López Barrionuevo aterrizó frente a los micrófonos de Radio Nebrija para entrevistar a la decana de la Facultad de Comunicación y Artes, Marta Perlado. Ambas debatieron sobre la transformación tecnológica que está viviendo la sociedad y a la que no son ajenos los medios de comunicación. "El gran reto es que los medios alcancen a un público joven con una forma distinta de consumo", aseguraba la decana.

Desparpajo y mucha cultura "On Air"

Con tan solo un cuatrimestre universitario a sus espaldas, las estudiantes de primer curso Ana Paredes y María Paz Peñaranda mostraron el desparpajo y la profesionalidad que requiere la radio en una enriquecedora conversación con la vicedecana de la Facultad de Comunicación y Artes, Marta Saavedra, y el director del Grado en Comunicación, Nicolás Grijalba. "La radio siempre cae de pie, se reconvierte, se revitaliza y sigue muy viva", señaló Marta Saavedra.

El día también formó parte de la programación radiofónica del maratón. Duhán Ojeda y María del

ActualidadNebrija

Fecha:	13/02/2026
Medio:	UNIVERSIDAD NEBRIJA
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Cultura y Ocio
Audiencia:	98.401
Valor publicitario:	738 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

16/02/2026

Medios digitales

Madrid celebrará del 2 al 8 de marzo su semana del arte con una programación especial en Cibeles y Matadero

Madrid celebrará del 2 al 8 de marzo su semana del arte con una programación especial en Cibeles y Matadero

...



MADRID, 16 (SERVIMEDIA)

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, Marta Rivera de la Cruz, presentó este martes la programación de la Semana del Arte, que se desarrollará del 2 al 8 de marzo



SIGLO XXI
Diario digital independiente, plural y abierto

Fecha:	16/02/2026
Medio:	DIARIOSIGLOXXI.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	37.768
Valor publicitario:	548 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

16/02/2026

Medios digitales

Madrid más allá de Arco: mapa para no perderse en la semana del arte

EXPOSICIONES

Madrid más allá de Arco: mapa para no perderse en la semana del arte

Es tal el interés que despierta la Feria Internacional de Arte Contemporáneo que, a su alrededor, del 2 al 8 de marzo, se desarrollará una programación especial que tendrá Matadero como epicentro

Es tal el interés que despierta la Feria Internacional de Arte Contemporáneo que, a su alrededor, del 2 al 8 de marzo, se desarrollará una programación especial que tendrá Matadero como epicentro



el Periódico de España

Fecha:	16/02/2026
Medio:	EPE.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	501.879
Valor publicitario:	868 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

16/02/2026

Medios digitales

Madrid celebrará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine entre el 2 y el 8 de marzo

Madrid celebrará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine entre el 2 y el 8 de marzo

El Ayuntamiento de Madrid celebrará del 2 al 8 de marzo la Semana del Arte con una programación especial...



Presentación de la Semana del Arte en Madrid, en Matadero Madrid, a 16 de febrero de 2026, en Madrid (España). - Gabriel Luengas - Europa Press

MADRID 16 Feb. (EUROPA PRESS) -

El Ayuntamiento de Madrid celebrará del 2 al 8 de marzo la Semana del Arte con una programación

europa **press**

Fecha:	16/02/2026
Medio:	EUROPAPRESS.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	4.719.578
Valor publicitario:	5.852 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

16/02/2026

Medios digitales

Madrid celebrará la Semana del Arte con una programación especial

Madrid celebrará la Semana del Arte con una programación especial

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha presentado hoy la programación de la Semana del Arte, que se celebrará del 2 al 8



141

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha presentado hoy la programación de la Semana del Arte, que se celebrará del 2 al 8 de marzo y se extenderá también a los días previos y posteriores. En ese marco, Matadero Madrid, CentroCentro y la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles acogerán un variado y nutrido programa de actividades, coincidiendo con una semana en la que la ciudad reúne algunas de las principales ferias del sector como la 45ª edición de ARCOmadrid, CAN Art Fair Madrid (antes UVNT Art Fair), la feria internacional de diseño de colección FORMA Design Fair y Art Madrid.



Fecha:	16/02/2026
Medio:	GACETÍN MADRID
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	241.406
Valor publicitario:	787 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

16/02/2026

Medios digitales

Madrid celebrará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine entre el 2 y el 8 de marzo

Gente en Madrid

Información local, nacional e internacional. Blogs locales y temáticos. Grupo de información GENTE - el líder nacional en prensa semanal gratuita según PGD-OJD

Madrid celebrará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine entre el 2 y el 8 de marzo

El Ayuntamiento de Madrid celebrará del 2 al 8 de marzo la Semana del Arte con una programación especial que incluirá exposiciones, cine, ferias, encuentros con creadores y jornadas de puertas abiertas, coincidiendo con la concentración en la ciudad de algunas de las principales citas del sector, como ARCOMadrid, CAN Art Fair Madrid, FORMA Design Fair o Art Madrid, entre otras.

16/2/2026 - 13:28

MADRID, 16 (EUROPA PRESS)

El Ayuntamiento de Madrid celebrará del 2 al 8 de marzo la Semana del Arte con una programación especial que incluirá exposiciones, cine, ferias, encuentros con creadores y jornadas de puertas abiertas, coincidiendo con la concentración en la ciudad de algunas de las principales citas del sector, como ARCOMadrid, CAN Art Fair Madrid, FORMA Design Fair o Art Madrid, entre otras.

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha presentado este lunes la programación, que tendrá como principales sedes Matadero Madrid, CentroCentro y la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles.

"Estamos todos de enhorabuena. La importancia de crear algo así para Madrid es indiscutible y convierte a la ciudad en un gran escenario para el arte contemporáneo", ha subrayado durante la presentación, en el Espacio Taller de Matadero.

Rivera de la Cruz, que ha estado acompañada de los directores de los espacios y ferias que participan en la cita, ha destacado que la cita busca "poner el foco en el coleccionismo y la creatividad" y acercar al público "propuestas que muchas veces solo se muestran en espacios



Fecha:	16/02/2026
Medio:	GENTEDIGITAL.ES
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	16.498
Valor publicitario:	482 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

16/02/2026

Medios digitales

El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial - Noticias de Madrid - La Cerca

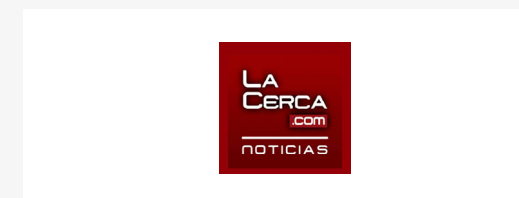


El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha presentado hoy las actividades que tendrán lugar del 2 al 8 de marzo. - La artista Mónica Mays presenta Pulgar, una intervención site specific en el marco del programa 'Abierto x Obras', en la Nave 0 de Matadero Madrid -

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha presentado hoy las actividades que tendrán lugar del 2 al 8 de marzo

- La artista **Mónica Mays** presenta Pulgar, una intervención site specific en el marco del programa 'Abierto x Obras', en la Nave 0 de Matadero Madrid
- Cineteca Madrid estrena la última obra de **Albert Serra**, dedicada a Tàpies, y el audiovisual performativo de **Paul McCarthy**



Fecha:	16/02/2026
Medio:	LA CERCA
Ubicación:	Castilla La Mancha
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	16.934
Valor publicitario:	483 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

16/02/2026

Medios digitales

El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial

El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial



Nota de prensa 16/02/2026

- La artista Mónica Mays presenta *Pulgar*, una intervención *site specific* en el marco del programa 'Abierto x Obras', en la Nave 0 de Matadero Madrid
- Cineteca Madrid estrena la última obra de Albert Serra, dedicada a Tàpies, y el audiovisual performativo de Paul McCarthy *A&E*
- Plaza Matadero acogerá, del 5 al 8 de marzo, la décima edición de CAN Art Fair Madrid (antes URVNT Fair)
- FORMA Design Fair, la feria internacional dedicada al diseño de colección, debutará en la Nave 1 de Matadero Madrid, del 4 al 8 de marzo
- La feria de arte contemporáneo Art Madrid regresa a la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles

Galería de imágenes



Fecha:	16/02/2026
Medio:	MADRID.ES
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	2.617.998
Valor publicitario:	3.246 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

16/02/2026

Medios digitales

Madrid organizará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y proyecciones cinematográficas del 2 al 8 de marzo

COMUNIDAD DE MADRID

Madrid organizará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y proyecciones cinematográficas del 2 al 8 de marzo

Por Redacción - 16 febrero, 2026 0



MADRID, 16 (EUROPA PRESS)

El Ayuntamiento de Madrid celebrará del 2 al 8 de marzo la Semana del Arte con una programación especial que incluirá exposiciones, cine, ferias, encuentros con creadores y jornadas de puertas abiertas, coincidiendo con la concentración en la ciudad de algunas de las principales citas del sector, como ARCOmadrid, CAN Art Fair Madrid, FORMA Design Fair o Art Madrid, entre otras.

NOTICIASDE

Fecha:	16/02/2026
Medio:	NOTICIASDE.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	503
Valor publicitario:	25 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

16/02/2026

Medios digitales

Madrid tendrá su semana del arte del 2 al 8 de marzo con eventos especiales en Cibeles y Matadero

ESPAÑA

Madrid tendrá su semana del arte del 2 al 8 de marzo con eventos especiales en Cibeles y Matadero

Por **Servimedia** - 16 febrero, 2026 0



MADRID, 16 (SERVIMEDIA)

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, Marta Rivera de la Cruz, presentó este martes la programación de la Semana del Arte, que se desarrollará del 2 al 8 de marzo y contará con exposiciones, cine y encuentros en sedes como Matadero Madrid y el Palacio de Cibeles, coincidiendo con la celebración de la 45ª edición de la feria ARCOmadrid y de CAN Art Fair Madrid, la feria internacional de diseño de colección Forma Design Fair y Art Madrid.

NOTICIASDE

Fecha:	16/02/2026
Medio:	NOTICIASDE.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	503
Valor publicitario:	25 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

16/02/2026

Medios digitales

Madrid celebrará del 2 al 8 de marzo su semana del arte con una programación especial en Cibeles y Matadero

Arte

Madrid celebrará del 2 al 8 de marzo su semana del arte con una programación especial en Cibeles y Matadero

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, Marta Rivera de la Cruz, presentó este martes la programación de la Semana del...



x

El texto se ha copiado correctamente en el portapapeles



Fecha:	16/02/2026
Medio:	SERVIMEDIA.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Social
Audiencia:	108.454
Valor publicitario:	745 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

16/02/2026

Medios digitales

La capital refuerza su programación cultural durante ARCO

Madrid capital refuerza su programación cultural durante ARCO

Del 2 al 8 de marzo, Madrid se convertirá en el epicentro del arte contemporáneo en Europa, con una programación intensa que amplía la celebración...



Del **2 al 8 de marzo**, Madrid se convertirá en el epicentro del **arte contemporáneo** en Europa, con una programación intensa que amplía la celebración de **IFEMA Madrid** y su emblemática **feria ARCOmadrid**, hasta diferentes rincones de la ciudad.

La iniciativa, promovida por el **Ayuntamiento de Madrid**, agrupa **ferias, exposiciones, conferencias** y encuentros con **artistas** para atraer tanto al **público** general como a los **profesionales** del sector cultural.

La **Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCOmadrid**, que este año celebra su 45ª edición, abrirá sus puertas del 4 al 8 de marzo en Ifema con propuestas de más de **250 galerías**



Fecha:	16/02/2026
Medio:	TELEMADRID.ES
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.678.485
Valor publicitario:	2.081 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

16/02/2026

Medios digitales

Semana del Arte 2026: Madrid se llena de exposiciones, ferias y estrenos

Semana del Arte 2026: Madrid se llena de exposiciones, ferias y estrenos

Entre los escenarios que participan en esta programación especial, se encuentran Matadero Madrid, CentroCentro o la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles



[image]

[title]

Entre los escenarios que participan en esta programación especial, se encuentran Matadero Madrid, CentroCentro o la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles



Fecha:	16/02/2026
Medio:	TIMEOUT.ES
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Ocio y cultura
Audiencia:	1.678.523
Valor publicitario:	2.081 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

17/02/2026

Medios digitales

El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial

El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial - Actualidad21

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha presentado la programación de la Semana del Arte, que se celebrará del 2 al 8 de marzo y se extenderá también a los días previos y posteriores. En ese marco, Matadero Madrid, CentroCentro y la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles [...]



La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha presentado la programación de la Semana del Arte, que se celebrará del 2 al 8 de marzo y se extenderá también a los días previos

Actualidad 21

Fecha:	17/02/2026
Medio:	ACTUALIDAD 21
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.563
Valor publicitario:	198 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

17/02/2026

Medios digitales

El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial

El Ayuntamiento de Madrid celebra la Semana del Arte con una programación especial

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha presentado hoy la programación de la Semana del Arte, que se celebrará del 2 al 8 de marzo y se extenderá también a los días previos y posteriores. En ese marco, Matadero Madrid, CentroCentro y la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles acogerán un variado y nutrido programa de actividades, coincidiendo con una semana en la que la ciudad reúne algunas de las principales ferias del sector como la 45ª edición de ARCOmadrid, CAN Art Fair Madrid (antes UVNT Art Fair), la feria internacional de diseño de colección FORMA Design Fair y Art Madrid.



De derecha a izquierda, José Luis Romo, director artístico de Matadero Madrid; Luis E. Parés, director artístico de Cineteca Madrid; Sergio Sancho, director de CAN Art Fair; Marta Rivera de la Cruz, delegada de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid; Maribel López, directora de ARCO; Alberto Cornejo, director de Art Madrid, y Álvaro Matías, director de FORMA Design Fair.



ciudadlineal
INFORMANDO DESDE 1990

Fecha:	17/02/2026
Medio:	CIUDAD LINEAL
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.083
Valor publicitario:	183 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

17/02/2026

Medios digitales

La Semana del Arte en Madrid agranda su ambición más allá de ARCO: estrena película de Albert Serra y una feria de coleccionismo

La Semana del Arte en Madrid agranda su ambición más allá de ARCO: estrena película de Albert Serra y una feria de coleccionismo

No es posible que se independice de ARCO porque la Semana del Arte también nació a su vera, pero esta cita que promueve el Ayuntamiento de Madrid desde hace años para sumarse a...



- CulturaLa 'milla del arte' de Madrid se completa con el gran centro para creadores vivos: "Es el espacio preferido de Antonio López"
- CulturaEl pintor secreto de Madrid que saca a pasear a Lola Flores, Velázquez, Goya y AC/DC



Fecha:	17/02/2026
Medio:	ELMUNDO.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	22.212.452
Valor publicitario:	27.543 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

17/02/2026

Medios digitales

Multitud de actividades para la Semana del Arte



Multitud de actividades para la Semana del Arte

La Semana del Arte incluye exposiciones, conferencias, cine, encuentros con creadores y jornadas de puertas abiertas.

La programación de la Semana del Arte incluye exposiciones, conferencias, cine, encuentros con creadores y jornadas de puertas abiertas.

En ese marco, Matadero Madrid, CentroCentro y la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles acogerán un variado y nutrido programa de actividades, coincidiendo con una semana en la tienen lugar algunas de las principales ferias del sector como la 45ª edición de ARCOmadrid, CAN Art Fair Madrid (antes UVNT Art Fair), la feria internacional de diseño de colección FORMA Design Fair y Art Madrid.

Mónica Mays en la Nave 0 y jornada de puertas abiertas en el CRA

La artista Mónica Mays será la encargada de intervenir la Nave 0 con la muestra *Pulgar*, en el marco del programa 'Abierto x Obras'. Del 26 de febrero al 24 de mayo, una nueva serie de esculturas que trazan rastros de memoria y combustión desde Ribera de Curtidores hasta la cámara frigorífica del antiguo matadero darán forma a esta instalación en la que refrigeración, instrumentalización del cuerpo y fuego colisionan en la arquitectura del espacio expositivo.



Fecha:	17/02/2026
Medio:	GUIADELOCIO.ES
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	19.185
Valor publicitario:	490 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

17/02/2026

Medios digitales

La Semana del Arte en Madrid agranda su ambición más allá de ARCO: estrena película de Albert Serra y una feria de coleccionismo

MSN Latino

17/02/2026

La Semana del Arte en Madrid agranda su ambición más allá de ARCO: estrena película de Albert Serra y una feria de coleccionismo

No es posible que se independice de ARCO porque la Semana del Arte también nació a su vera, pero esta cita que promueve el Ayuntamiento de Madrid desde hace años para sumarse a la mutación de la capital en foro del arte contemporáneo, ensancha su ambición cada año, y con primicias diseñadas ex profeso.

Hay vida más allá de la reina indiscutible de las ferias y del coleccionismo. Con la intención de que el ecosistema artístico retoce en órbitas simultáneas a ARCO, que esta temporada celebra, además, su 45 cumpleaños, la cita municipal que se presenta en Matadero Madrid , en CentroCentro y en la Galería de Cristal del Palacio Cibeles acogerá, en esta ocasión, tres ferias internacionales, una de ellas en su debut; una jornada de puertas abiertas con artistas residentes en la Nave 16; un ciclo de cine sobre artes plásticas, con estreno de Albert Serra incluido; la instalación escultórica de Mónica Mays diseñada según el espacio y visitas exclusivas.

Se trata de «sumar energías» y de acercar al público «propuestas que muchas veces sólo se muestran en espacios privados», destacó ayer la concejala de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz , junto a José Luis Romo y Luis Enrique Parés , al frente de Matadero y de la Cineteca, y acompañados por la directora de ARCO, Maribel López , y el fundador de Can Art Fair [antes UVNT Art Fair], Sergio Sancho , que, en su décimo aniversario bajo un nuevo nombre, prometió también novedades durante esta Semana del Arte, que se extenderá del 2 al 8 de marzo.

Así, Can Art Fair regresará a Plaza Matadero, del 5 al 0 de marzo, con más de 50 galerías, la mitad internacionales, por lo que ya puede presumir de batir récord de participantes desde su eclosión. Inaugurará tres nuevas secciones para homenajear a artistas a contracorriente, brindar un espacio para monografías de galerías primerizas y explorar la unión entre arte y diseño.



Fecha:	17/02/2026
Medio:	MSN LATINO
Ubicación:	Internacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	94.434.124
Valor publicitario:	117.098 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

17/02/2026

Medios digitales

Madrid celebrará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine entre el 2 y el 8 de marzo

MSN Latino
17/02/2026

Madrid celebrará la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine entre el 2 y el 8 de marzo



programación, que tendrá como principales sedes Matadero Madrid, CentroCentro y la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles. "Estamos todos de enhorabuena. La importancia de crear algo así para Madrid es indiscutible y convierte a la ciudad en un gran escenario para el arte contemporáneo", ha subrayado durante la presentación, en el Espacio Taller de Matadero.

Rivera de la Cruz, que ha estado acompañada de los directores de los espacios y ferias que participan en la cita, ha destacado que la cita busca "poner el foco en el coleccionismo y la creatividad" y acercar al público "propuestas que muchas veces solo se muestran en espacios privados". Así, tal y como se ha desgranado durante la presentación, la artista Mónica Mavs



Fecha:	17/02/2026
Medio:	MSN LATINO
Ubicación:	Internacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	94.434.124
Valor publicitario:	117.098 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

17/02/2026

Medios digitales

Semana del Arte en Madrid | SoyDe

Exposiciones, conferencias, cine y encuentros con creadores en la Semana del Arte

Se celebrarán también algunas de las principales ferias del sector



La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha presentado la programación de la Semana del Arte, que **se celebrará del 2 al 8 de marzo** -extendiéndose también a los días previos y posteriores-.



Fecha:	17/02/2026
Medio:	SOYDEMADRID.COM
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	10.407
Valor publicitario:	463 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

18/02/2026

Medios digitales

Semana del Arte en Madrid con una programación especial

Semana del Arte en Madrid con una programación especial

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha presentado la programación de la Semana del Arte, que se celebrará del 2 al 8 de marzo



La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha presentado la programación de la Semana del Arte, que se celebrará del 2 al 8 de marzo y se extenderá también a los días previos y posteriores. En ese marco, Matadero Madrid, CentroCentro y la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles acogerán un variado y nutrido programa de actividades, coincidiendo con una semana en la que la ciudad reúne algunas de las principales ferias del sector como la 45ª edición de ARCOmadrid, CAN Art Fair Madrid (antes UVNT Art Fair), la feria internacional de diseño de colección FORMA Design Fair y Art Madrid.

Exposiciones, conferencias, cine, encuentros con creadores y jornadas de puertas abiertas formarán parte de una programación diseñada para acercar la actividad de los centros a madrileños y visitantes.



Fecha:	18/02/2026
Medio:	REVISTADEARTE.COM
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	3.735
Valor publicitario:	266 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

18/02/2026

Medios digitales

Open Booth en Art Madrid'26: Daniel Barrio

Open Booth en Art Madrid'26: Daniel Barrio

Descubre el trabajo de Daniel Barrio, un arqueólogo urbano que explora el arte metafísico y conecta con su raíz cubana.



Fecha:	18/02/2026
Medio:	VEO ARTE EN TODAS PARTES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Ocio y cultura
Audiencia:	1.590
Valor publicitario:	199 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

19/02/2026

Medios digitales

Art Madrid como cita imprescindible en la semana del arte

Art Madrid como cita imprescindible en la semana del arte - INFOMAG MAGAZINE

Apostamos por contenidos sin censuras, mostramos el arte como un medio provocador y estamos al servicio del hedonismo culinario

Experimentación, lenguajes híbridos y nuevas narrativas.

Había una luz fría entrando por los ventanales de la Galería de Cristal, una luz que parecía venir de un tiempo más antiguo que la ciudad misma. Bajo esa luz, Art Madrid celebraba su vigésimo primer año. Era 2026 y la feria volvía a levantar su estructura como un viejo barco que conoce bien el mar y no teme al viento. Treinta y cinco galerías, nacionales e internacionales, se reunían allí como hombres y mujeres que han visto demasiado y aún así siguen creyendo en la belleza y en la lucha, porque el arte siempre es una forma de lucha, aunque nadie lo diga en voz alta.

La feria había crecido con los años y había aprendido a sostenerse sola, a caminar sin pedir permiso. No seguía una única línea curatorial, no quería hacerlo, prefería la pluralidad como un hombre que ha vivido lo suficiente para saber que la verdad nunca es una sola. Cada expositor traía su propio pulso, su propio modo de mirar el mundo. Y juntos formaban un territorio vivo, lleno de tensiones, de silencios, de gestos que se cruzaban sin tocarse del todo.



INFOMAG MAGAZINE

lifestyle & subculture art magazine

Fecha:	19/02/2026
Medio:	INFOMAG.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.439
Valor publicitario:	194 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

19/02/2026

Medios digitales

Art Madrid 2026 convierte Madrid en capital del arte contemporáneo | Pongamos que Hablo de Madrid

Art Madrid 2026 convierte Madrid en capital del arte contemporáneo | Pongamos que Hablo de Madrid

Art Madrid 2026 (Galería de Cristal): feria que convierte Madrid en capital del arte contemporáneo con 35 galerías y las últimas tendencias.

Del 4 al 8 de marzo, la



Fecha:	19/02/2026
Medio:	PONGAMOSQUEHABLODEMADRID.COM
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	500
Valor publicitario:	24 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

20/02/2026

Medios digitales

El artista cubano Daniel Barrio será el protagonista de la tercera edición de Open Booth de ART MADRID

PAC | El artista cubano Daniel Barrio será el protagonista de la tercera edición de Open Booth de ART MADRID

El artista cubano Daniel Barrio será el protagonista de la tercera edición de Open Booth de ART MADRID 2026.

Dentro del Programa Paralelo de Art Madrid'26 se presenta la tercera edición de **Open Booth**, un espacio para la creación artística y la experimentación. La iniciativa subraya la importancia de dar cabida a nuevas voces, aquellas voces que aún no cuentan con una representación dentro del circuito galerístico pero cuya proyección artística aporta oxígeno y renovación al tejido cultural. Es un espacio donde las prácticas incipientes pueden revelarse en toda su magnitud, ensayar nuevas formas de relación con el público y consolidar su presencia en el panorama artístico contemporáneo.



PAC PLATAFORMA
DE
ARTE
CONTEMPORÁNEO

Fecha:	20/02/2026
Medio:	PLATAFORMA DE ARTE CONTEMPORÁNEO
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Ocio y cultura
Audiencia:	10.021
Valor publicitario:	462 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

21/02/2026

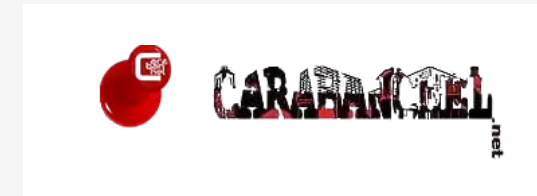
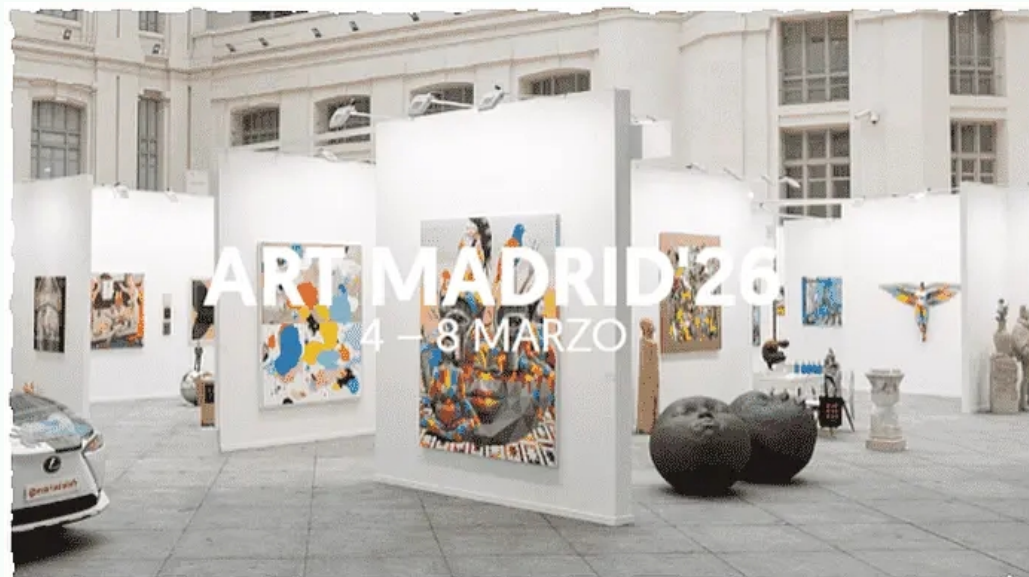
Medios digitales

Semana del Arte en Madrid del 2 al 8 de marzo

Carabanchel . net

*La artista Mónica Mays presenta Pulgar, una intervención site specific en el marco del programa 'Abierto x Obras', en la Nave 0 de Matadero Madrid
Carabanchel | Noticias | Información | Última Hora | Carabanchel Bajo y Carabanchel Alto, dos pueblos que formaron el Carabanchel de Hoy*

- **La artista Mónica Mays presenta Pulgar**, una intervención *site specific* en el marco del programa 'Abierto x Obras', en la Nave 0 de Matadero Madrid
- **Cineteca Madrid estrena la última obra de Albert Serra**, dedicada a Tàpies, y el audiovisual performático de Paul McCarthy *A&E*
- **Plaza Matadero acogerá, del 5 al 8 de marzo, la décima edición de CAN Art Fair Madrid** (antes URVNT Fair)
- **FORMA Design Fair**, la feria internacional dedicada al diseño de colección, debutará en la Nave 1 de Matadero Madrid, del 4 al 8 de marzo
- **La feria de arte contemporáneo Art Madrid** regresa a la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles



Fecha:	21/02/2026
Medio:	CARABANCHEL.NET
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	500
Valor publicitario:	24 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

22/02/2026

Medios digitales

Las ferias de arte que no te puedes perder en Madrid alrededor de ARCO (además de ARCO, claro)

Todo lo que no te puedes perder en Madrid alrededor de ARCO (además de ARCO, claro)

Una guía para recorrer Madrid durante la semana más vibrante del arte: ferias y exposiciones clave que no hay que perderse

Con la llegada de marzo **todo gira alrededor del arte en Madrid**. Desde las ferias de arte más importantes como **ARCO**, **JUSTMAD** o **Art Madrid** hasta exposiciones históricas que invitan a abordar el arte desde nuevas miradas, la ciudad se convierte en un escaparate donde lo contemporáneo y lo clásico dialogan entre sí. Aquí podrás encontrar la **guía perfecta** para moverte entre ferias y expos que marcan el arranque de la temporada artística en la capital.

- **ARCO Madrid (Del 4 al 8 de marzo, en IFEMA)**
- **Salón de Arte Moderno (Del 3 al 8 de marzo, en el Círculo de Bellas Artes)**
- **Art Madrid (Del 4 al 8 de marzo, en la Galería de Cristal de Cibeles)**
- **La Milla del Arte (Del 3 al 15 de marzo, en Calle Velázquez 36)**
- **FORMA Design Fair (Del 5 al 8 de marzo, en Central Diseño, Matadero)**
- **JUSTMAD (Del 5 al 8 de marzo, en el Palacio Neptuno)**
- **CAN Art Fair Madrid (Del 5 al 8 de marzo, en Matadero)**
- **...Y además: la exposición de Paul McCarthy (Del 6 de marzo al 16 de mayo, en la galería Bowman Hal)**

ARCO Madrid (Del 4 al 8 de marzo, en IFEMA)

La feria de referencia para coleccionistas y profesionales regresa a IFEMA como la **cita central de la temporada artística en la ciudad**. Galerías nacionales e internacionales presentan una panorámica del arte contemporáneo actual, combinando artistas consolidados y nuevas propuestas. Más allá del mercado, la feria marca el ritmo de la semana y activa el resto del circuito cultural de Madrid, que se llena de exposiciones y eventos paralelos. **ARCO también funciona como una especie de medidor de la escena: se detectan tendencias, movimientos emergentes y los nombres que marcarán la agenda del arte internacional.**

Salón de Arte Moderno (Del 3 al 8 de marzo, en el Círculo de Bellas Artes)



Fecha:	22/02/2026
Medio:	VOGUE ESPAÑA
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	1.798.576
Valor publicitario:	2.230 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

24/02/2026

Medios digitales

Devesa renueva su apoyo a Art Madrid y entregará un premio de adquisición

Devesa renueva su apoyo a Art Madrid y entregará un premio de adquisición



ALICANTE. Devesa, firma de abogados especializada en la abogacía de los negocios a nivel nacional, renueva su apoyo a **Art Madrid'26**, donde concederá un **premio de adquisición** que pasará a formar parte de la colección privada de la firma. La iniciativa se enmarca en la apuesta de la firma por el arte contemporáneo y por el asesoramiento integral a coleccionistas, artistas, fundaciones y entidades relacionadas con el mundo del arte.

La presencia de **Devesa** en Art Madrid'26 pone de relieve su experiencia en la optimización del legado artístico de coleccionistas, tanto en procesos hereditarios como a través de estructuras fundacionales. El despacho asesora desde una perspectiva transversal que integra el derecho fiscal, mercantil y patrimonial, permitiendo diseñar soluciones eficientes para la conservación y transmisión

alicanteplaza¹⁰

Fecha:	24/02/2026
Medio:	ALICANTEPLAZA.ES
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	522.407
Valor publicitario:	875 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

24/02/2026

Medios digitales

Art Madrid cumple 21 años de arte contemporáneo



**CULTURA
INQUIETA**

Fecha:	24/02/2026
Medio:	CULTURA INQUIETA
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	
Audiencia:	538.573
Valor publicitario:	880 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

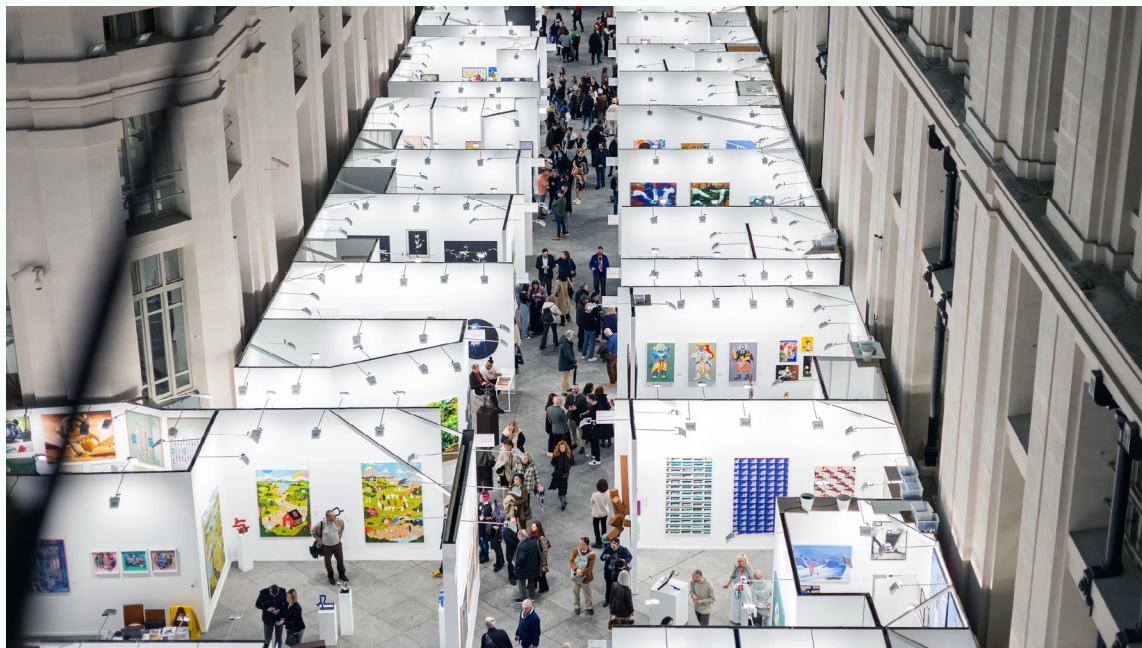
24/02/2026

Medios digitales

Madrid, el punto de encuentro para amantes del arte contemporáneo

Madrid, el punto de encuentro para amantes del arte contemporáneo

Del 4 al 8 de Marzo serán días para perderse entre propuestas que transforman la manera de mirar. Habrá sorpresas que merecerán la pena vivir. Este es un pequeñísimo avance.



Madrid, el punto de encuentro para amantes del arte contemporáneo

Del 4 al 8 de Marzo serán días para perderse entre propuestas que transforman la manera de mirar. Habrá sorpresas que merecerán la pena vivir. Este es un pequeñísimo avance.

Art Madrid'25 Foto de Lucas Amillano

En el majestuoso Palacio de Cibeles —antiguo Palacio de Comunicaciones—, Art Madrid volverá a tender puentes entre galerías, artistas y coleccionistas en un escenario que dialoga con la creación

LA RAZÓN

Fecha:	24/02/2026
Medio:	LARAZON.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	10.977.118
Valor publicitario:	13.611 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

24/02/2026

Medios digitales

MADMEN RADAR Marzo 2026. Agenda para no perderte lo mejor de la Semana del Arte de Madrid

Agenda Semana del Arte Madrid 2026 - Lo que no debes perderte

ARCO, JUSTMAD, CAN Art Fair y las exposiciones clave de marzo 2026. La agenda curada de la Semana del Arte en Madrid.

Guía premium de ferias, galerías y exposiciones (marzo 2026)

Madrid tiene una semana al año en la que el arte deja de ser "plan cultural" y se convierte en pulso de ciudad: abres un mapa, eliges un barrio y, de repente, todo pasa a la vez. No es solo ARCO. Es lo que ocurre alrededor: ferias satélite con personalidad, hoteles convertidos en exposición, instituciones afinando temporada, y galerías que encienden luces como si fueran clubs (pero con otra música de fondo).

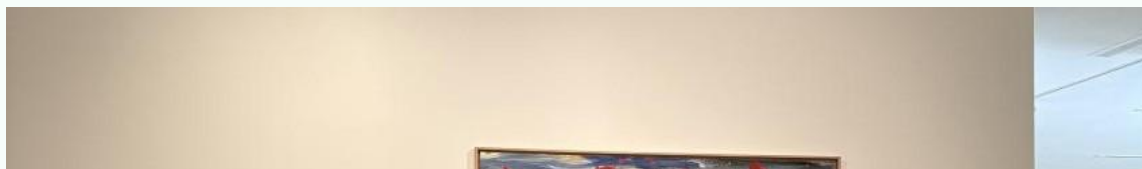
Esta guía es para hacerlo **bien**: sin agenda infinita, sin listados sin alma y sin perderte lo importante. Ferias, exposiciones (individuales y colectivas), rutas de galerías y un par de "sí o sí" institucionales para que marzo 2026 en Madrid tenga forma, ritmo y sentido.

Fechas clave: cuándo es la Semana del Arte 2026 en Madrid

- **Semana del Arte (marco ciudad): 2-8 de marzo de 2026**
- **Concentración máxima de ferias: 4-8 de marzo de 2026** (el Madrid "modo feria").

25-28 de febrero — ARCO GalleryWalks (visitas guiadas gratuitas por galerías de Madrid)

La previa perfecta si quieres ver obra con calma antes del ruido de feria. Hay recorridos por **Salamanca, Salesas, Centro, Letras, Chamberí, Lavapiés y Carabanchel**, con paradas en galerías clave (de Freijo a Elvira González, de Travesía Cuatro a Sabrina Amrani, de Maisterravalbuena a Espacio Mínimo, etc.)



MADMEN.

Fecha:	24/02/2026
Medio:	MADMENMAG
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Ocio y cultura
Audiencia:	4.057
Valor publicitario:	276 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

24/02/2026

Medios digitales

Art Madrid regresa a la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles

Art Madrid regresa a la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles

Art Madrid 2026 regresa a la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles del 4 al 8 de marzo. La feria reúne a treinta y cinco galerías nacionales e internacionales durante la Semana del Arte de Madrid, reforzando su apuesta por la visibilidad de galerías emergentes y consolidadas y por acercar el arte contemporáneo a públicos diversos. Con una vocación plural, evita adscribirse a una única línea curatorial y potencia la diversidad de su propuesta, respetando el ADN de cada expositor. Art Madrid promueve así un ecosistema creativo dinámico que refleja la riqueza y las múltiples perspectivas del panorama artístico actual, generando un diálogo abierto y enriquecedor entre diversos lenguajes contemporáneos. Art Madrid vuelve a destacar dentro de sus propuestas el Ciclo Performance con cuatro acciones.



Fecha:	24/02/2026
Medio:	REVISTADEARTE.COM
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	3.735
Valor publicitario:	266 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

25/02/2026

Medios digitales

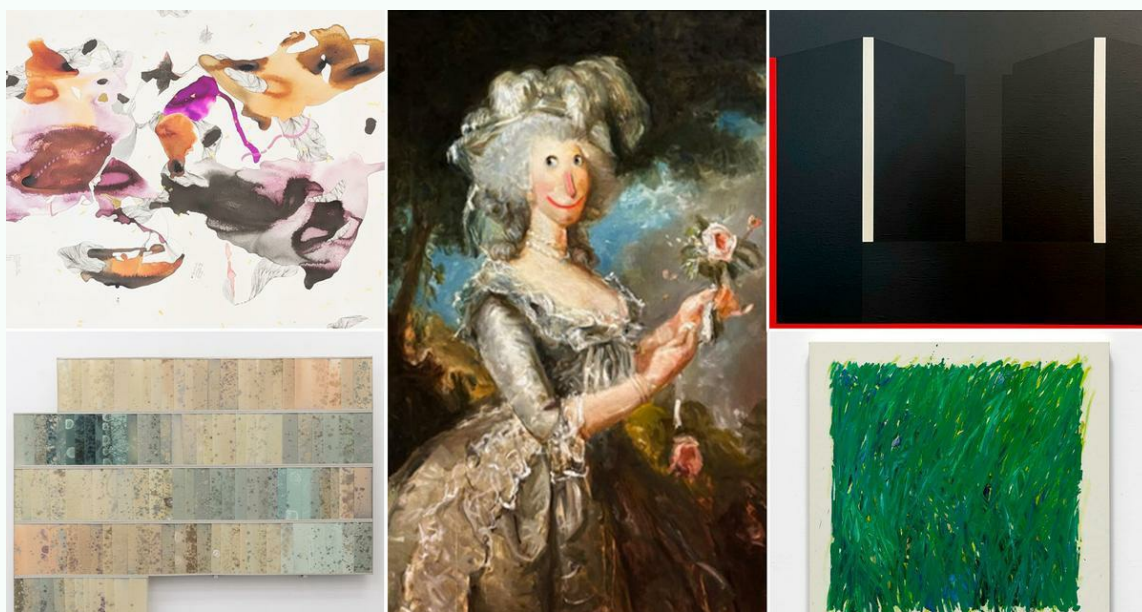
El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias: Somos la cuarta región en número de galerías en España

El arte asturiano inunda Madrid en la semana de las ferias: "Somos la cuarta región en número de galerías en España"

ATM vuelve por sexto año consecutivo a Arco con dos proyectos y tres artistas, y la directora de Laboral Centro de Arte asiste como ponente

ATM vuelve por sexto año consecutivo a Arco con dos proyectos y tres artistas, y la directora de Laboral Centro de Arte asiste como ponente

Iván Castaño recibirá el premio Alhambra en Art Madrid de la mano de Arancha Osoro, y Sala Sola debuta en JustMad



La Nueva España

Fecha:	25/02/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	3.549.187
Valor publicitario:	4.400 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

25/02/2026

Medios digitales

Madrid, el punto de encuentro para amantes del arte contemporáneo

msn.com

25/02/2026

Madrid, el punto de encuentro para amantes del arte contemporáneo



y coleccionistas en un escenario que dialoga con la creación contemporánea desde su propia monumentalidad. Bajo sus bóvedas, el pulso del arte emergente y consolidado resonará con una energía particular. Yudinela Ortega, directora artística de ART MADRID '26 : “Esta feria es diferente por su cercanía y en esta edición con el Open Booth, por mencionar algo de lo que presentamos, os vamos a sorprender porque estoy segura que os vais a emocionar”.

La obra, concebida específicamente para la sección de Open Booth, se construye a partir de restos urbanos, materiales industriales y fragmentos de historia para preguntarnos qué memorias heredamos, cuáles consumimos y cuáles somos capaces de construir. Suelo, paredes y volúmenes forman un paisaje en tensión donde lo sagrado convive con lo cotidiano, y donde las



Fecha:	25/02/2026
Medio:	MSN.COM
Ubicación:	Internacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	94.434.124
Valor publicitario:	117.098 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

26/02/2026

Medios digitales

El pulso de las ferias satélites

El pulso de las ferias satélites

ArtMadrid, Just, CAN, Hybrid y la nueva FORMA amplían la oferta mientras disputan visibilidad y relato. Entre la promesa de diferencia y la inercia del mercado, buscan definir su lugar



Gaspard Fleury-Dugy, artista que forma parte del nuevo sector dedicado al diseño en CAN

Madrid

Las ferias de arte contemporáneo se han convertido en un activo central de la economía turística. En Madrid, la llamada 'Semana del Arte' condensa esa lógica: en torno a **ARCOmadrid**, una constelación

ABC

Fecha:	26/02/2026
Medio:	ABC.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	10.338.084
Valor publicitario:	12.819 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

26/02/2026

Medios digitales

Devesa renueva su apoyo a Art Madrid y entregará un premio de adquisición

Devesa renueva su apoyo a Art Madrid y entregará un premio de adquisición - Líder Legal

Devesa renueva su apoyo a Art Madrid y entregará un premio de adquisición



Devesa, firma de abogados especializada en la abogacía de los negocios a nivel nacional, renovó su apoyo a

Art Madrid'26, donde concederá un premio de adquisición que pasará a formar parte de la colección privada de la firma. La iniciativa se enmarca en la apuesta de la firma por el arte contemporáneo y por el asesoramiento integral a coleccionistas, artistas, fundaciones y entidades relacionadas con el mundo del arte.

La presencia de Devesa en Art Madrid'26 pone de relieve su experiencia en la optimización del legado artístico de coleccionistas, tanto en procesos hereditarios como a través de estructuras fundacionales. El despacho asesora desde una perspectiva transversal que integra el derecho fiscal, mercantil y patrimonial, permitiendo diseñar soluciones eficientes para la conservación y transmisión

Líder Legal
EL PRIMER DIARIO LEGAL IBEROAMERICANO

Fecha:	26/02/2026
Medio:	LIDERLEGAL.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Jurídico
Audiencia:	1.221
Valor publicitario:	187 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

26/02/2026

Medios digitales

Devesa renova seu apoio à Art Madrid e concederá um prêmio-aquisição

Devesa renova seu apoio à Art Madrid e concederá um prêmio-aquisição - Líder Legal

A Devesa renova seu apoio à Art Madrid e apresentará um prêmio de aquisição.



Devesa, firma de advocacia especializada em direito empresarial em todo o país, renovou seu apoio à Art Madrid '26, onde concederá um prêmio-aquisição que passará a integrar a coleção particular da firma. A iniciativa reflete o compromisso do escritório com a arte contemporânea e com a prestação de assessoria completa a colecionadores, artistas, fundações e outras entidades ligadas ao mundo da arte.

A presença da Devesa na Art Madrid '26 destaca sua expertise na otimização do legado artístico de colecionadores, tanto em processos sucessórios quanto por meio da estruturação de fundações. O escritório oferece consultoria sob uma perspectiva transversal, integrando direito tributário, societário e sucessório, o que possibilita a elaboração de soluções eficientes para a preservação e a transferência de coleções particulares.

Essa abordagem multidisciplinar é reforçada pela aliança estratégica da firma com a especialista em direito da arte Ana Suárez e com a Art Value, permitindo a análise de aspectos-chave como



EL PRIMER DIARIO LEGAL IBEROAMERICANO

Fecha:	26/02/2026
Medio:	LIDERLEGAL.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Jurídico
Audiencia:	1.221
Valor publicitario:	187 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

27/02/2026

Medios digitales

Matadero y Cibeles se llenan de exposiciones y cine del 2 al 8 de marzo con la Semana del Arte

Matadero y Cibeles se llenan de exposiciones y cine del 2 al 8 de marzo con la Semana del Arte

Madrid se prepara para una de sus semanas más vibrantes del año con una cartelera que saca el arte a la calle y lo acerca a todos los públicos. Del 2 al 8 de

Madrid se prepara para una de sus semanas más vibrantes del año con una cartelera que saca el arte a la calle y lo acerca a todos los públicos. Del 2 al 8 de marzo, la capital se convierte en el epicentro cultural gracias a una programación especial que recorre espacios emblemáticos como Matadero Madrid, el Palacio de Cibeles y CentroCentro.

Durante estos días, Madrid no solo acoge ferias de renombre internacional como **ARCOmadrid**, sino que despliega una agenda propia llena de exposiciones, cine y encuentros directos con los artistas. El objetivo es claro: abrir las puertas de las instituciones culturales para que el arte contemporáneo deje de verse como algo lejano y se convierta en una experiencia compartida.

Transformación artística en la Nave 0 de Matadero

Uno de los platos fuertes de esta edición es la intervención **«Pulgar»**, creada por la artista **Mónica Mays**. Esta instalación ha sido diseñada específicamente para la **Nave 0 de Matadero Madrid**, aprovechando la singular arquitectura de lo que antaño fue una cámara frigorífica. A través de una serie de esculturas que mezclan elementos cotidianos con referencias históricas y el concepto de la memoria, Mays propone un recorrido visual que va desde la Ribera de Curtidores hasta el corazón del centro cultural.

La muestra se inaugura el **26 de febrero** y permanecerá abierta hasta el 24 de mayo. Para quienes deseen profundizar en el mensaje de la obra, el **6 de marzo a las 18:00 h** se celebrará un encuentro gratuito entre la artista y la comisaria Cristina Anglada en el Espacio Taller. Es una oportunidad única para entender el proceso creativo de una de las figuras más prometedoras del panorama actual, recientemente galardonada con el **Premio ARCO 2025**.

El cine como herramienta para entender el arte

La **Cineteca Madrid** también se suma a la celebración con un ciclo especial del **3 al 12 de marzo**. La



Fecha:	27/02/2026
Medio:	CRONICANORTE.ES
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	32.575
Valor publicitario:	532 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

27/02/2026

Medios digitales

Arranca la Semana del Arte en Madrid: las citas que no te puedes perder

Arranca la Semana del Arte en Madrid: las citas que no te puedes perder

Con ARCO como punta de lanza, la Semana del Arte en Madrid despliega todo un universo de ferias y citas alternativas. Estas son las imprescindibles

Con ARCO como punta de lanza, la Semana del Arte en Madrid despliega todo un universo de ferias y citas alternativas. Estas son las imprescindibles



ARCOmadrid es el plato fuerte, pero no el único interesante en la Semana del Arte de Madrid.

Llega marzo y la escena cultural en Madrid desborda actividad. La celebración de la 45 edición de



Fecha:	27/02/2026
Medio:	ECONOMIADIGITAL.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Económicos
Audiencia:	652.487
Valor publicitario:	915 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

27/02/2026

Medios digitales

Semana del Arte en Madrid 2026: guía definitiva de las mejores ferias de arte en la ciudad

Semana del Arte en Madrid 2026: guía definitiva de las mejores ferias de arte en la ciudad

Conoce todas las actividades de la Semana del Arte.



Madrid se convertirá en el epicentro del arte este marzo, con ferias, exposiciones, performances y mucho más en distintos puntos de la ciudad. Te contamos toda la información en este artículo.

Arco 2026

Arco, la Feria Internacional de Arte Contemporáneo de España, vuelve este 2026 con más de 200 galerías y 1,300 artistas. Este 2026 celebra su 45ª edición con **Arco2045: El futuro, por ahora** y tendrá como tema central dos espacios dentro de la feria, comisariados por José Luis Blondet y Magalí Arriola, que invitarán a reflexionar sobre posibles futuros y lenguajes tentativos del arte con el fin de vislumbrar nuevos horizontes.



Fecha:	27/02/2026
Medio:	VIDA DE MADRID
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	23.209
Valor publicitario:	503 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

28/02/2026

Medios digitales

Madrid, epicentro del arte



mallorcadiaario.Com

Fecha:	28/02/2026
Medio:	MALLORCADIARIO.COM
Ubicación:	Illes Balears
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	153.094
Valor publicitario:	759 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

La semana de Arco provoca una explosión de ferias y exposiciones

La semana de Arco provoca una explosión de ferias y exposiciones

La Semana del Arte de Madrid, que empieza el 2 de febrero y durará hasta el 8, ofrece un gran catálogo para conseguir obras más económicas.



Patinete hecho con un libro de texto.

Basado en hechos observados y verificados directamente por nuestros periodistas o por fuentes informadas.

La Semana del Arte de Madrid, que empieza el 2 de febrero y durará hasta el 8, ofrece un gran catálogo para conseguir obras más económicas.

La Semana del Arte en Madrid, que se celebra coincidiendo con **Arco**, provoca una **explosión de iniciativas por toda la ciudad** que incluye ferias alternativas donde adquirir arte más económico y rompedor, potentes exposiciones organizadas por galerías y un sinfín de actividades artísticas.

Estas son algunas de las que se celebran en la semana del 2 al 8 de febrero:

20 minutos

Fecha:	02/03/2026
Medio:	20MINUTOS.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	16.450.082
Valor publicitario:	20.398 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

Once galerías valencianas llevan el arte contemporáneo de la Comunitat a la Semana del Arte de Madrid

Once galerías valencianas llevan el arte contemporáneo de la Comunitat a la Semana del Arte de Madrid

La convivencia entre creadores consolidados y nuevas voces emergentes refuerza el papel de Valencia como uno de los principales focos de producción artística del panorama español.

Un total de once galerías valencianas participarán el próximo mes de marzo en la Semana del Arte de Madrid, una de las citas culturales más relevantes del calendario artístico nacional, consolidando a la Comunitat Valenciana como uno de los grandes polos de creación y difusión del arte contemporáneo en España.

La representación valenciana estará presente en las principales ferias y eventos que articulan esta semana cultural en la capital: ARCOmadrid, Art Madrid, JustMad, CAN/Madrid-Matadero Madrid y el Salón de Arte Moderno (SAM). La amplia presencia en estos espacios refuerza el posicionamiento del sector galerístico valenciano en el circuito nacional e internacional.

En ARCOmadrid, considerada la feria internacional de arte contemporáneo más destacada de España, participarán cuatro galerías valencianas. Rosa Santos presentará un proyecto diverso con artistas como Elena Aitzkoa, Greta Alfaro, Andrea Canepa, Sandra Mar, Mar Reykjavik y María Ruido, además de un proyecto especial de Marina González Guerreiro. Set Espai d'Art apostará por una selección internacional con obras de Ana Esteve Llorens, Chingsum Jessye Luk, Luciana Novo y Pamen Pereira. Luis Adelantado acudirá con una nutrida representación que incluye nombres consolidados como Carmen Calvo, junto a artistas como Rubén Guerrero, Álex Marco, Manu Blázquez, Laura Palau, Juan Suárez, José Luis Cremades, José Antonio Orts, Fuentesal/Arenillas, Darío Villalva, Ana Esteve Reig y Álex Reynolds. Por su parte, la Galería Jorge López presentará un solo show de Gema Polanco, además de obras de Álvaro Porras, Valeria Maculan, Miguel Rothschild, Ana Císcar e Inma Femenía.



COMARCALCV

Fecha:	02/03/2026
Medio:	COMARCAL CV
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	950
Valor publicitario:	165 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

Madrid prepara una programación especial durante ARCO

Madrid prepara una programación especial durante ARCO

La Feria de Arte Contemporáneo se inaugura este miércoles Madrid se prepara para una de sus semanas culturales más intensas del año: del 2 al 8 de marzo, la ciudad acoge la Semana del Arte, coincidiendo con la 45ª edición de ARCOmadrid y otras ferias de referencia como CAN Art Fair Madrid, FORMA Design Fair y Art Madrid. La programación, presentada por la delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ofrece exposiciones, cine, diseño, conferencias y jornadas de



Foto cedida por CAM



Fecha:	02/03/2026
Medio:	ELTELESCOPIODIGITAL.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	4.291
Valor publicitario:	283 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

Madrid prepara una programación especial durante ARCO

Madrid prepara una programación especial durante ARCO

La Feria de Arte Contemporáneo se inaugura este miércoles Madrid se prepara para una de sus semanas culturales más intensas del año: del 2 al 8 de marzo, la ciudad acoge la Semana del Arte, coincidiendo con la 45ª edición de ARCOmadrid y otras ferias de referencia como CAN Art Fair Madrid, FORMA Design Fair y Art Madrid. La programación, presentada por la delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ofrece exposiciones, cine, diseño, conferencias y jornadas de



Foto cedida por CAM



Fecha:	02/03/2026
Medio:	ELTELESCOPIODIGITAL.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	4.291
Valor publicitario:	283 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

Agenda Glamour: ruta alternativa a ARCOmadrid

Agenda Glamour: ruta alternativa a ARCOmadrid

Mientras la ciudad vibra al ritmo de la gran cita de IFEMA, seleccionamos planes que amplían el mapa creativo más allá de los pabellones y convierten Madrid en un recorrido inesperado.



ARCOmadrid 2026 marca el pulso del 4 al 8 de marzo, pero esta **Agenda Glamour** prefiere salirse un paso del carril principal y recorrer una ruta alternativa: la que sucede en los márgenes y en los interiores de la ciudad. Una feria dentro de otra feria, un

que se vuelve sala, un

hotel

que mira hacia su propia memoria visual y un edificio icónico que reabre como refugio sofisticado

GLAMOUR

Fecha:	02/03/2026
Medio:	GLAMOUR.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	854.523
Valor publicitario:	979 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

Art Madrid, feria cercana y dinámica

Art Madrid, feria cercana y dinámica

La feria Art Madrid alcanza su 21ª edición y lo hace reafirmando un modelo propio dentro de la Semana del Arte madrileña, con la voluntad de convertir el mercado en un espacio de pensamiento...

La edición de 2026 sitúa el acento en la experiencia. Bajo el título *Habitar lo efímero: una reflexión sobre las "especies" de espacios*, el Programa Paralelo, eje experiencial de la feria, propone entender su recinto como un territorio en construcción constante. La arquitectura, las obras y el público dejan de ser elementos aislados para formar parte de una misma red de relaciones.

El planteamiento se apoya en la atención a lo *infraordinario* de Georges Perec y en la idea de relación desarrollada por Édouard Glissant. Pasillos, muros y distancias adquieren así una dimensión narrativa. El visitante no se limita a transitar; participa en la configuración del sentido. El concepto de "distancias imaginarias" articula esta lectura. No solo alude a la separación física entre obra y espectador, sino a los tiempos de atención y a las conexiones subjetivas que cada recorrido activa. La contemplación deja de entenderse como una mirada pasiva y se convierte en una experiencia activa, en la que el espectador participa en la construcción del sentido de la obra.

Además, la tercera edición de **Open Booth** refuerza su apuesta por la creación emergente. El artista cubano Daniel Barrio presenta

Despiece. Protocolo de mutación, una instalación

site specific que convierte el stand en un paisaje construido con restos urbanos y materiales industriales. Mortero de cal sobre soportes recuperados, un torso del Belvedere impreso en 3D, bloques de espuma que simulan hormigón o una pieza de cera atravesada por lijas configuran un entorno donde las huellas del trabajo y la memoria material se hacen visibles. La propuesta interpela al espectador sobre las herencias que asume y las que decide construir, y lo invita a abandonar la distancia cómoda para integrarse físicamente en la obra.




Fecha:	02/03/2026
Medio:	HOYESARTE.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Ocio y cultura
Audiencia:	14.654
Valor publicitario:	476 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

Madrid celebra la Semana del Arte: un calendario de ferias, exposiciones y cine

Madrid celebra la Semana del Arte: un calendario de ferias, exposiciones y cine

Cineteca Madrid también articulará desde este martes al 12 de marzo un programa especial



Madrid celebra la Semana del Arte: un calendario de ferias, exposiciones y cine

Cineteca Madrid también articulará desde este martes al 12 de marzo un programa especial

El Ayuntamiento de Madrid celebra desde este lunes al domingo la Semana del Arte Ayuntamiento de Madrid

El Ayuntamiento de Madrid celebra desde este lunes al domingo la Semana del Arte con una programación especial que incluirá exposiciones, cine, ferias, encuentros con creadores y jornadas de puertas abiertas.



Fecha:	02/03/2026
Medio:	LARAZON.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	10.977.118
Valor publicitario:	13.611 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

02/03/2026

Medios digitales

La semana de Arco provoca una explosión de ferias y exposiciones

La semana de Arco provoca una explosión de ferias y exposiciones

El abanico de propuesta va de ferias alternativas donde adquirir arte más económico y rompedor a potentes exposiciones organizadas por galerías



La semana de Arco provoca una explosión de ferias y exposiciones

El abanico de propuesta va de ferias alternativas donde adquirir arte más económico y rompedor a potentes exposiciones organizadas por galerías

'Retrospectiva Multicolor (Serie Reversal)', 1979, de Andy Warhol, es una de las obras seleccionadas den Opera Gallery para mostrar en esta semana .

La Semana del Arte en Madrid, que se celebra coincidiendo con Arco, provoca una explosión de iniciativas por toda la ciudad que incluye ferias alternativas donde adquirir arte más económico y

LA RAZÓN

Fecha:	02/03/2026
Medio:	LARAZON.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	10.977.118
Valor publicitario:	13.611 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

Madrid celebra la Semana del Arte y estas son sus exposiciones, su cine y las grandes ferias en Matadero y Cibeles

Madrid celebra la Semana del Arte y estas son sus exposiciones, su cine y las grandes ferias en Matadero y Cibeles

Madrid impulsa la Semana del Arte con exposiciones, cine y ferias como ARCO, CAN Art Fair, FORMA y Art Madrid en Matadero y Cibeles.

Matadero, Cibeles y CentroCentro concentran una programación especial que coincide con las grandes citas internacionales del arte contemporáneo



Pasada edición de la Semana del arte. Imagen del Ayuntamiento de Madrid.



Fecha:	02/03/2026
Medio:	MADRID24HORAS.COM
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	767
Valor publicitario:	107 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

Madrid celebra la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine

Madrid celebra la Semana del Arte con ferias, exposiciones y cine

El Ayuntamiento de Madrid celebra desde este lunes al domingo la Semana del Arte con una programación especial que incluirá exposiciones, cine, ferias, encuentros con creadores y jornadas de puertas abiertas.



Los actos, que coinciden con ARCOMadrid, CAN Art Fair Madrid, FORMA Design Fair o Art Madrid, tendrán como principales sedes Matadero Madrid, CentroCentro y la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles.

La artista Mónica Mays presentará 'Pulgar', una intervención site specific en la Nave 0 de Matadero Madrid, dentro del programa 'Abierto x Obras'. La obra, que podrá visitarse hasta el 24 de mayo, reúne esculturas que conectan memoria, combustión y cuerpo a través de ensamblajes que dialogan con la arquitectura de la antigua cámara frigorífica.

Madridpress.com

Fecha:	02/03/2026
Medio:	MADRIDPRESS.COM
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	5.682
Valor publicitario:	327 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

Madrid celebra la Semana del Arte: un calendario de ferias, exposiciones y cine

msn.com

02/03/2026

Madrid celebra la Semana del Arte: un calendario de ferias, exposiciones y cine



Los actos, que coinciden con ARCOmadrid, CAN Art Fair Madrid, FORMA Design Fair o Art Madrid, tendrán como principales sedes Matadero Madrid, CentroCentro y la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles. La artista Mónica Mays presentará 'Pulgar', una intervención site specific en la Nave 0 de Matadero Madrid, dentro del programa 'Abierto x Obras'.

La obra, que podrá visitarse hasta el 24 de mayo, reúne esculturas que conectan memoria, combustión y cuerpo a través de ensamblajes que dialogan con la arquitectura de la antigua cámara frigorífica. La muestra se inaugurará con un encuentro con la artista y contará, ya en plena Semana del Arte, con una conversación pública este viernes junto a la comisaria Cristina Anglada.



Fecha:	02/03/2026
Medio:	MSN.COM
Ubicación:	Internacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	94.434.124
Valor publicitario:	117.098 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

La semana de Arco provoca una explosión de ferias y exposiciones

msn.com

02/03/2026

La semana de Arco provoca una explosión de ferias y exposiciones



de iniciativas por toda la ciudad que incluye ferias alternativas donde adquirir arte más económico y rompedor, potentes exposiciones organizadas por galerías y un sinfín de actividades artísticas. Estas son algunas de las que se celebran en la semana del 2 al 8 de febrero: SAM El Salón de Arte Moderno (SAM), dedicada a grandes nombres de la historia del arte del XIX y XX, se celebra en el Círculo de Bellas Artes, del 3 al 8 de marzo, y presenta más de 400 obras con precios que van desde los de 5.000 euros a los 2 millones, y con un servicio de asesoría para coleccionistas.

Se pueden encontrar piezas de gran categoría, arte contemporáneo, primitivo o arqueología, libros, juegos de época, tapices y mobiliario 'mid century'. Además, presenta 'Fernando Botero'



Fecha:	02/03/2026
Medio:	MSN.COM
Ubicación:	Internacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	94.434.124
Valor publicitario:	117.098 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

02/03/2026

Medios digitales

Manual de supervivencia (con criterio) para recorrer una feria de arte contemporáneo

Llega la 21 edición de Art Madrid

Llega una nueva edición de Art Madrid. Te damos algunos consejos para que compres arte con criterio y sin complejos

Entrar en una feria de arte suele producir dos efectos inmediatos: o te sientes fuera de lugar, o te sientes abrumado por una sobredosis de estímulos. Ninguno es necesario. El arte no funciona por acumulación, sino por atención, y recorrer un evento de estas dimensiones requiere más estrategia que velocidad.

Del 4 al 8 de marzo, la **Galería de Cristal del Palacio de Cibeles** se convierte en un mapa del panorama actual. **Art Madrid** celebra su 21ª edición reuniendo a 35 galerías nacionales e internacionales en un ecosistema vivo. Esta no es una guía para entenderlo todo, sino un manual para afilar el ojo y, si te lanzas, comprar sin que te queme la ansiedad.



YOROKOBU

Fecha:	02/03/2026
Medio:	YOROKOBU
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	TIC
Audiencia:	56.688
Valor publicitario:	607 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

03/03/2026

Medios digitales

La Semana del Arte inunda la capital: todas las ferias aparte de ARCO



Arcomadrid en su edición de 2025

Arcomadrid en su edición de 2025

Recorrido visual

La Semana del Arte inunda la capital: todas las ferias aparte de ARCO

Desde Art Madrid y SAM hasta CAN, JustMad y Hybrid, la ciudad se convierte en un escenario donde galerías, artistas y público se encuentran en torn...

Desde Art Madrid y SAM hasta CAN, JustMad y Hybrid, la ciudad

EL DEBATE

Fecha:	03/03/2026
Medio:	ELDEBATE.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	4.368.014
Valor publicitario:	5.416 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

03/03/2026

Medios digitales

Madrid celebra la Semana del Arte 2026 con ferias, exposiciones y cine: ARCO y otras citas imprescindibles

Madrid celebra la Semana del Arte 2026 con ferias, exposiciones y cine: ARCO y otras citas imprescindibles

La capital alberga diversas citas artísticas del 4 al 8 de marzo entre las que se encuentran eventos de referencia a nivel nacional e internacional. Recopilamos toda la información y fechas de las más relevantes



Un visitante de la feria ARCOmadrid admirando una de las obras expuestas en una edición anterior

Regresa la Semana del Arte a la capital, una cita anual en la que Madrid se transforma en un escenario de creatividad, que este 2026 tendrá lugar del 4 al 8 de marzo. Durante esta semana, ferias de referencia a nivel nacional e internacional aterrizan en la ciudad para acercar al público madrileño las tendencias artísticas más destacadas de la actualidad, ya sea a través de intervenciones callejeras o de exposiciones en espacios emblemáticos.

elDiario.es
Periodismo a pesar de todo

Fecha:	03/03/2026
Medio:	ELDIARIO.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	12.812.151
Valor publicitario:	15.887 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

03/03/2026

Medios digitales

Del 'street art' de Okuda al realismo de Antonio López: las ferias se multiplican por ocho en Madrid



Okuda San Miguel: 'Muses at the spa', 2024 (3 Puntos Galería. Art Madrid)

Okuda San Miguel: 'Muses at the spa', 2024 (3 Puntos Galería. Art Madrid)

Arte

Del 'street art' de Okuda al realismo de Antonio López: las ferias se multiplican por ocho en Madrid

Un mapa ferial diverso ha cristalizado en la capital durante la primera semana del mes de marzo. He aquí una guía para no perderse en este ecosistema paralelo a ARCO. Más información: ARCO cumple 45 años mirando al futuro: la feria como oráculo

Fecha:	03/03/2026
Medio:	ELESPANOL.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	19.078.155
Valor publicitario:	23.656 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

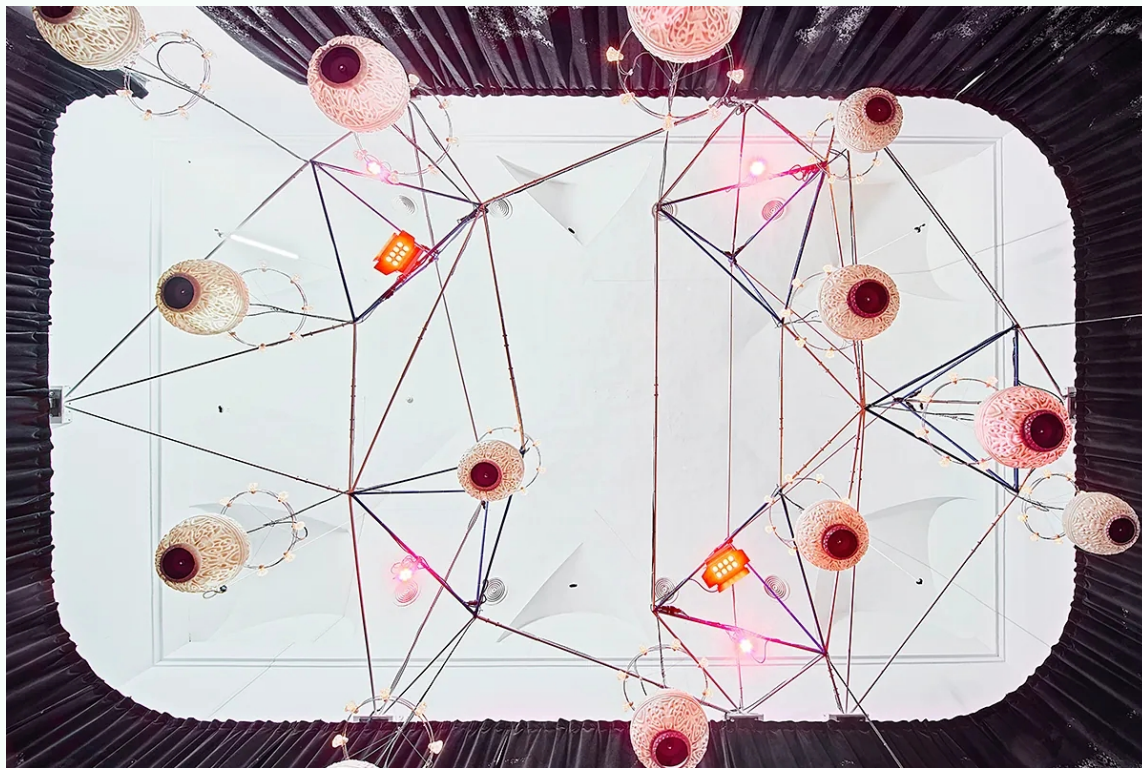
03/03/2026

Medios digitales

Off-Arco: arte joven (y diseño) en las ferias alternativas

Off-Arco: arte joven (y diseño) en las ferias alternativas

El diseño siempre ha merodeado el mundo del arte, creando interferencias enriquecedoras entre ambas disciplinas. La coincidencia del Madrid Design Festival con la feria Arco...



El diseño siempre ha merodeado el mundo del arte, creando interferencias enriquecedoras entre ambas disciplinas. La coincidencia del Madrid Design Festival con la feria Arco alimentaba en Madrid esos vasos comunicantes y ahora también la competencia sana. En Matadero abre sus puertas por primera vez **Forma, una feria de mobiliario de autor** que busca fomentar el coleccionismo de objetos que, por funcionales, no son menos artísticos.



Fecha:	03/03/2026
Medio:	ELMUNDO.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	22.212.452
Valor publicitario:	27.543 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

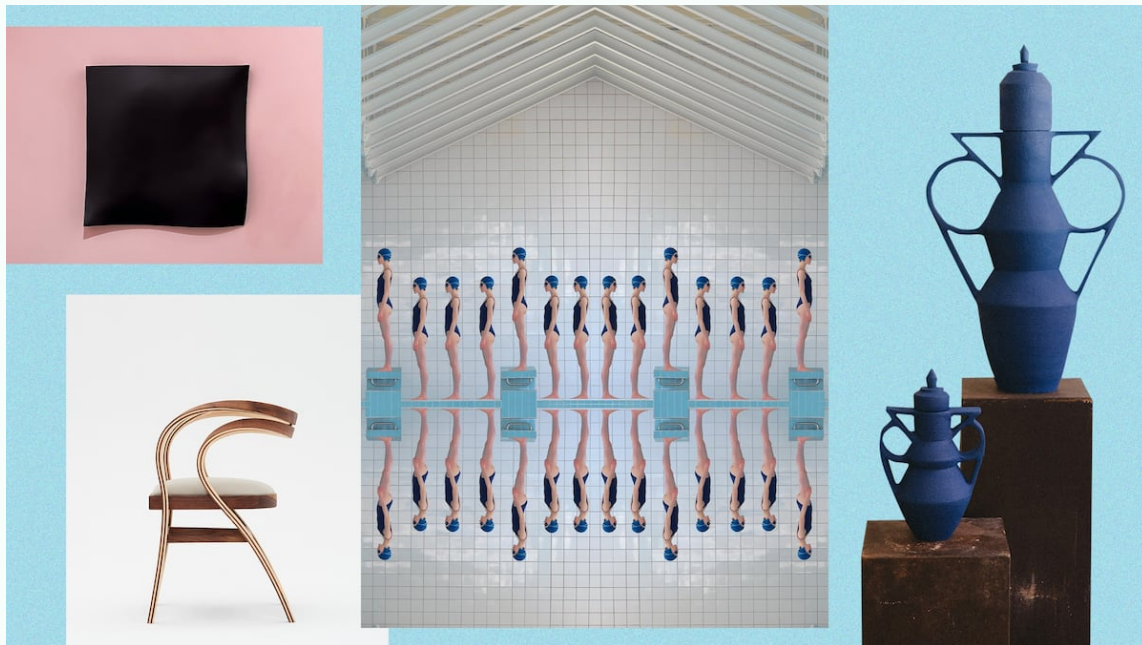
03/03/2026

Medios digitales

Arco y alrededores: qué ver en la gran semana del arte

Arco y alrededores: qué ver en la gran semana del arte

Exposiciones dedicadas al arte, pero también al diseño, se suceden en torno a la gran feria de la escena contemporánea celebrada en Madrid



Esta primera semana de marzo reúne en Madrid a coleccionistas, galeristas, artistas y aficionados al mundo del arte. Del 4 al 8 de marzo el recinto de Ifema vuelve a acoger una nueva edición de Arco, y ya van 45. En esta ocasión explorará el futuro del arte y sus lenguajes con dos espacios comisariados por José Luis Blondet y Magalí Arriola; estarán presentes 206 galerías de 36 países y en su programa general podrán verse obras como 'Untitled', 2025, de Carmen Ortiz Blanco (en la imagen), en el 'stand' de House of Chappaz. Cortesía de la galería House of Chappaz En el estudio de Miquel Barceló siempre hay periódicos. Por su practicidad —son muy útiles para limpiar los pinceles o para corregir excesos— pero, sobre todo, porque el artista es un lector voraz: de diarios y de libros. Y en esa presencia cotidiana del periódico en su lugar de trabajo, el papel se convierte en un



Fecha:	03/03/2026
Medio:	ELPAIS.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	32.389.952
Valor publicitario:	40.163 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

03/03/2026

Medios digitales

Semana del Arte Madrid 2026: mapa y evolución de sus ferias

Semana del Arte Madrid 2026: mapa y evolución de sus ferias



Esta semana se celebra en Madrid la Semana del Arte, una cita que durante cinco días concentra ferias de arte contemporáneo, exposiciones, encuentros profesionales y una amplia programación cultural paralela.

En este contexto, Art Madrid celebra su 21ª edición en el Palacio de Cibeles, consolidando una evolución sostenida desde 2006. «En sus inicios, nació con la voluntad de ofrecer una plataforma accesible para galerías nacionales y de fomentar un coleccionismo cercano, menos intimidante y abierto a nuevos públicos.

Ese planteamiento sigue siendo uno de sus rasgos definitorios, pero hoy se articula desde una

EXITMEDIA

Fecha:	03/03/2026
Medio:	EXITMEDIA
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	
Audiencia:	45.000
Valor publicitario:	1.200 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

03/03/2026

Medios digitales

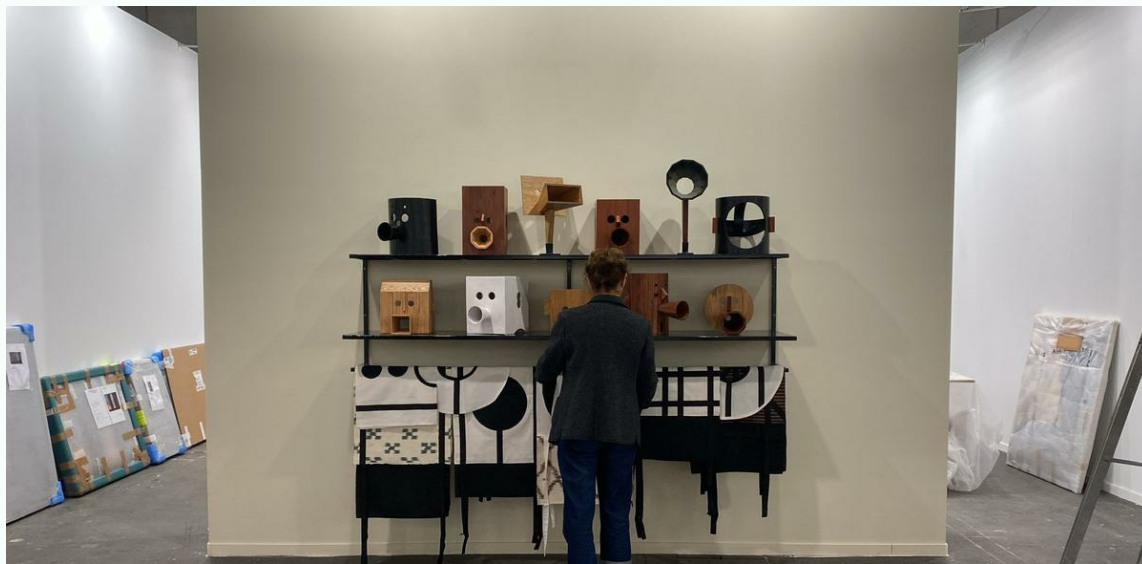
València saca músculo con la presencia de once galerías en la feria ARCO

Arte contemporáneo

València saca músculo con la presencia de once galerías en la feria ARCO

La presencia de once galerías tanto en la feria como en las citas paralelas en Matadero y el Círculo de Bellas Artes evidencian la madurez y proyección del sector valenciano, que lleva a la capital el trabajo de artistas referentes junto al de creadores emergentes de las nuevas generaciones

La presencia de once galerías tanto en la feria como en las citas paralelas en Matadero y el Círculo de Bellas Artes evidencian la madurez y proyección del sector valenciano, que lleva a la capital el trabajo de artistas referentes junto al de creadores emergentes de las nuevas generaciones




Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

Fecha:	03/03/2026
Medio:	LEVANTE EL MERCANTIL VALENCIANO
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	2.550.127
Valor publicitario:	3.162 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

03/03/2026

Medios digitales

La nueva mirada del arte: marzo convierte Madrid en capital del arte y esta vez el relato se escribe en femenino.

La nueva mirada del arte: marzo convierte Madrid en capital del arte y esta vez el relato se escribe en femenino

Artistas, galeristas, comisarias y coleccionistas trazan hoy los caminos del arte contemporáneo con una visión que cuestiona, construye y transforma.

Madrid se transforma cada marzo en un gran escenario del arte contemporáneo. Ferias, exposiciones y encuentros convierten la ciudad en un punto neurálgico del calendario internacional. Pero si algo define este momento no es solo la acumulación de citas, sino el cambio de mirada que las atraviesa. **Artistas, galeristas, comisarias, coleccionistas y marchantes no solo ocupan espacios históricamente masculinizados, sino que los están reformulando desde dentro.** Mujeres que hoy redefinen cómo se crea, se muestra, se legitima y se valora el arte.

Del 4 al 8 de marzo, ARCOmadrid celebra su 45.ª edición en IFEMA. En paralelo, **CAN Art Fair Madrid** —antes UVNT— cumple diez años y se consolida como una de las ferias clave para descubrir nuevas escenas, del 5 al 8 de marzo en Matadero Madrid. A ellas se suman **Artist Experience**, que alcanza su décima edición en el Palacio de Santa Bárbara; **Art Madrid'26**, que regresa a la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles; y la **exposición organizada por Bobby Art**, la empresa internacional fundada por la marchante Aurora Algar, que ocupará 300 metros cuadrados de Galería Canalejas del 26 de febrero al 9 de marzo.

ARCO: EL CAMBIO




Fecha:	03/03/2026
Medio:	MARIE-CLAIRE.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	260.197
Valor publicitario:	793 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)



03/03/2026

Medios digitales

6 razones clave por las que Madrid es esta semana la capital con más arte

6 razones por las que Madrid es la capital con más arte - Shangay

Comienza la Semana del Arte: el momento en que Madrid se convierte por unos días en epicentro mundial del comercio artístico.

Si prácticamente todas las instituciones culturales de Madrid han inaugurado, estas semanas previas, nuevas exposiciones que bien merecen una visita, el foco está ahora en los recintos de Ifema y en las ferias satélites que nutren de contenido esta gran fiesta que es **la Semana del Arte**, especialmente dedicada a los que ya coleccionan o a los que quieran animarse a coleccionar por primera vez. Si estás entre ellos, te damos unos valiosos *tips*.

ARCOMadrid 2026

Fecha:	03/03/2026
Medio:	SHANGAY.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	50.729
Valor publicitario:	589 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

03/03/2026

Medios digitales

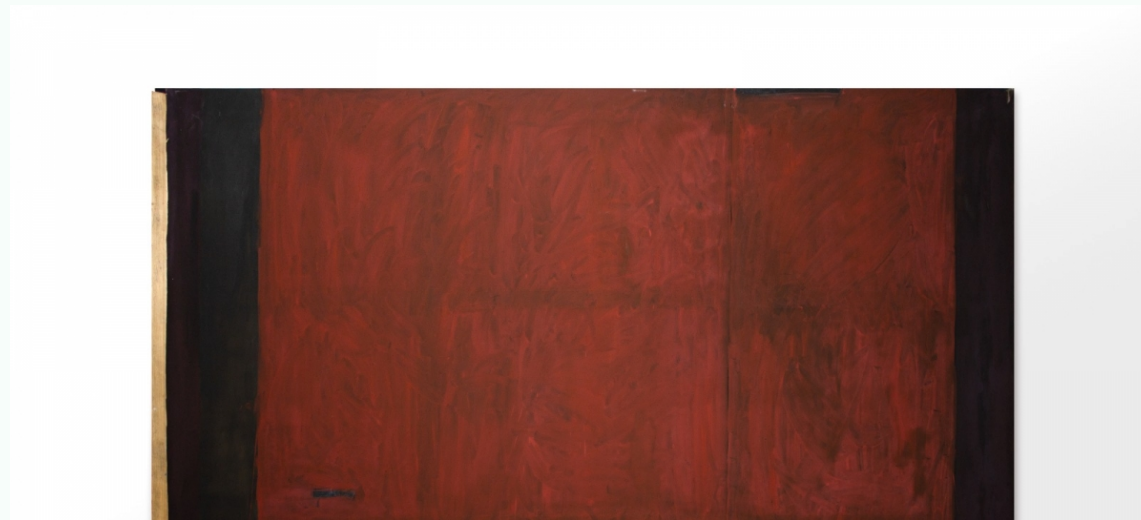
Las galerías de arte de València exhiben músculo en las ferias de Madrid

Las galerías de arte de València exhiben músculo en las ferias de Madrid

VALÈNCIA. El circuito artístico valenciano hace, un año más, las maletas. Destino: Madrid. La ciudad se convierte a partir de esta semana en el epicentro del arte contemporáneo con la celebración de una nueva edición de la **feria ARCO**, una cita en la que participarán cuatro galerías de arte de València.

La edición, que estará marcada un año más por la demanda del sector de un IVA reducido para la compra de obras de arte, sumará a distintos embajadores de València, como la **Galería Jorge López**, que presenta un *solo show* de Gema Polanco, además de obras de Álvaro Porras, Valeria Maculan, Miguel Rothschild, Ana Císcar e Inma Femenía.

Luis Adelantado destaca con una representación que "reafirma su compromiso con una lectura amplia y plural del presente: un diálogo entre generaciones, lenguajes y genealogías del arte español, con especial atención a los contextos mediterráneos y del sur", explican desde la galería. Carmen Calvo o Darío Villalba marcan el ritmo junto a nombres como Rubén Guerrero, Álex Marco, Manu Blázquez, Laura Palau, Juan Suárez, José Luis Cremades, José Antonio Orts, Fuentesal/Arenillas, Ana Esteve Reig y Álex Reynolds.




Fecha:	03/03/2026
Medio:	VALENCIAPLAZA.COM
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Económicos
Audiencia:	1.350.657
Valor publicitario:	1.674 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

04/03/2026

Medios digitales

Vuelve Art Madrid'26: la oda al arte contemporáneo llega a la capital con 35 galerías y 200 artistas

Vuelve Art Madrid'26: la oda al arte contemporáneo llega a la capital con 35 galerías y 200 artistas

Descubre la exposición contemporánea más irreverente: celebra su 21ª edición en la Semana del Arte con sus novedosas performances e instalaciones inmersivas

Descubre la exposición contemporánea más irreverente: celebra una nueva edición en la Semana del Arte con sus novedosas performances, instalaciones inmersivas y actividades para coleccionistas, todo ello en pleno corazón de Madrid del 4 al 8 de marzo



Fecha:	04/03/2026
Medio:	CONSUMIDORGLOBAL.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Empresa
Audiencia:	117.538
Valor publicitario:	748 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

04/03/2026

Medios digitales

La Galería Espiral de Noja, con cinco artistas, regresa a la feria ArtMadrid en el Palacio de Cibeles



La Galería Espiral de Noja, con cinco artistas, regresa a la feria ArtMadrid en el Palacio de Cibeles

Las obras de Joaquín Cano, María Bejarano, Khalid el Bekay, Nacho Angulo y José C. Balanza integran la presencia del veterano espacio cántabro

Las obras de Joaquín Cano, María Bejarano, Khalid el Bekay, Nacho Angulo y José C. Balanza integran la presencia del veterano espacio cántabro

La galería de Noja Espiral, bajo la dirección de Manuel Messía, regresa hoy a la feria ArtMadrid, una

**EL DIARIO
MONTAÑÉS**

Fecha:	04/03/2026
Medio:	ELDIARIOMONTANES.ES
Ubicación:	Cantabria
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	956.484
Valor publicitario:	1.010 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

04/03/2026

Medios digitales

semana del arte en madrid



HEIF Image2

Semana del arte en Madrid

Del 4 al 8 de marzo, Madrid concentra ferias, galerías y coleccionistas en una semana que ha consolidado su peso dentro del circuito internacional. Cinco citas marcan el pulso de una ciudad que respira arte contemporáneo con intensidad y criterio.

Del 4 al 8 de marzo, Madrid concentra ferias, galerías y coleccionistas en una semana que ha consolidado su peso dentro del circuito internacional. Cinco citas marcan el pulso de una ciudad que respira arte contemporáneo con intensidad y criterio.

Gentleman

Fecha:	04/03/2026
Medio:	GENTLEMAN ELPERIODICO.COM
Ubicación:	Cataluña
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	11.905.315
Valor publicitario:	14.762 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

04/03/2026

Medios digitales

Creación galega ao asalto de ARCO e varias feiras da Semana da arte

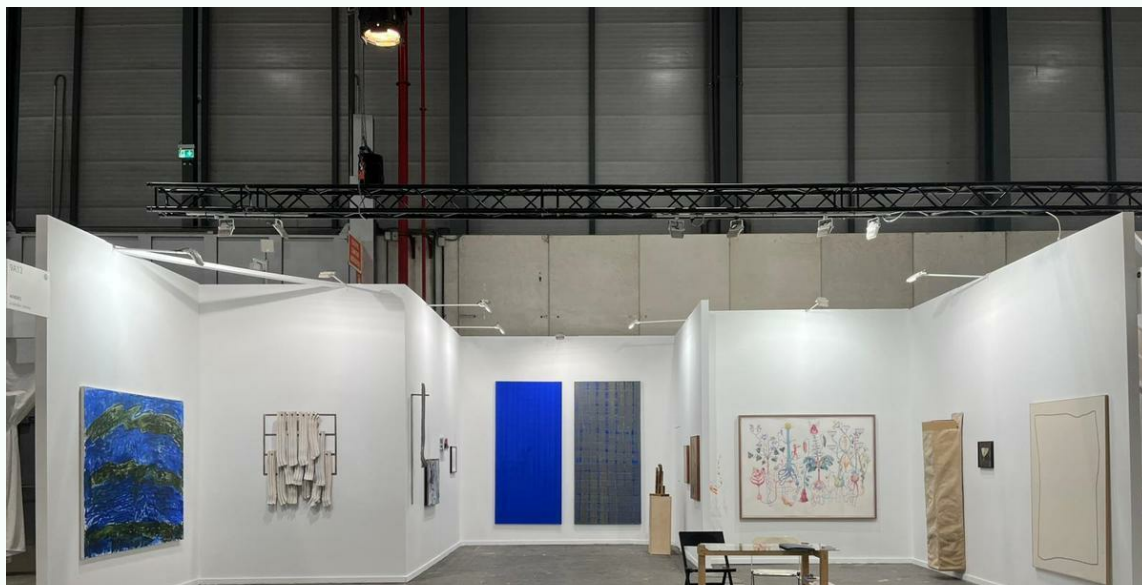
Creación galega ao asalto de ARCO e varias feiras da Semana da arte

Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño más Manolo Paz exponen en ARCOMadrid, donde el tudense Carlos Fer opta a premio

Os vigueses Menchu Lamas e Antón Patiño máis Manolo Paz expoñen en ARCOMadrid, onde o tudense Carlos Fer opta a premio

Nordés, única galería galega seleccionada na feira

A presenza galega de artistas tamén se dá en JustMad ou ArtMadrid



FARO DE VIGO

Fecha:	04/03/2026
Medio:	FARO DE VIGO - GALEGO
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	
Audiencia:	11.105
Valor publicitario:	465 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

04/03/2026

Medios digitales

Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

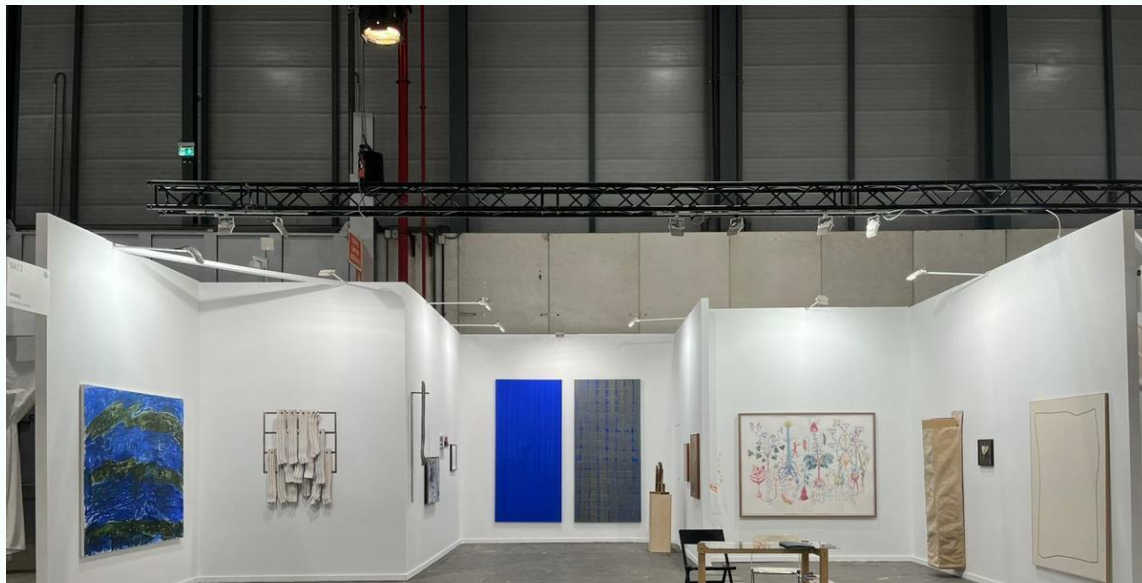
Creación gallega al asalto de ARCO y varias ferias de la Semana del Arte

Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño más Manolo Paz exponen en ARCOMadrid, donde el tudense Carlos Fer opta a premio

Los vigueses Menchu Lamas y Antón Patiño más Manolo Paz exponen en ARCOMadrid, donde el tudense Carlos Fer opta a premio

Nordés, única galería gallega seleccionada en la feria

La presencia gallega de artistas también se da en JustMad o ArtMadrid



FARO DE VIGO

Fecha:	04/03/2026
Medio:	FARODEVIGO.ES
Ubicación:	Galicia
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.700.536
Valor publicitario:	2.108 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

04/03/2026

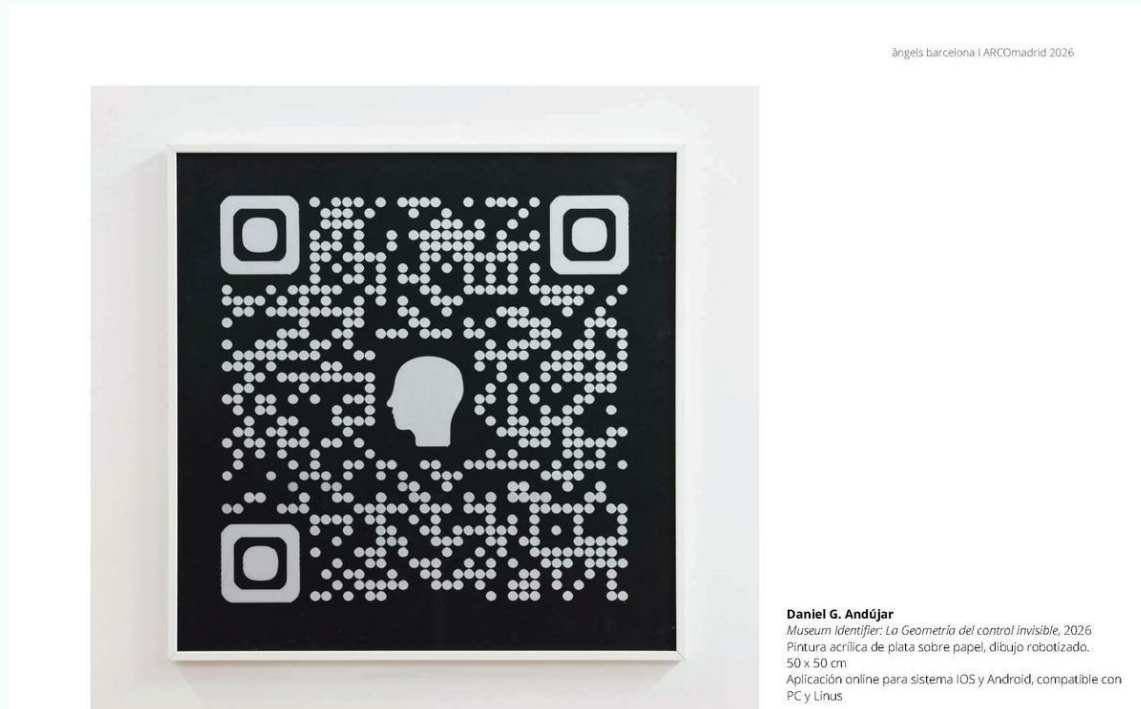
Medios digitales

Conoce a algunos de los artistas alicantinos que participan en la semana del arte en Madrid

Descubre a algunos artistas alicantinos que participan en la semana del arte en Madrid

Daniel G. Andújar, Luisa Pastor o la Fundación Mediterráneo intervienen en ARCO mientras Just Mad muestra la obra de Eduardo Lastres, Xavi García, Aurelio Ayela o Kribi Heral y Art Madrid, la de Miguel Bañuls y Juan Carlos Nadal

Daniel G. Andújar, Luisa Pastor o la Fundación Mediterráneo intervienen en ARCO mientras Just Mad muestra la obra de Eduardo Lastres, Xavi García, Aurelio Ayela o Kribi Heral y Art Madrid, la de Miguel Bañuls y Juan Carlos Nadal



INFORMACIÓN

Fecha:	04/03/2026
Medio:	INFORMACION.ES
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	2.030.575
Valor publicitario:	2.517 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

04/03/2026

Medios digitales

Bienvenidos a una ronda asturiana en la Semana del Arte de Madrid (con piezas que llegan a los 18.000 euros): Hay que estar aquí

Bienvenidos a una ronda asturiana en la Semana del Arte de Madrid (con piezas que llegan a los 18.000 euros): "Hay que estar aquí"

La galería gijonesa ATM, única del Principado con stand propio en ARCO, presenta dos proyectos mientras varios artistas asturianos exponen con otras galerías en la gran feria del arte contemporáneo

La galería gijonesa ATM, única del Principado con stand propio en ARCO, presenta dos proyectos mientras varios artistas asturianos exponen con otras galerías en la gran feria del arte contemporáneo



La Nueva España

Fecha:	04/03/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	3.549.187
Valor publicitario:	4.400 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

04/03/2026

Medios digitales

Art Madrid 2026: diversidad y vanguardia en el corazón de la capital

Art Madrid 2026: diversidad y vanguardia en el corazón de la capital

En este contexto de máxima competitividad y brillo creativo, Art Madrid 2026 se prepara para abrir sus puertas en una edición muy especial: la



art madrid 2026

El mes de marzo en Madrid es, por derecho propio, el periodo de mayor efervescencia para las artes plásticas en el sur de Europa. En este contexto de máxima competitividad y brillo creativo, **Art Madrid 2026** se prepara para abrir sus puertas en una edición muy especial: la vigésimo primera. Del **4 al 8 de marzo**, la **Galería de Cristal del Palacio de Cibeles** volverá a convertirse en el epicentro de una propuesta que ha sabido distanciarse del elitismo hermético para abrazar una filosofía de apertura, fresca y, sobre todo, una rotunda diversidad de lenguajes.

Consolidada como una de las paradas obligatorias de la **Semana del Arte**, esta feria no solo celebra dos décadas de trayectoria, sino que refuerza su posición como un radar imprescindible para detectar el talento emergente y consolidado. Con una afluencia que supera los 150.000 visitantes en su historia reciente, el certamen demuestra que el interés por el arte contemporáneo del siglo XXI



Fecha:	04/03/2026
Medio:	OKDIARIO.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	11.155.774
Valor publicitario:	13.833 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

04/03/2026

Medios digitales

Guía de Ferias de Arte en Madrid: Marzo 2026

Guía de Ferias de Arte en Madrid: Marzo 2026 - MADRID PLÁCET

Guía de Ferias de Arte en Madrid: Marzo 2026



ARCO madrid (La gran cita)

Es la feria de arte contemporáneo más importante de España y el nexo de unión entre Europa y Latinoamérica. **WEB**

- **Edición:**45ª Edición.
- **Personalidad:**Profesional, institucional y de alto mercado. Es donde se encuentran las grandes galerías internacionales y las obras de museos.
- **Estilo:**Contemporáneo, conceptual y multidisciplinar (pintura, escultura, videoarte e



revista PLÁCET
...planes Madrid

Fecha:	04/03/2026
Medio:	REVISTA PLACET
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	2.266
Valor publicitario:	220 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

04/03/2026

Medios digitales

Dónde y cuándo. Las ferias de la Semana del Arte 2026

Dónde y cuándo. Las ferias de la Semana del Arte 2026

Te apuntamos las ferias, dónde se celebran y lo que cuesta acceder a ellas.

Imagen superior: "Winter Cut" de Yutaro Inagaki en Can Art Fair 2026

Esta semana es la Semana del Arte con la 45 edición de la feria ARCO Madrid titulada ARCO2045: El futuro, por ahora, en IFEMA. [\[Entradas\]](#)

Pero también se celebran otras muchas ferias de manera paralela.

Can Art Fair (antiguamente conocida como UVNT Art Fair), en la plaza central de Matadero Madrid, la feria del Nuevo Arte Contemporáneo hace su décima edición con más de 50 galerías nacionales e internacionales.

Inauguración 5 de marzo. Público general del 6 al 8 de marzo [

Entradas21,49 €]

Art Madrid, feria de arte contemporáneo, regresa a la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles en su 21 edición, en la que participan más de 30 galerías.

4-8 de marzo [

Entradas]

SAM- Salón del Arte Moderno y Contemporáneo La IX edición de SAM, feria creada por Jorge Alcolea, reunirá más de 500 obras de museos y colecciones privadas. Incluirá además la muestra "Fernando Botero: Rotundo e íntimo, 1973-2023".

Del 3 al 8 de marzo. Salón de Baile del Círculo de Bellas Artes.[**Entradas** entre 15 – 25 €]

Hybrid Art Fair en su décima edición programa videoarte, instalaciones site specific, performances y actividades profesionales y familiares.

Hotel Petit Palace Santa Bárbara.



Fecha:	04/03/2026
Medio:	REVISTAELDUENDE.COM
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	500
Valor publicitario:	24 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

04/03/2026

Medios digitales

Espacio Nebrija alza la bandera de la inteligencia estética en la 21ª edición de la feria Art Madrid

Espacio Nebrija alza la bandera de la inteligencia estética en la 21ª edición de la feria Art Madrid - Actualidad Nebrija

Espacio Nebrija y sus siete artistas alzan la bandera de la inteligencia estética en la 21ª edición de la feria Art Madrid.

Art Madrid, la feria de arte contemporáneo que acoge la Galería de Cristales del Palacio de Cibeles hasta el 8 de marzo, vuelve a apostar por el talento joven con Espacio Nebrija, donde siete estudiantes del **grado en Bellas Artes** de la Universidad Nebrija exponen sus propuestas sobre las nuevas relaciones entre arte, tecnología, pedagogía y mercado.

El proyecto *Estancias transitorias (NotanIA SipedagogIE)* reivindica la inteligencia estética (IE) como alternativa crítica a la automatización creativa y en un momento en el que la inteligencia artificial (IA) irrumpe con fuerza en la producción cultural. En su primera incursión en el circuito del arte contemporáneo madrileño, los artistas noveles cultivan, a través de diferentes materiales y técnicas, una mirada a la inteligencia estética, entendida como una forma de conocimiento que integra lo sensorial, lo afectivo, lo intuitivo y lo cultural.



ActualidadNebrija

Fecha:	04/03/2026
Medio:	UNIVERSIDAD NEBRIJA
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Cultura y Ocio
Audiencia:	98.401
Valor publicitario:	738 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

05/03/2026

Medios digitales

ArtMadrid 2026: una edición notable

De carácter prudente y abierto, ArtMadrid ha crecido y se ha depurado con los años como feria más longeva después de ARCO en la Semana del Arte. Estas son sus bazas para su 21 edición

ArtMadrid, dirigida desde hace unos años por el hijo de su fundador, Alberto Cornejo (Galería Bat), celebra su vigesimoprimera edición. La feria ha ido cogiendo empaque con los años sin renunciar a su carácter prudente y abierto.

Cuando proliferan las ferias especializadas en el cada día más mustio 'arte emergente' –no decae el arte en sí, que no puede decaer más, sino la etiqueta, tan de moda ella hace unos años, que vino a sustituir al 'cutting edge' que había sustituido a 'la vanguardia'– y otros inventos y frutos de la desesperación, Art Madrid se mantiene en esa apuesta por el segmento medio que, en realidad, es lo que salva –o debía salvar- a este 'sector' de la inevitable implosión.

De entrada, la cosa pinta bien: la plaza central de la feria es amplia y nos reciben stands abiertos con obras potentes y de gran formato. Art Madrid no es el laberinto inabarcable de ARCO –ni el de otras ferias perfectamente intransitables que no nombraré-, tiene sólo tres pasillos, la Galería de Cristal posee una altura impresionante y luz natural... Veamos qué ofrecen.

Paseo con Yudinela Ortega, directora artística de la feria desde hace tres años (también dirige la galería OB Contemporary, en Carabanchel) y deduzco que la filosofía del proyecto es básicamente mejorar la estética del conjunto reduciendo el número de galerías –hay sólo treinta y cinco y un único site specific–, impidiendo que los galeristas saturen los stands, prohibiendo que se traigan las mismas obras edición tras edición y, desde luego, renunciando totalmente al mercado secundario (cosa que ya sucedía en esta feria desde hace años).

Además, el programa comisariado propone una reflexión sobre el carácter efímero pero bullicioso e intenso del evento en sí, en relación con la vastedad desolada de la Galería (qué decir, entonces, de los recintos feriales cuando están vacíos: son pura tramoya, un himno a la vanidad de vanidades).

La pauta del salón



Fecha:	05/03/2026
Medio:	ABC.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	10.338.084
Valor publicitario:	12.819 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

05/03/2026

Medios digitales

Qué hacer en Madrid este fin de semana (5-8 marzo): Semana del Arte, Festival Ellas Crean, '1984' en teatro y mucho más

Qué hacer en Madrid este fin de semana (5-8 marzo): Semana del Arte, Festival Ellas Crean, '1984' en teatro y mucho más

Matadero concentra ferias, cine, puertas abiertas y visitas guiadas por la Semana del Arte.

1984 convierte la distopía en una experiencia escénica intensa en el Fernán Gómez.

El Festival Ellas Crean y 21 DISTRITOS amplían la agenda cultural en los distritos con propuestas en clave femenina y entrada gratuita.



DIARIO DE MADRID

Fecha:	05/03/2026
Medio:	DIARIO.MADRID.ES
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	183.670
Valor publicitario:	769 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

05/03/2026

Medios digitales

Es arte, pero podrían ser patatas... o quizá no

¡VAYA, VAYA!

Es arte, pero podrían ser patatas... o quizá no

Las ferias atraen a los coleccionistas, eslabón fundamental en el mercado: cómo son, qué buscan, cuánto se gastan

Las ferias atraen a los coleccionistas, eslabón fundamental en el mercado: cómo son, qué buscan, cuánto se gastan



Rut de las Heras Bretín

Mi primera experiencia laboral, cuando aún no había terminado la carrera, fue en Arco. Una suerte para una estudiante de Historia del Arte. En ningún lugar de este país se concentra tal cantidad de obras de arte contemporáneo, galeristas, coleccionistas, creadores, gestores, comisarios, curadores, aficionados, amantes, andantes y algún que otro despistado como en los pabellones 7 y 9 de Ifema durante los días de la feria, y yo iba a trabajar en su organización como becaria. Era septiembre, era mi primer día y era una pipiola, la que fue mi tutora me recibió y me dijo: "Esto es una feria, aquí se

EL PAÍS

Fecha:	05/03/2026
Medio:	ELPAIS.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	32.389.952
Valor publicitario:	40.163 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

05/03/2026

Medios digitales

Art Madrid '26 abre sus puertas: 21 años impulsando la internacionalización del mercado del arte y la vanguardia creativa

Art Madrid '26 abre sus puertas: 21 años impulsando la internacionalización del mercado del arte y la vanguardia creativa

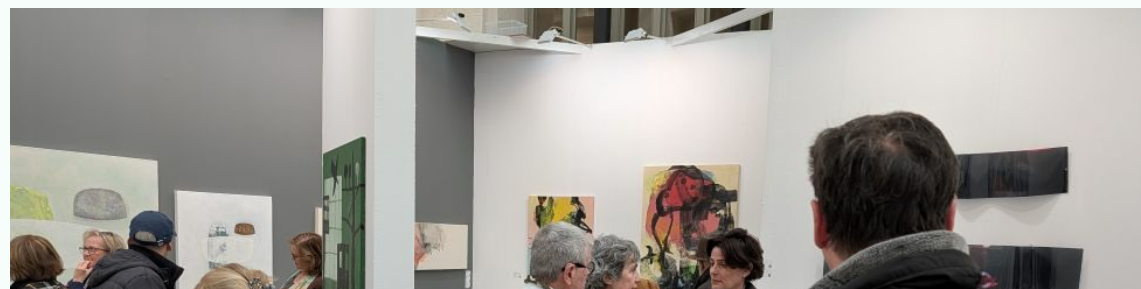
La Galería de Cristal se convierte desde hoy en el epicentro de la Semana del Arte de Madrid, reuniendo a 35 galerías nacionales e internacionales y más de 200 artistas en una edición que apuesta por la experiencia del espectador y el coleccionismo responsable.

Día Lunes, 23 de Marzo de 2026

La Galería de Cristal se convierte desde hoy en el epicentro de la Semana del Arte de Madrid, reuniendo a 35 galerías nacionales e internacionales y más de 200 artistas en una edición que apuesta por la experiencia del espectador y el coleccionismo responsable.

Hoy, 4 de marzo, arranca Art Madrid '26 en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles. Con 35 galerías y 200 artistas, la feria celebra su 21º aniversario impulsando el coleccionismo contemporáneo y la experimentación hasta el 8 de marzo.

La 21ª edición de Art Madrid ha comenzado oficialmente en el marco de la **Semana del Arte** de Madrid. Este año, la feria no solo se presenta como un mercado de objetos artísticos, sino como un "eje experiencial" que transforma la visita en un ejercicio de pensamiento crítico y construcción colectiva. Bajo el lema "**Habitar lo efímero: una reflexión sobre las especies de espacios**", la organización invita al público a reconsiderar el recinto ferial como un entramado relacional inspirado en las ideas de Georges Perec y Édouard Glissant.



Fecha:	05/03/2026
Medio:	EMPRESAEXTERIOR.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Empresa
Audiencia:	10.024
Valor publicitario:	462 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Medios digitales

Qué hacer en Madrid este fin de semana (6-8 marzo): Semana del Arte, Festival Ellas Crean, '1984' en teatro y mucho más

Qué hacer en Madrid este fin de semana (6-8 marzo): Semana del Arte, Festival Ellas Crean, '1984' en teatro y mucho más

Madrid entra en días de máxima actividad cultural, con propuestas que cruzan arte contemporáneo, cine, teatro y música en distintos lugares de la ciudad.



269

Madrid entra en días de máxima actividad cultural, con propuestas que cruzan arte contemporáneo, cine, teatro y música en distintos lugares de la ciudad. Matadero concentra ferias, exposiciones y cine con la Semana del Arte. El teatro revisita a Orwell con 1984 en el Fernán Gómez y los distritos refuerzan su programación cultural de proximidad. Si buscas qué hacer en Madrid este fin de semana, aquí tienes planes con horarios y ubicaciones para organizar tu agenda del cinco al ocho de marzo.



Fecha:	05/03/2026
Medio:	GACETÍN MADRID
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	241.406
Valor publicitario:	787 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

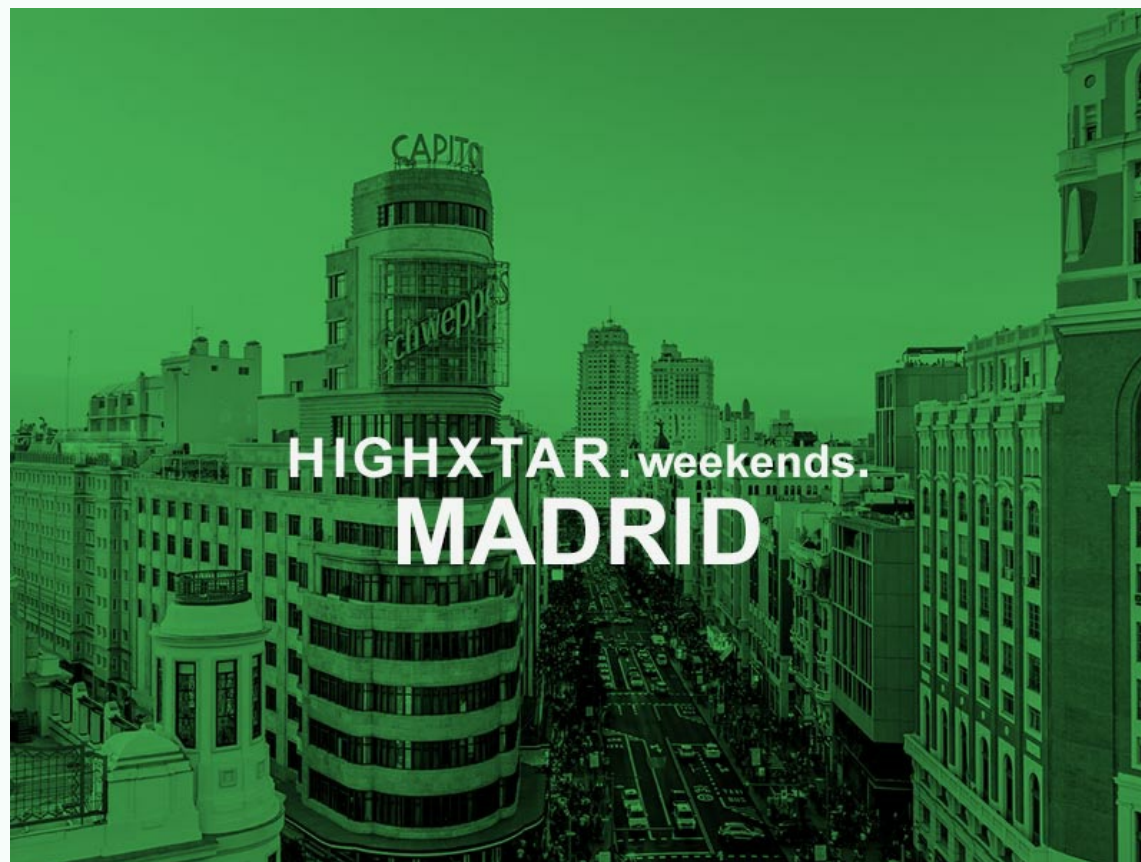
05/03/2026

Medios digitales

HIGHXTAR Weekends | Qué hacer en Madrid

HIGHXTAR Weekends | Qué hacer en Madrid

Una semana más, desde el equipo de HIGHXTAR nos encargamos de recolectar los mejores planes para disfrutar del fin de semana al máximo.



Una semana más, desde el equipo de HIGHXTAR nos encargamos de recolectar los mejores planes para disfrutar del fin de semana al máximo. Para todos aquellos sin ideas... Prestad atención que

HIGHXTAR.

Fecha:	05/03/2026
Medio:	HIGHXTAR.
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	
Audiencia:	63.136
Valor publicitario:	628 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

05/03/2026

Medios digitales

Todo lo que no te puedes perder en la Semana del Arte de Madrid



Madrid se pone en '**modo arte**' durante esta semana. Cada marzo, la ciudad se transforma en un enorme laboratorio creativo donde galerías, museos, hoteles y espacios inesperados se convierten en escaparates de lo último en pintura, escultura, arte urbano, diseño y nuevas prácticas contemporáneas. Coincidiendo con la celebración de ARCOmadrid, la capital despliega un calendario paralelo que amplifica la experiencia mucho más allá de los pabellones de feria.

La **Semana del Arte de Madrid** no es solo una cita para coleccionistas: es un recorrido por las nuevas narrativas del arte contemporáneo y por las tendencias que definirán el mercado global en los próximos años. Instalaciones inmersivas, performances, proyectos curatoriales experimentales y ferias independientes toman la ciudad durante unos días. Desde grandes instituciones hasta habitaciones de hotel convertidas en galerías efímeras, esto es todo lo que no te puedes perder.

Ferias

Vive la Semana del Arte de Madrid, un evento que transforma la ciudad en un laberinto de galerías y arte contemporáneo.

HIGHXTAR.

Fecha:	05/03/2026
Medio:	HIGHXTAR.
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	
Audiencia:	63.136
Valor publicitario:	628 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

05/03/2026

Medios digitales

El joven pintor asturiano que ha triunfado en la Semana del Arte de Madrid con un premio a artista emergente

El joven pintor asturiano que triunfa en la Semana del Arte de Madrid con un premio a mejor artista emergente

El pintor de Pola de Siero Iyán Castaño recibe el premio a artista emergente de Art Madrid, una de las ferias de la Semana del Arte, en la que también participan galerías asturianas como Arancha Osoro y Aurora Vigil-Escalera

El pintor de Pola de Siero Iyán Castaño recibe el premio a artista emergente de Art Madrid, una de las ferias de la Semana del Arte, en la que también participan galerías asturianas como Arancha Osoro y Aurora Vigil-Escalera



La Nueva España

Fecha:	05/03/2026
Medio:	LA NUEVA ESPAÑA
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	3.549.187
Valor publicitario:	4.400 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Medios digitales

Las citas imprescindibles en la Semana del Arte en Madrid

Las citas imprescindibles en la Semana del Arte 2026 en Madrid

Las citas imprescindibles en la Semana del Arte en Madrid



Imagen de la feria JustMad en su edición del año pasado.

- JAVIER ESTRADA@javi.estrada_
- Madrid **ARCOmadrid 2026: todo lo que debes saber sobre la gran cita del arte contemporáneo**
- Fotografía **Las mejores exposiciones de fotografía en marzo de 2026**

En marzo, **Madrid** se llena de arte con **ferias v eventos** que llaman la atención de los aficionados a

MARCA

Fecha:	05/03/2026
Medio:	MARCA.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Deportivos
Audiencia:	35.337.872
Valor publicitario:	43.818 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

05/03/2026

Medios digitales

Daniel Barrio

Daniel Barrio: intervenir las capas de la historia

Las jornadas de ferias que acaban de comenzar en Madrid nos han permitido conocer a Daniel Barrio, protagonista del último Open Booth de ART MADRID

APELLIDOS: Hernández Barrio

LUGAR DE NACIMIENTO: Cienfuegos, Cuba

FECHA DE NACIMIENTO: 1988

PROFESIÓN: Artista

Las jornadas de ferias que acaban de comenzar en Madrid nos han dado la oportunidad de conocer a Daniel Barrio, que este año protagoniza la tercera edición del *Open Booth* en el programa paralelo de la feria ART MADRID. Esta iniciativa busca dar la oportunidad de mostrar su trabajo a autores, por ahora, no representados en el circuito de galerías.

Barrio presenta en esa cita el proyecto específico **Despiece. Protocolo de mutación**, del que nos hablará más adelante: se ha valido de restos urbanos, materiales industriales y fragmentos relativos a la historia para invitarnos a reflexionar sobre cómo trabaja nuestra memoria; la que heredamos del pasado, la que otros construyen y nosotros aceptamos y aquella a la que nosotros mismos damos forma. En este trabajo convive lo cotidiano y lo sacro: todo aquello que, en definitiva, nos define personal y culturalmente.

Este artista se especializó en pintura hace cerca de dos décadas, en la Academia de Bellas Artes de Cienfuegos, su ciudad, y años más tarde en Dirección de Arte en la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid. ECAM.

Residente en Madrid, hasta ahora ha presentado muestras individuales en Navel Art, PlusArtis y la galería María Porto, mientras que su participación en exposiciones colectivas le ha llevado a centros como Espacio Mínimo, White Lab Gallery, el Museo de la Rioja, Art U Ready, OB Contemporary y Espacio Valverde (Madrid). Hace tres años expuso, asimismo, en ESTAMPA.

Daniel se suma, en estos días, a nuestros fichados porque queremos profundizar en su concepción de la pintura: experimenta en ella con los modos posibles de representación de sus inquietudes, que pasan por el peso del pasado, el desgaste de lo que se creyó inmutable, por la memoria y por



Fecha:	05/03/2026
Medio:	MASDEARTE.COM
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Ocio y cultura
Audiencia:	61.364
Valor publicitario:	622 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

05/03/2026

Medios digitales

Es arte, pero podrían ser patatas... o quizá no

msn.com

05/03/2026

Es arte, pero podrían ser patatas... o quizá no

En ningún lugar de este país se concentra tal cantidad de obras de arte contemporáneo, galeristas, coleccionistas, creadores, gestores, comisarios, curadores, aficionados, amantes, andantes y algún que otro despistado como en los pabellones 7 y 9 de Ifema durante los días de la feria, y yo iba a trabajar en su organización como becaria.

Era septiembre, era mi primer día y era una pipiola, la que fue mi tutora me recibió y me dijo: "Esto es una feria, aquí se compra y se vende, es arte pero podrían ser patatas". En ese momento me pareció lógico y práctico, no fui consciente de la cantidad de veces que a lo largo de mi vida iba a usar esa frase para hablar de esta y otras ferias de arte.

Pero no durante aquellos seis meses allí. Ni los amigos de Arco, ni el catálogo [icono] algunas de las tareas que tenía asignadas [icono], me recordaban a patatas, con todos los respetos a estas y a los buenos ratos que nos hacen pasar. Pero no solo de pan y de patatas vivimos, por mucho que nos tiren los hidratos.

Que el arte alimenta el alma no es una frase hecha, creo totalmente en ello. " Yo, si tuviera hambre y estuviera desvalido en la calle, no pediría un pan, sino que pediría medio pan y un libro", dijo Lorca en su discurso de inauguración de la biblioteca de su pueblo en septiembre de 1931. Y, además, el arte alimenta el cuerpo, da de comer a creadores, galeristas, gestores, comisarios... (ya saben, el listado del párrafo anterior) a unos mejor y a otros peor, claro, como en cualquier sector.

Todos los que esta semana se juntan en Madrid con motivo de esas ferias que podrían ser de patatas pero no lo son: Arco , JustMad , Art Madrid , CAN, SAM, Hybrid ... Esas que atraen a los coleccionistas, eslabón fundamental en la cadena del arte. ¿Quiénes son? ¿Qué les interesa? ¿Cómo se compra arte? No parece que sea tan común como comprar... patatas, sí, tenía que decirlo.

En mi afán por demostrar que el arte no es para los élites, que es para todos, me sentí contrariado



Fecha:	05/03/2026
Medio:	MSN.COM
Ubicación:	Internacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	94.434.124
Valor publicitario:	117.098 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

05/03/2026

Medios digitales

TopV!ajes

Art Madrid 2026 impulsa el coleccionismo con One Shot Collectors en Madrid - TopV!ajes

Una experiencia que acerca el arte contemporáneo a nuevos públicos y consolida Madrid como destino imprescindible para la cultura.

En marzo, Madrid se transforma en un gran escenario dedicado al arte contemporáneo. Coleccionistas, galeristas, artistas y viajeros culturales confluyen en una agenda vibrante que sitúa a la capital en el epicentro creativo europeo. En ese contexto, **Art Madrid** celebra su 21ª edición **hasta el 8 de marzo** de 2026 en la **Galería de Cristal del Palacio de Cibeles** y presenta una iniciativa que amplía horizontes dentro del mercado artístico.

One Shot Collectors alcanza su sexta edición con una propuesta clara y ambiciosa. El programa, patrocinado por One Shot Hotels, ofrece asesoramiento personalizado para quienes desean adquirir una obra con criterio y seguridad. La iniciativa se dirige tanto a coleccionistas experimentados como a nuevos compradores y empresas interesadas en integrar el arte en su identidad, generando un entorno accesible y estimulante para todos los perfiles.



topV!AJES
REVISTA DE TURISMO ONLINE

Fecha:	05/03/2026
Medio:	TOPVIAJES.NET
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.053
Valor publicitario:	182 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

05/03/2026

Medios digitales

Los mejores planes para este finde en Madrid: 6, 7 y 8 de marzo de 2026

Los mejores planes para este finde en Madrid: 6, 7 y 8 de marzo de 2026

Descubre todos los nuevos y mejores planes para este fin de semana en Madrid: 6, 7 y 8 de marzo de 2026 (¡con muchas ferias de arte y exposiciones gratis!).



Fecha:	05/03/2026
Medio:	VIDA DE MADRID
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	23.209
Valor publicitario:	503 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

05/03/2026

Medios digitales

Fin de semana de arte en Madrid reúne grandes artistas y ferias

Fin de semana de arte en Madrid reúne grandes artistas y ferias - Vivir Ediciones

Vivir Ediciones es un medio de comunicación local independiente que ofrece noticias y contenido de interés. Información transparente y cercana para mantenerte al día con la actualidad de tu localidad.



Agenda cultural para el fin de semana del 6 al 8 de marzo en Madrid.

La capital acoge una programación variada con propuestas de arte, exposiciones, música y teatro durante el primer fin de semana de marzo. Las iniciativas incluyen ferias de arte, muestras sobre mujeres deportistas y conciertos con entradas limitadas.

Semana del Arte y Art Madrid'26.

La Semana del Arte y Art Madrid'26 reunirán a grandes galerías y nombres actuales del arte



Fecha:	05/03/2026
Medio:	VIVIR EDICIONES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	14.095
Valor publicitario:	474 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

05/03/2026

Medios digitales

Todo lo que no te puedes perder en Madrid alrededor de ARCO (además de ARCO, claro)

Todo lo que no te puedes perder en Madrid alrededor de ARCO (además de ARCO, claro)

Una guía para recorrer Madrid durante la semana más vibrante del arte: ferias y exposiciones clave que no hay que perderse

Con la llegada de marzo **todo gira alrededor del arte en Madrid**. Desde las ferias de arte más importantes como **ARCO**, **JUSTMAD** o **Art Madrid** hasta exposiciones históricas que invitan a abordar el arte desde nuevas miradas, la ciudad se convierte en un escaparate donde lo contemporáneo y lo clásico dialogan entre sí. Aquí podrás encontrar la **guía perfecta** para moverte entre ferias y expos que marcan el arranque de la temporada artística en la capital.

- **ARCO Madrid (Del 4 al 8 de marzo, en IFEMA)**
- **Salón de Arte Moderno (Del 3 al 8 de marzo, en el Círculo de Bellas Artes)**
- **Art Madrid (Del 4 al 8 de marzo, en la Galería de Cristal de Cibeles)**
- **La Milla del Arte (Del 3 al 15 de marzo, en Calle Velázquez 36)**
- **FORMA Design Fair (Del 5 al 8 de marzo, en Central Diseño, Matadero)**
- **JUSTMAD (Del 5 al 8 de marzo, en el Palacio Neptuno)**
- **CAN Art Fair Madrid (Del 5 al 8 de marzo, en Matadero)**
- **...Y además: la exposición de Paul McCarthy (Del 6 de marzo al 16 de mayo, en la galería Bowman Hal)**

ARCO Madrid (Del 4 al 8 de marzo, en IFEMA)

La feria de referencia para coleccionistas y profesionales regresa a IFEMA como la **cita central de la temporada artística en la ciudad**. Galerías nacionales e internacionales presentan una panorámica del arte contemporáneo actual, combinando artistas consolidados y nuevas propuestas. Más allá del mercado, la feria marca el ritmo de la semana y activa el resto del circuito cultural de Madrid, que se llena de exposiciones y eventos paralelos. **ARCO también funciona como una especie de medidor de la escena: se detectan tendencias, movimientos emergentes y los nombres que marcarán la agenda del arte internacional.**

Salón de Arte Moderno (Del 3 al 8 de marzo, en el Círculo de Bellas Artes)



Fecha:	05/03/2026
Medio:	VOGUE ESPAÑA
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	1.798.576
Valor publicitario:	2.230 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

06/03/2026

Medios digitales

Planes para el fin de semana: brillante espectáculo de Jesús Carmona y facetas de la mujer creadora

Planes para el fin de semana: brillante espectáculo de Jesús Carmona y facetas de la mujer creadora

Olalla Hernández baila sola, el cine de Kelly Reichardt, festival Ellas crean; Alondra de la Parra dirige a Mahler, Tentativo, de Jesús Carmona y Art Madrid



Una escena de 'Tentativo (Basado en paisajes reales)', de Jesús Carmona.

Basado en hechos observados y verificados directamente por nuestros periodistas o por fuentes informadas.

Olalla Hernández baila sola, el cine de Kelly Reichardt, festival *Ellas crean*; Alondra de la Parra dirige a Mahler, *Tentativo*, de Jesús Carmona y Art Madrid

Tentativo de Jesús Carmona en Centro Danza Matadero

El espectáculo , creado por

20minutos

Fecha:	06/03/2026
Medio:	20MINUTOS.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	16.450.082
Valor publicitario:	20.398 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

06/03/2026

Medios digitales

Devesa otorga su Premio de Adquisición en Art Madrid'26 al artista Kim Han-Ki

Devesa otorga su Premio de Adquisición en Art Madrid'26 al artista Kim Han-Ki



alicanteplaza¹⁰

Fecha:	06/03/2026
Medio:	ALICANTEPLAZA.ES
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	522.407
Valor publicitario:	875 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

06/03/2026

Medios digitales

Más allá de ARCO: lo que puedes ver en la semana del arte de Madrid

Más allá de ARCO: lo que puedes ver en la semana del arte de Madrid

Aunque ARCO sea el sol que todo lo ilumina, a su alrededor orbita un ecosistema de ferias satélite que, este 2026, reclaman su propio protagonismo



El Confidencial

Cada año, con la llegada del mes de marzo, **Madrid** se convierte en el corazón del arte contemporáneo durante unos días. **ARCO** es la atracción principal sobre la que revolotean profesionales, coleccionistas y aficionados. Pero la ciudad cuenta con un despliegue de ferias que va mucho más allá de la de Ifema, y que ofrecen un abanico de posibilidades de lo más interesantes.

Esta efervescencia cultural no se limita a un único recinto; por el contrario, se expande por toda la capital, transformando instituciones, palacios y antiguos edificios industriales en espacios expositivos. La oferta artística también es de lo más variopinta: desde obras de **artistas** consolidados hasta plataformas dedicadas exclusivamente al **talento joven**.

A continuación les dejamos una guía para no perderse ninguna, con algunas de las **galerías y artistas más destacados**. Un recorrido por las ferias satélite para entender la salud del mercado del arte en España, ya que en ellas se fragua gran parte del relevo generacional de los creadores actuales.

El Confidencial
EL DIARIO DE LOS LECTORES INFLUYENTES

Fecha:	06/03/2026
Medio:	ELCONFIDENCIAL.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	13.341.607
Valor publicitario:	16.543 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

06/03/2026

Medios digitales

Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en varias ferias de arte contemporáneo en Madrid

Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en varias ferias de arte contemporáneo en Madrid

Una delegación del Ayuntamiento de Palma ha visitado este viernes diferentes exposiciones que acogen...



Una delegación del Ayuntamiento de Palma visita artistas y galerías de la ciudad en ferias de arte contemporáneo en Madrid. AYUNTAMIENTO DE PALMA

europa **press**

Fecha:	06/03/2026
Medio:	EUROPAPRESS.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	4.719.578
Valor publicitario:	5.852 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

06/03/2026

Medios digitales

Un patrocinio que se convierte en campaña: Cervezas Alhambra en ARCO

Un patrocinio que se convierte en campaña: Cervezas Alhambra en ARCO

Cervezas Alhambra refuerza su estrategia cultural activándose en la Semana del Arte de Madrid más allá de ARCO.



Un patrocinio que se convierte en campaña: Cervezas Alhambra en ARCO

Compartir noticia

Escuchar

De stand a área expositiva



Fecha:	06/03/2026
Medio:	EVENTOPLUS
Ubicación:	Cataluña
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Económicos
Audiencia:	20.958
Valor publicitario:	496 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

06/03/2026

Medios digitales

Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en varias ferias de arte contemporáneo en Madrid

Gente en Palma de Mallorca

Información local, nacional e internacional. Blogs locales y temáticos. Grupo de información GENTE · el líder nacional en prensa semanal gratuita según PGD-OJD

Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en varias ferias de arte contemporáneo en Madrid

Una delegación del Ayuntamiento de Palma ha visitado este viernes diferentes exposiciones que acogen propuestas artísticas de galerías y autores vinculados a Palma y al conjunto de Baleares en las ferias CAN Art Fair, Art Madrid e Hybrid Art.

06/3/2026 - 17:09

PALMA, 6 (EUROPA PRESS)

Una delegación del Ayuntamiento de Palma ha visitado este viernes diferentes exposiciones que acogen propuestas artísticas de galerías y autores vinculados a Palma y al conjunto de Baleares en las ferias CAN Art Fair, Art Madrid e Hybrid Art.

En concreto, han visitado las ferias el regidor de Cultura, Javier Bonet; el coordinador general de Cultura y Turismo, Fernando Gómez de la Cuesta; el presidente de la asociación de galerías Art Palma Contemporani, Fran Reus; y el director del museo Es Baluard, David Barro.

Según ha destacado el Ayuntamiento en una nota de prensa, los representantes han visitado la Hybrid Art, una cita internacional de arte contemporáneo que este año conmemora el décimo aniversario de su creación.

A lo largo del recorrido por esta feria, Bonet y el resto de la comitiva han conocido las exposiciones de los artistas mallorquines Maria Huerga y Joan Oliver.

La primera había participado ya en diferentes muestras colectivas tanto en la isla como en Barcelona, por ejemplo, en la exposición que tuvo lugar en La Misericòrdia con motivo de una de las ediciones



Fecha:	06/03/2026
Medio:	GENTEDIGITAL.ES
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	16.498
Valor publicitario:	482 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

06/03/2026

Medios digitales

La galería placentina Beatriz Pereira debuta en la Semana del Arte de Madrid con un proyecto de artistas extremeñas



La galería placentina Beatriz Pereira debuta en la Semana del Arte de Madrid con un proyecto de artistas extremeñas

El proyecto 'I don't see limits' reúne en Art Madrid a las artistas extremeñas Beatriz Castela y Virginia Rivas con obras creadas expresamente para la feria

El proyecto 'I don't see limits' reúne en Art Madrid a las artistas extremeñas Beatriz Castela y Virginia Rivas con obras creadas

HOY

Fecha:	06/03/2026
Medio:	HOY.ES
Ubicación:	Extremadura
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.167.508
Valor publicitario:	1.447 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

06/03/2026

Medios digitales

Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en varias ferias de arte contemporáneo en Madrid

msn.com

06/03/2026

Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en varias ferias de arte contemporáneo en Madrid



Cultura y Turismo, Fernando Gómez de la Cuesta; el presidente de la asociación de galerías Art Palma Contemporani, Fran Reus; y el director del museo Es Baluard, David Barro. Según ha destacado el Ayuntamiento en una nota de prensa, los representantes han visitado la Hybrid Art, una cita internacional de arte contemporáneo que este año conmemora el décimo aniversario de su creación.

A lo largo del recorrido por esta feria, Bonet y el resto de la comitiva han conocido las exposiciones



Fecha:	06/03/2026
Medio:	MSN.COM
Ubicación:	Internacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	94.434.124
Valor publicitario:	117.098 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

06/03/2026

Medios digitales

Más allá de ARCO: lo que puedes ver en la semana del arte de Madrid

Más allá de ARCO: lo que puedes ver en la semana del arte de Madrid

Aunque ARCO sea el sol que todo lo ilumina, a su alrededor orbita un ecosistema de ferias satélite que, este 2026, reclaman su propio protagonismo. La semana del arte no es una cita de un solo recinto, sino una invasión pacífica de espacios expositivos que agitan el mercado desde los márgenes.

Cada año, con la llegada del mes de marzo, **Madrid** se convierte en el corazón del arte contemporáneo durante unos días. **ARCO** es la atracción principal sobre la que revolotean profesionales, coleccionistas y aficionados. Pero la ciudad cuenta con un despliegue de ferias que va mucho más allá de la de Ifema, y que ofrecen un abanico de posibilidades de lo más interesantes.

Esta efervescencia cultural no se limita a un único recinto; por el contrario, se expande por toda la capital, transformando instituciones, palacios y antiguos edificios industriales en espacios expositivos. La oferta artística también es de lo más variopinta: desde obras de **artistas** consolidados hasta plataformas dedicadas exclusivamente al **talento joven**.

A continuación les dejamos una guía para no perderse ninguna, con algunas de las **galerías y artistas más destacados**. Un recorrido por las ferias satélite para entender la salud del mercado del arte en España, ya que en ellas se fragua gran parte del relevo generacional de los creadores actuales.

ART MADRID'26

Situada en la **Galería de Cristal del Palacio de Cibeles**, **Art Madrid** celebra su 21 edición **del 4 al 8 de marzo**. Con la presencia de 35 galerías nacionales e internacionales, la feria traza una muestra sobre la evolución de los lenguajes artísticos contemporáneos a través de la experimentación estética y la producción artística más reciente.

Entre las galerías más destacadas se encuentran **Inéditad** -una propuesta barcelonesa regida por el imaginario queer y el objetivo de fomentar el pensamiento crítico a través del arte- **Lavin** o la



Fecha:	06/03/2026
Medio:	NOTICIAS JÓVENES
Ubicación:	Aragón
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Comunicación
Audiencia:	457
Valor publicitario:	24 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

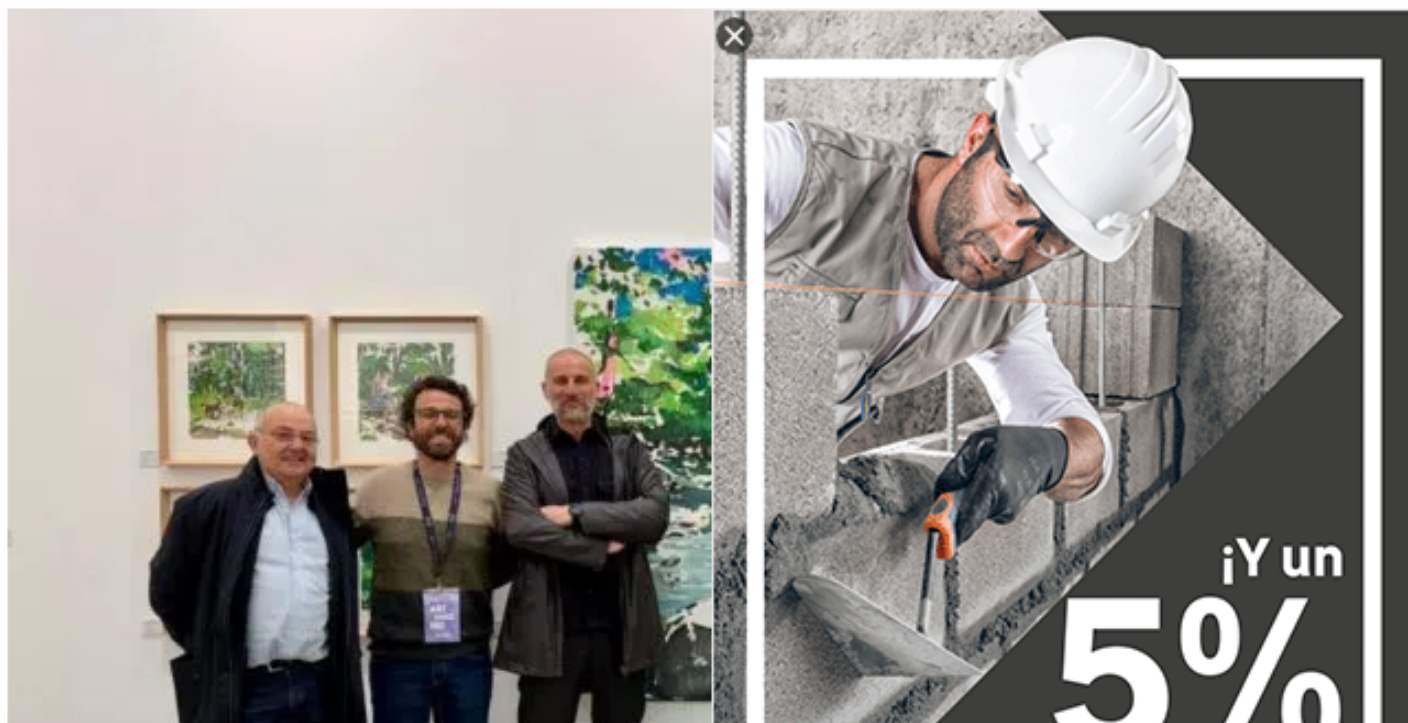
06/03/2026

Medios digitales

Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en diferentes ferias de arte contemporáneo en Madrid

Cort visita a los artistas y galerías de Palma que participan en diferentes ferias de arte contemporáneo en Madrid

Por Redacción - 6 marzo, 2026 0



NOTICIASDE

Fecha:	06/03/2026
Medio:	NOTICIASDE.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	503
Valor publicitario:	25 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

06/03/2026

Medios digitales

Art Madrid turns 21 with a fair that invites visitors to inhabit the ephemeral

Art Madrid turns 21 with a fair that invites visitors to inhabit the ephemeral – VEIN Magazine

Art Madrid celebrates its 21st edition at the Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, bringing together 35 galleries, over 200 artists and a programme of performances, curated routes and experimental projects.

The contemporary art fair returns to the Galería de Cristal of Palacio de Cibeles with more than 200 artists, curated routes, performances and a programme that rethinks how we experience the exhibition space.



VEIN

Fecha:	06/03/2026
Medio:	VEIN MAGAZINE
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Ocio y cultura
Audiencia:	25.460
Valor publicitario:	510 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

06/03/2026

Medios digitales

La Semana del Arte, el festival Ellas Crean, y los nuevos restaurantes y planes que te harán muy feliz

La Semana del Arte, el festival Ellas Crean, y los nuevos restaurantes y planes que te harán muy feliz

Arte, gastronomía, música... la primera semana de marzo llega cargada de planes para salir de casa. ¿A cuáles te vas a apuntar?

Arte, gastronomía, música... la primera semana de marzo llega cargada de planes para salir de casa. ¿A cuáles te vas a apuntar?



El espectacular diseño de Almara

De la Semana del Arte de Madrid -con **ARCO y sus ferias satélite**- a festivales gastronómicos frente al mar en Barcelona, pasando por exposiciones de moda, conciertos y restaurantes recién

WOMAN madame
STICARD

Fecha:	06/03/2026
Medio:	WOMAN.ELPERIODICO.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	9.877.684
Valor publicitario:	12.248 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas

La Feria Art Madrid'26 ha acogido desde el pasado 4 de marzo hasta el próximo domingo 8 una...



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas

Este vídeo es exclusivo para suscriptores

Disfruta de acceso ilimitado

Suscríbete

¿Ya tienes una suscripción? **Inicia sesión**

La Feria Art Madrid'26 ha acoqido desde el pasado 4 de marzo hasta el próximo domingo 8 una

ABC

Fecha:	07/03/2026
Medio:	ABC.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	10.338.084
Valor publicitario:	12.819 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas | Parte 1

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas | Parte 1

La Feria Art Madrid'26 ha acogido desde el pasado 4 de marzo hasta el próximo domingo 8 una colección de ar... | Parte 1



La Feria Art Madrid'26 ha acogido desde el pasado 4 de marzo hasta el próximo domingo 8 una colección de arte contemporáneo en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles. La feria ha reunido a 35 galerías de arte nacionales e internacionales y a más de 200 artistas en el marco de la Semana del Arte de Madrid.

Transcripciones

Pues el público podrá encontrar a 35 galerías nacionales e internacionales con una propuesta expositiva que abarca casi todas las manifestaciones artísticas de la mano de alrededor de 230 artistas que participan en esta edición en la feria.

Pues mira, Art Madrid es una feria que se compone de dos grandes líneas.

Por un lado está el programa de galerías, que como te decía, participan 35 en esta edición y cada una de estas galerías tiene una línea estética muy marcada.

la feria dentro de su propio carácter lo que hace es potenciar ese ADN de cada una de las galerías.

europa **press**

Fecha:	07/03/2026
Medio:	AUDIO.EUROPAPRESS.ES
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	4.254.657
Valor publicitario:	5.275 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



BURGOSconecta

Fecha:	07/03/2026
Medio:	BURGOSCONECTA.ES
Ubicación:	Castilla y León
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	344.905
Valor publicitario:	819 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Canarias7

Fecha:	07/03/2026
Medio:	CANARIAS7.ES
Ubicación:	Canarias
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.519.268
Valor publicitario:	1.883 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas

La ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego, ha asegurado que hoy en día se necesita "mucho feminismo" frente al intento de ...



-
- 85
-
-
-

La ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego, ha asegurado que hoy en día se necesita "mucho feminismo" frente al intento de ...

Europa Press



Fecha:	07/03/2026
Medio:	CENTRALCHARTS ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Económicos
Audiencia:	83.273
Valor publicitario:	690 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



SUR

Fecha:	07/03/2026
Medio:	DIARIOSUR.ES
Ubicación:	Andalucía
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	2.237.451
Valor publicitario:	2.774 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



EL DIARIO VASCO

Fecha:	07/03/2026
Medio:	DIARIOVASCO.COM
Ubicación:	País Vasco
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	2.653.078
Valor publicitario:	3.289 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



EL COMERCIO

Fecha:	07/03/2026
Medio:	ELCOMERCIO.ES
Ubicación:	Principado de Asturias
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.766.843
Valor publicitario:	2.190 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



EL CORREO

Fecha:	07/03/2026
Medio:	ELCORREO.COM
Ubicación:	País Vasco
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	3.972.266
Valor publicitario:	4.925 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



EL DIARIO MONTAÑÉS

Fecha:	07/03/2026
Medio:	ELDIARIOMONTANES.ES
Ubicación:	Cantabria
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	956.484
Valor publicitario:	1.010 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



El Norte de Castilla

Fecha:	07/03/2026
Medio:	ELNORTEDECASTILLA.ES
Ubicación:	Castilla y León
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.100.130
Valor publicitario:	1.364 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Bienvenidos a una ronda asturiana en la Semana del Arte de Madrid (con piezas que llegan a los 18.000 euros): Hay que estar aquí

CULTURA

Bienvenidos a una ronda asturiana en la Semana del Arte de Madrid (con piezas que llegan a los 18.000 euros): "Hay que estar aquí"

La galería gijonesa ATM, única del Principado con stand propio en ARCO, presenta dos proyectos mientras varios artistas asturianos exponen con otras galerías en la gran feria del arte contemporáneo

La galería gijonesa ATM, única del Principado con stand propio en ARCO, presenta dos proyectos mientras varios artistas asturianos exponen con otras galerías en la gran feria del arte contemporáneo



el Periódico de España

Fecha:	07/03/2026
Medio:	EPE.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	501.879
Valor publicitario:	868 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)



07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas

europapress.es

07/03/2026

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas

La feria ha reunido a 35 galerías de arte nacionales e internacionales y a más de 200 artistas en el marco de la Semana del Arte de Madrid.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

europa **press**

Fecha:	07/03/2026
Medio:	EUROPAPRESS.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	4.719.578
Valor publicitario:	5.852 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

07/03/2026

Medios digitales

Art Madrid'26 presenta obras de grandes artistas tanto españoles como internacionales | Parte 1

Art Madrid'26 presenta obras de "grandes artistas tanto españoles como internacionales" | Parte 1

Declaraciones de la directora artística de Art Madrid'26, Yudinela Ortega, quien ha destacado la importanci... | Parte 1



Ficha técnica

Declaraciones de la directora artística de Art Madrid'26, Yudinela Ortega, quien ha destacado la importancia de esta feria en el marco de la Semana del Arte de Madrid. Ortega ha indicado que la feria contiene "grandes nombres de artistas tanto españoles como internacionales". Además, ha explicado en qué consiste una de las propuestas de la feria: el Programa Paralelo. "Intenta que el público, además de venir a ver las propuestas de las galerías, también se encuentre con reflexiones de la actualidad". Por último, ha señalado que la edición de este año está siendo "increíble" y que respecto al nivel de ventas "está siendo un éxito".

Relacionados

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



Fecha:	07/03/2026
Medio:	EUROPAPRESS.TV
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	TIC
Audiencia:	48.020
Valor publicitario:	580 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas | Parte 1

La Feria Art Madrid'26 ha acogido desde el pasado 4 de marzo hasta el próximo domingo 8 una colección de ar... | Parte 1



Ficha técnica

La Feria Art Madrid'26 ha acogido desde el pasado 4 de marzo hasta el próximo domingo 8 una colección de arte contemporáneo en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles. La feria ha reunido a 35 galerías de arte nacionales e internacionales y a más de 200 artistas en el marco de la Semana del Arte de Madrid.

Relacionados

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

europapress.tv

Fecha:	07/03/2026
Medio:	EUROPAPRESS.TV
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	TIC
Audiencia:	48.020
Valor publicitario:	580 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

07/03/2026

Medios digitales

La Feria Art Madrid acerca el arte contemporáneo de 35 galerías nacionales e internacionales

La Feria Art Madrid acerca el arte contemporáneo de 35 galerías nacionales e internacionales | Parte 1

Imágenes de la Feria Art Madrid 2026 celebrada en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles. Art Madrid ... | Parte 1



Ficha técnica

Imágenes de la Feria Art Madrid 2026 celebrada en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles. Art Madrid es una de las ferias de arte contemporáneo más longevas de la ciudad y este año celebra su 21 aniversario. La feria se enmarca dentro de la Semana del Arte de Madrid y cuenta con la participación de 35 galerías de arte nacionales e internacionales.

Relacionados

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



Fecha:	07/03/2026
Medio:	EUROPAPRESS.TV
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	TIC
Audiencia:	48.020
Valor publicitario:	580 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



HOY

Fecha:	07/03/2026
Medio:	HOY.ES
Ubicación:	Extremadura
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.167.508
Valor publicitario:	1.447 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



IDEAL

Fecha:	07/03/2026
Medio:	IDEAL.ES
Ubicación:	Andalucía
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	2.140.837
Valor publicitario:	2.654 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



LA RIOJA

Fecha:	07/03/2026
Medio:	LARIOJA.COM
Ubicación:	La Rioja
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	539.176
Valor publicitario:	880 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



LAS PROVINCIAS

Fecha:	07/03/2026
Medio:	LASPROVINCIAS.ES
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	4.039.180
Valor publicitario:	5.008 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



LA VERDAD

Fecha:	07/03/2026
Medio:	LAVERDAD.ES
Ubicación:	Región de Murcia
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	2.544.276
Valor publicitario:	3.154 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



le^onoticias

Fecha:	07/03/2026
Medio:	LEONOTICIAS.COM
Ubicación:	Castilla y León
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	792.537
Valor publicitario:	959 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

07/03/2026

Medios digitales

Artistas y galerías aragonesas muestran su obra en ARCO y Hybrid durante la Semana del Arte de Madrid

msn.com

07/03/2026

Artistas y galerías aragonesas muestran su obra en ARCO y Hybrid durante la Semana del Arte de Madrid



en los que se muestran obras de artistas vinculados con Aragón, con el objetivo de apoyar su proyección y visibilizar el trabajo de galerías y creadores de la comunidad dentro del panorama artístico nacional e internacional. Tras recorrer este jueves otras ferias paralelas como JustMAD y Art Madrid, la agenda institucional ha continuado este viernes con una visita a ARCO, la feria internacional de arte contemporáneo que se celebra en el recinto ferial de IFEMA y que reúne cada año a galerías y coleccionistas de todo el mundo.



Fecha:	07/03/2026
Medio:	MSN.COM
Ubicación:	Internacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Sociedad
Audiencia:	94.434.124
Valor publicitario:	117.098 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)



07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas

notimerica.com

07/03/2026

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas

La feria ha reunido a 35 galerías de arte nacionales e internacionales y a más de 200 artistas en el marco de la Semana del Arte de Madrid.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Fecha:	07/03/2026
Medio:	NOTIMERICA.PNG
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	89.528
Valor publicitario:	710 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Seis ubicaciones donde podrás vivir de forma diferente los últimos días de la Semana del Arte de Madrid

Seis ubicaciones donde podrás vivir de forma diferente los últimos días de la Semana del Arte de Madrid

La cita anual del arte en Madrid está a punto de cerrar sus puertas, pero estás a tiempo de despedirlo visitando algunas de sus exposiciones

Cada año, ARCOmadrid inaugura la Semana del Arte de Madrid, uno de los encuentros más prestigiosos del mundo del arte en la capital. Su sede es IFEMA pero, más allá del núcleo de la concentración, toda la ciudad se presta a dar vida a las calles y los espacios acogiendo algunas de las obras que marcaron el rumbo de la historia del arte contemporáneo. **Artistas emergentes que conversan con leyendas de este movimiento** y cuyas obras podemos disfrutar más cerca de lo que pensamos. **Descubrimos algunas de las ubicaciones para que apuntes un buen plan este fin de semana.**

- **Silvia Hengstenberg: «Una obra de Remed pasó de nuestro estudio a la fachada de Longchamp en Nueva York»**
- **Jorge Alcolea, fundador del SAM: «Nuestra obra más especial es un Botero valorado en casi 2 millones»**

Thompson Madrid x Daniel Esteban

Homenajeando el año jubilar, el hotel Thompson Madrid albergará la obra del artista madrileño **Daniel Esteban** en la exposición Ave Urbi. Será del Del 5 al 30 de marzo y podrá visitarse una muestra pictórica de doce piezas que simbolizan el tránsito y la memoria a través de las aves. Además, en la séptima planta del hotel podrán visitarse algunas de las obras de la exposición permanente del hotel, donde se recogen figuras icónicas de nuestra cultura como **Lola Flores, Bimba Bosé, Rossy de Palma, Alaska y la Duquesa de Alba.**




Fecha:	07/03/2026
Medio:	OKDIARIO.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	11.155.774
Valor publicitario:	13.833 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

07/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



TODOAlicante

Fecha:	07/03/2026
Medio:	TODUALICANTE.ES
Ubicación:	Comunidad Valenciana
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	281.646
Valor publicitario:	800 €
Fuente:	Mynews

Leer artículo

08/03/2026

Medios digitales

Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



Directora artística de Art Madrid'26 destaca la variedad de propuestas y el apoyo a artistas



SALAMANCAHOY

Fecha:	08/03/2026
Medio:	SALAMANCAHOY.ES
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	
Audiencia:	205.367
Valor publicitario:	776 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)



09/03/2026

Medios digitales

El arte en Nebrija

El arte en Nebrija

Art Madrid, la feria de arte contemporáneo que se celebra en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, vuelve a apostar por el talento joven con Espacio Nebrija, donde estudiantes del grado en Bellas Artes presentan propuestas en torno a las relaciones entre arte, tecnología, pedagogía y mercado.

El proyecto Estancias transitorias (NotanIA SipedagogIE) reivindica la inteligencia estética como alternativa a la automatización creativa en un contexto marcado por la irrupción de la inteligencia artificial. Se plantea como una forma de conocimiento que integra lo sensorial, lo afectivo y lo cultural, poniendo el foco en dimensiones de la experiencia artística no replicables por la lógica algorítmica.

Comisariado por el profesor Luis Gárciga, el proyecto apuesta por un proceso creativo abierto: «tiene que ver con un saber vivido de primera mano con el tiempo». Las obras, inspiradas en versos creados específicamente para la muestra, “conversan” con el espectador «en un ejercicio coreográfico», resultado de un trabajo paralelo entre lo conceptual y lo formal.

Espacio Nebrija se concibe como una obra coral y transitoria inspirada en las Zonas SER de Madrid, entendidas como «territorios de ocupación temporal que remiten a la presencia efímera y al tránsito», apelando directamente a la dimensión emocional del visitante.

La iniciativa refleja además el modelo educativo basado en el “aprender haciendo”. Como señala Marta Perlado, se busca que los estudiantes «tengan la oportunidad de trabajar en un ecosistema real», interactuando con profesionales del sector. En esta línea, también se introduce la dimensión comercial del arte: «Lo más difícil es atraer la atención del público y cuando se da la obra ya no es vuestra, sino de otros ojos», apuntan desde la organización.

En conjunto, el proyecto sitúa la inteligencia estética como eje de reflexión sobre el presente del arte, defendiendo el valor de la experiencia, la subjetividad y la materialidad frente a los procesos automatizados.

Contenido sujeto a las normas legales de protección de los derechos de autor de propiedad intelectual. En ningún caso se podrá reproducir.

ActualidadNebrija

Fecha:	09/03/2026
Medio:	ACTUALIDAD NEBRIJA
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	
Audiencia:	25.000
Valor publicitario:	900 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

09/03/2026

Medios digitales

Devesa otorga su Premio de Adquisición en Art Madrid'26 al artista Kim Han-Ki

Devesa otorga su Premio de Adquisición en Art Madrid'26 al artista Kim Han-Ki | Lawyerpress NEWS

Twitter Facebook LinkedIn WhatsApp Telegram Email Devesa ha otorgado su Premio de Adquisición en Art Madrid'26 al artista coreano Kim Han-Ki, cuya obra pasará a formar parte de la colección privada de la firma. El galardón se ha concedido en el marco de la 21ª edición de la feria Art Madrid en la Galería de ...



Devesa ha otorgado su **Premio de Adquisición en Art Madrid'26** al artista coreano **Kim Han-Ki**, cuya obra pasará a formar parte de la **colección privada de la firma**.

El galardón se ha concedido en el marco de la **21ª edición de la feria Art Madrid** en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, una de las citas más relevantes de la Semana del Arte de Madrid.

La obra premiada, que forma parte de la galería surcoreana Banditrazos Gallery, destaca por su

lawyerpress® NEWS

Fecha:	09/03/2026
Medio:	LAWYERPRESS.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	9.214
Valor publicitario:	437 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)



09/03/2026

Medios digitales

El arte en Nebrija

El arte en Nebrija - Actualidad Nebrija

Siete artistas del grado en Bellas Artes de la Universidad Nebrija viven su primera incursión profesional en la feria ArtMadrid.

Vídeos de la semana

Aula y la Semana de la Educación

Descubre cómo fue el paso de la Universidad Nebrija por la última edición de AULA en la Semana de la Educación 2026.

XVII edición del Concurso Periodístico Nipho

María Casado y Ángel Negro, galardonados en los XVII premios Nipho de la Facultad de Comunicación y Artes de la Universidad Nebrija.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Actualidad **Nebrija**

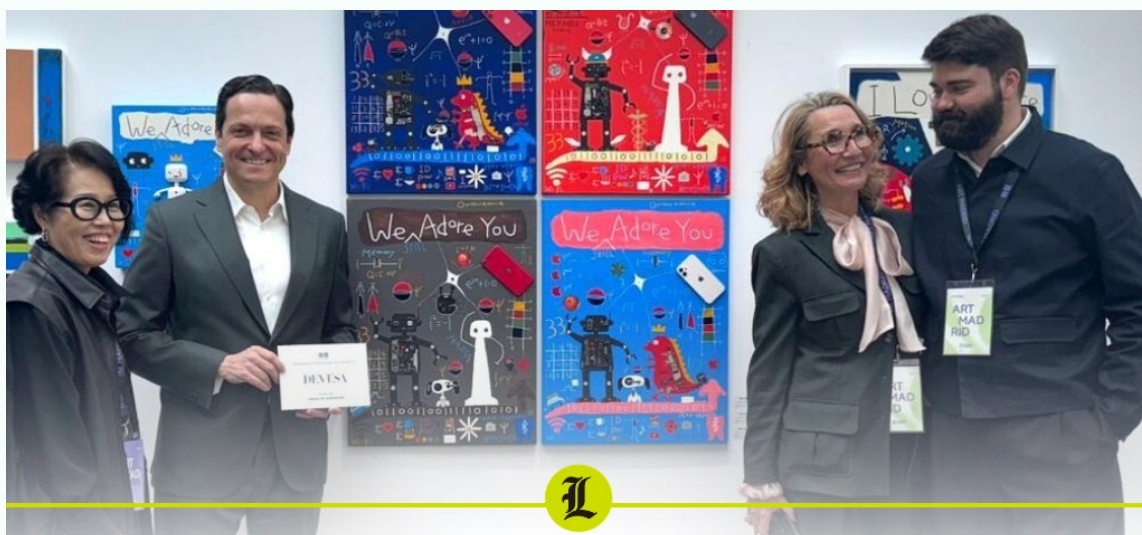
Fecha:	09/03/2026
Medio:	UNIVERSIDAD NEBRIJA
Ubicación:	Comunidad de Madrid
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Cultura y Ocio
Audiencia:	98.401
Valor publicitario:	738 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

10/03/2026

Medios digitales

Devesa atribui o Prêmio de Aquisição da Art Madrid'26 ao artista Kim Han-Ki



Devesa atribuiu o seu Prêmio de Aquisição na Art Madrid'26 ao artista coreano Kim Han-Ki, cuja obra passará a integrar a coleção privada da empresa.

O prêmio foi entregue na 21ª edição da feira Art Madrid, realizada na Galeria de Cristal do Palácio de Cibele, um dos eventos mais importantes da **Semana de Arte de Madri**.

A obra premiada, que integra a coleção da galeria sul-coreana Banditrazos, destaca-se por sua capacidade de fundir arte, ciência e tecnologia, traduzindo conceitos técnicos e científicos em uma linguagem visual contemporânea. Por meio de uma complexa rede simbólica, o artista explora temas como memória digital, obsolescência tecnológica e a relação entre os seres humanos e os dispositivos que utilizam.

Arte, ciência e tecnologia na linguagem artística

Devesa atribui o Prêmio de Aquisição da Art Madrid'26 ao artista Kim Han-Ki

Kim Han-Ki (1974, Coreia) é engenheiro de semicondutores e professor de Ciência e Engenharia de Materiais na Universidade Sungkyunkwan (SKKU). Após mais de quinze anos de atuação na área

Líder Legal
EL PRIMER DIARIO LEGAL IBEROAMERICANO

Fecha:	10/03/2026
Medio:	LIDERLEGAL.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Jurídico
Audiencia:	1.221
Valor publicitario:	187 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

11/03/2026

Medios digitales

Devesa otorga su Premio de Adquisición en Art Madrid'26 al artista Kim Han-Ki



Devesa ha otorgado su **Premio de Adquisición en Art Madrid'26** al artista coreano **Kim Han-Ki**, cuya obra pasará a formar parte de la colección privada de la firma.

El galardón se ha concedido en el marco de la 21ª edición de la feria Art Madrid en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, una de las citas más relevantes de la Semana del Arte de Madrid.

La obra premiada, que forma parte de la galería surcoreana Banditrazos Gallery, destaca por su capacidad para fusionar arte, ciencia y tecnología, trasladando conceptos técnicos y científicos al lenguaje visual contemporáneo. A través de una compleja red simbólica, el artista explora cuestiones como la memoria digital, la obsolescencia tecnológica y la relación entre el ser humano y los dispositivos que utiliza.

Arte, ciencia y tecnología en el lenguaje artístico

Devesa otorga su Premio de Adquisición en Art Madrid'26 al artista Kim Han-Ki

Kim Han-Ki (1974, Corea) es ingeniero de semiconductores y profesor de Ciencia e Ingeniería de Materiales en la Sungkyunkwan University (SKKU). Tras más de quince años de trayectoria científica



EL PRIMER DIARIO LEGAL IBEROAMERICANO

Fecha:	11/03/2026
Medio:	LIDERLEGAL.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Jurídico
Audiencia:	1.221
Valor publicitario:	187 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

11/03/2026

Medios digitales

ART MADRID'26 cierra consolidando su papel como punto de encuentro del arte contemporáneo y su compromiso con el...

PAC | ART MADRID'26 cierra consolidando su papel como punto de encuentro del arte contemporáneo y su compromiso con el coleccionismo

ART MADRID'26 cierra consolidando su papel como punto de encuentro del arte contemporáneo y su compromiso con el coleccionismo.

Art Madrid ha clausurado su 21ª edición tras cinco días de actividad en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, consolidándose un año más como uno de los encuentros imprescindibles del calendario artístico español. Celebrada del 4 al 8 de marzo, en el marco de la Semana del Arte de Madrid, la feria ha reunido a 35 galerías nacionales e internacionales y más de 200 artistas, ofreciendo una panorámica plural de la creación contemporánea.



PAC PLATAFORMA
DE
ARTE
CONTEMPORÁNEO

Fecha:	11/03/2026
Medio:	PAC
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Ocio y cultura
Audiencia:	10.021
Valor publicitario:	462 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

12/03/2026

Medios digitales

David Devesa: Nuestro diferencial no está en una especialidad aislada, sino en la capacidad de entender el contexto detrás de cada decisión jurídica

En el derecho de los negocios hay despachos que ejecutan operaciones y otros que participan en las decisiones que las preceden. **David Devesa** quiso construir su firma en ese segundo espacio.

Cuando fundó el despacho hace casi dos décadas, tenía claro que el papel del abogado no podía limitarse a interpretar normas o ejecutar estructuras jurídicas. El verdadero valor del asesoramiento legal, pensaba, estaba en comprender la lógica empresarial, el patrimonio y las personas que hay detrás de cada decisión relevante.

Con el tiempo, esa idea se ha convertido en el eje de la firma. Hoy **Devesa** acompaña a empresarios, familias patrimoniales y fondos de inversión en decisiones donde el derecho es solo una parte de la ecuación. La otra, la más determinante, es entender el contexto económico, humano y estratégico en el que esas decisiones se producen.

El derecho como lectura estratégica de la empresa

David Devesa: "Nuestro diferencial no está en una especialidad aislada, sino en la capacidad de entender el contexto detrás de cada decisión jurídica"

David Devesa evita explicar el posicionamiento de su firma a partir de especialidades jurídicas concretas. Aunque el despacho trabaja en ámbitos como M&A, fiscalidad empresarial, mercados de capitales o litigios complejos, su identidad no se construye alrededor de una práctica determinada, sino de una forma particular de abordar el asesoramiento.

"Nuestro diferencial no está en una especialidad aislada, sino en la capacidad de entender el contexto humano, económico y estratégico detrás de cada decisión jurídica", afirma.

Desde su punto de vista, el derecho empresarial no puede entenderse como una disciplina puramente técnica. Cada operación corporativa, cada conflicto societario o cada decisión patrimonial responde a una lógica más amplia en la que confluyen intereses empresariales, dinámicas familiares y objetivos de largo plazo.

Por eso, explica, muchas de las conversaciones con los clientes empiezan antes de que exista una pregunta jurídica concreta. A menudo se trata de decisiones empresariales en proceso: la venta de



EL PRIMER DIARIO LEGAL IBEROAMERICANO

Fecha:	12/03/2026
Medio:	LIDERLEGAL.COM
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Jurídico
Audiencia:	1.221
Valor publicitario:	187 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

14/03/2026

Medios digitales

ART MADRID'26: 21 Años De Arte Contemporáneo

ART MADRID'26: 21 Años De Arte Contemporáneo

14MAR26 – MADRID.- Art Madrid'26 convierte su Programa Paralelo en el eje experiencial de la feria, activando performances, recorridos comisariados y proyectos site-specific que transforman la visita en un ejercicio de participación, pensamiento crítico y



El programa One Shot Collectors consolida un modelo de coleccionismo informado y responsable, generando encuentros directos entre artistas, galerías y nuevos compradores, y fomentando una relación más consciente con la adquisición de arte contemporáneo. La segunda edición del Programa de Mecenazgo fortalece el compromiso de la feria con el sostenimiento del ecosistema artístico, promoviendo vínculos estables entre patrocinadores, creadores y proyectos culturales más allá del marco estrictamente comercial.

Madrid acogió del 4 al 8 de marzo la 21ª edición de Art Madrid, que se celebró en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles en el marco de la Semana del Arte. La feria reunió a 35 galerías nacionales e internacionales y más de 200 artistas, consolidando su presencia dentro del calendario artístico español.



Fecha:	14/03/2026
Medio:	EURO MUNDO GLOBAL
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	2.363
Valor publicitario:	223 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

15/03/2026

Medios digitales

Art Madrid - Una Apuesta Por La Colectividad y La Innovación

Art Madrid- "Una Apuesta Por La Colectividad y La Innovación"

15MAR25 – MADRID.- En estos días, el arte contemporáneo ha ocupado grandes espacios en la capital de España. La feria internacional de ARCO hace de imán para que Madrid se llene de espacios que bullen con las más variadas y sofisticadas obras de arte. ART



Y es que no hay mejor opción para evitar las guerras que la cultura, porque ésta es una fuente de inspiración que lleva siempre a la paz. Por eso el arte, en cualquiera de sus expresiones: pintura, escultura, música, incluso el contacto con la naturaleza,



Fecha:	15/03/2026
Medio:	EURO MUNDO GLOBAL
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	2.363
Valor publicitario:	223 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

15/03/2026

Medios digitales

Luces y sombras extremeñas en las ferias de arte

Luces y sombras extremeñas en las ferias de arte

Un año más nos plantamos en la semana del arte para recabar la presencia extremeña en las principales ferias: ARCO y sus cuatro satélites.

Un año más nos plantamos en la semana del arte para recabar la presencia extremeña en las principales ferias: ARCO y sus cuatro satélites repartidos por la ciudad (Art Madrid, CAN, JustMAD y Hybrid).

En esta clave, ARCO es territorio de la galería pacense Ángeles Baños, que continúa fiel a su cita anual con un formato que parece funcionar, cuando menos, a nivel discursivo. Un amplio stand, montado con gusto, cuya apuesta extremeña repite con Abel Jaramillo, que a su vez enlaza con su reciente individual en la Sala de Arte El Brocense de Cáceres. En una línea parecida, las hermanas Castellano (extremeñas de nacimiento y madrileñas de adopción), Pilar y Mayte, presentan, como suele ser habitual, a otra extremeña de nacimiento, Victoria Gil, andaluza de adopción, como demuestra su reciente adquisición por parte de la Junta de Andalucía en la propia feria.



GRADA

Fecha:	15/03/2026
Medio:	GRADA
Ubicación:	Extremadura
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	3.056
Valor publicitario:	244 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

17/03/2026

Medios digitales

Espacio Nebrija alza la bandera de la inteligencia estética en la 21ª edición de la feria Art Madrid

Espacio Nebrija alza la bandera de la inteligencia estética en la 21ª edición de la feria Art Madrid

Art Madrid, la feria de arte contemporáneo que se celebra en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, vuelve a apostar por el talento joven con Espacio Nebrija, donde estudiantes del grado en Bellas Artes presentan propuestas en torno a las relaciones entre arte, tecnología, pedagogía y mercado.

El proyecto Estancias transitorias (NotanIA SipedagogIE) reivindica la inteligencia estética como alternativa a la automatización creativa en un contexto marcado por la irrupción de la inteligencia artificial. Se plantea como una forma de conocimiento que integra lo sensorial, lo afectivo y lo cultural, poniendo el foco en dimensiones de la experiencia artística no replicables por la lógica algorítmica.

Comisariado por el profesor Luis Gárciga, el proyecto apuesta por un proceso creativo abierto: «tiene que ver con un saber vivido de primera mano con el tiempo». Las obras, inspiradas en versos creados específicamente para la muestra, “conversan” con el espectador «en un ejercicio coreográfico», resultado de un trabajo paralelo entre lo conceptual y lo formal.

Espacio Nebrija se concibe como una obra coral y transitoria inspirada en las Zonas SER de Madrid, entendidas como «territorios de ocupación temporal que remiten a la presencia efímera y al tránsito», apelando directamente a la dimensión emocional del visitante.

La iniciativa refleja además el modelo educativo basado en el “aprender haciendo”. Como señala Marta Perlado, se busca que los estudiantes «tengan la oportunidad de trabajar en un ecosistema real», interactuando con profesionales del sector. En esta línea, también se introduce la dimensión comercial del arte: «Lo más difícil es atraer la atención del público y cuando se da la obra ya no es vuestra, sino de otros ojos», apuntan desde la organización.

En conjunto, el proyecto sitúa la inteligencia estética como eje de reflexión sobre el presente del arte, defendiendo el valor de la experiencia, la subjetividad y la materialidad frente a los procesos

ActualidadNebrija

Fecha:	17/03/2026
Medio:	ACTUALIDAD NEBRIJA
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	
Audiencia:	25.000
Valor publicitario:	900 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

17/03/2026

Medios digitales

Donde la humanidad se mira

Donde la humanidad se mira - INFOMAG MAGAZINE

El arte se ha convertido en una especie de espejo en el que la humanidad se reconoce y se cuestiona al mismo tiempo

Desde el momento en que nació la creación visual, el arte se ha convertido en una especie de espejo en el que la humanidad se reconoce y se cuestiona al mismo tiempo.

Donde la humanidad se mira. No estamos hablando de una simple superficie reflectante, sino de un territorio simbólico donde lo visible y lo invisible se encuentran.



INFOMAG MAGAZINE

lifestyle & subculture art magazine

Fecha:	17/03/2026
Medio:	INFOMAG.ES
Ubicación:	Nacional
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	Información general
Audiencia:	1.439
Valor publicitario:	194 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)

19/03/2026

Medios digitales

ART MADRID, mayor de edad

ART MADRID, mayor de edad

Art Madrid consolida su madurez como feria clave del arte contemporáneo en España



La primera semana de marzo la feria ART MADRID llevó a cabo su vigésimo primera edición en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, a pasos de la célebre rotonda y la puerta de Alcalá, en el corazón neurálgico de Madrid. La segunda feria de más importancia tras ARCO, esta cita estuvo integrada por galerías ya consolidadas dentro del mercado del arte contemporáneo, con un listado de 35 espacios establecidos mayoritariamente en España y el resto de Europa.

Por su pasillos los visitantes pudieron apreciar la obra de más de 200 artistas.

Durante los cinco días de feria, cerca de 20.000 visitantes recorrieron el luminoso espacio del palacio y una feria que combina con naturalidad mercado, el descubrimiento artístico y una variada

mallorcadiario.Com

Fecha:	19/03/2026
Medio:	MALLORCA DIARIO
Ubicación:	
Tipo de Medio:	Medios digitales
Género Publicación:	
Audiencia:	35.000
Valor publicitario:	1.100 €
Fuente:	Mynews

[Leer artículo](#)



ART MADRID

2026